

Endlich Frühling

farbenkrauth

ALLES FÜR HAUS UND GARTEN



Rätsel

Sudoku Light

		6			9	5		
	3		8	5			2	
4		5	7			3		9
1	5			7		9	4	
	4		5		2		3	
	6	7		1		8		2
2		3			5	6		4
	7		2	9	3		8	
		8	6			2	9	

Sudoku Heavy

4				5			6	1
8	9		6				5	
		2	7		1	8	4	
		6		8		1	2	
3			4	2	5			9
	2	5		1		3	8	
		3	8		2	4		
2	7				9		3	8
6	8			4				7



Helmuts Rätsellecke



Immer aktuell unter
vorhang-auf.com



Würzen

Welche Salze eignen sich zum Würzen?

- a) Dänisches Rauchsatz
- b) Bambussatz
- c) Glaubersatz
- d) Pansatz

Mehrere Antworten sind möglich. Die Auflösung finden Sie im nächsten Heft.

AUFLÖSUNG AUS HEFT 275

Womit lässt sich Hefe selbst herstellen?

- b) Datteln, Zucker und Wasser
- c) Weizenbier, Zucker und Mehl

Friert man zerkleinerte Eierschalen mit etwas Wasser ein, so kann man damit...

- b) Messer schärfen

Wissen

Die Sieben Weltwunder der Antike ...

- a) wurden alle von einem Clan finanziert
- b) befinden sich alle im heutigen Europa
- c) standen nur rund 50 Jahre gleichzeitig
- d) waren eigentlich sogar neun Weltwunder

Nur eine Antwort ist möglich. Die Auflösung finden Sie im nächsten Heft.

Verlosungen



So. 23.4. | Bodo Wartke & Melanie Haupt: Antigone
2 x 2 Tickets siehe Rubrik Live & Bühne,
Stichwort „Antigone“,
Einsendeschluss ist der **17.4.23**



Di. 25.4. | Phil Siemers – Marleen-Tour 2023
2 x 2 Tickets siehe Rubrik Live & Bühne,
Stichwort „Marleen“,
Einsendeschluss ist der **17.4.23**

KROMBACHER STAMMPFlicht!
JETZT MITMACHEN & 1 x 2 TICKETS GEWINNEN!

Gemeinsam mit unserem Partner Krombacher verlosen wir jeweils 1 x 2 Tickets für die kommenden Heimspiele des SV Darmstadt 98 gegen den Karlsruher SC und den FC St. Pauli. Als Highlight erhältst du zudem Verzehrgutscheine für die Stadion-Kasse und darfst am Halbzeitspiel „Krombacher Kastenkick“ teilnehmen. Send einfach eine Mail mit dem Text: „Krombacher Stammpflicht! Karlsruher“ bzw. „Krombacher Stammpflicht! St. Pauli“ an win@vorhang-auf.com. Teilnahmechluss für das Spiel gegen den Karlsruher SC ist der 13.04.2023 und für das Spiel gegen den FC St. Pauli der 27.04.2023. Viel Erfolg wünscht Krombacher!

Der Rechtsweg und die Barauszahlung sind ausgeschlossen. Eine Weitergabe der Tickets ist nicht möglich. Mitarbeiter von VORHANG AUF! und der Krombacher Brauerei sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

Krombacher Stammpflicht
1 x 2 Tickets für die Lilien-Heimspiele siehe Rubrik Lilien,
Einsendeschluss ist der **13.4.23 & 27.4.23**

Einfach eine Mail mit dem Stichwort und den **vollständigen Kontaktdaten** an win@vorhang-auf.com bis zum Einsendeschluss schicken.

Wir weisen darauf hin, dass gewonnene Karten nicht weiter verkauft werden dürfen!



Impressum

VORHANG AUF Verlags GmbH | Kiesbergstraße 48 | 64285 Darmstadt |
Tel. 0 61 51 – 66 45 13 | www.vorhang-auf.com | info@vorhang-auf.com
Herausgeber und v.i.S.d.P.: **Giuseppe Pippo Russo**

Redaktions- und Anzeigenschluss für die Mai 2023 – Ausgabe ist der 20.4.2023

Chefredaktion
Giuseppe Pippo Russo
Tel. 0 61 51 – 66 45 12
p.russo@vorhang-auf.com

Kundenbetreuung
Helmut Assies
Tel. 0 61 51 – 66 45 29
h.assies@vorhang-auf.com

Kundenbetreuung
Barbara Steuernagel
Tel. 0 61 51 – 66 45 16
b.steuernagel@vorhang-auf.com

Layout & Redaktion
Sandra Russo
Tel. 0 61 51 – 66 45 13
s.russo@vorhang-auf.com

Layout- & Anzeigengestaltung
Liane Mihlan
Tel. 0 61 51 – 66 45 13
l.mihlan@vorhang-auf.com

Mitarbeiter Redaktion: Helmut Assies (ass) | Barbara Steuernagel (bas) | Anke Breitmaier (abr) (Literatur, Körper & Geist) | Ralf Hammann (Kolumne) | Frank Horneff (ho) (Gesellschaft und Kultur) | Stephan Köhnlein (ko) (Lilien) | Christoph Monnard (Kino) | Pippo Russo (gpr) | Sandra Russo (sar) | Walter Schwebel (Kolumne) | Nikolaus Heiss (Architektur/Stadtgestaltung)

Fotografen: Künstler- und Agenturbilder | Helmut Assies | Pippo Russo | Florian Ulrich, Jan Hübner (Lilien)

Medienpartner: SV Darmstadt 98

Belichtung & Druck: Westdeutsche Verlags- und Druckerei GmbH, Mörfelden-Walldorf

Erscheinungsweise: zehnmal im Jahr zum Monatsbeginn | Es gelten die Mediadaten 2023.

Copyright: Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen, alle Rechte vorbehalten | Nachdruck von Anzeigen, Artikeln und Bildern (auch auszugsweise) nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages!

Der Frühling erwacht endlich

Liebe Leserinnen und Leser,



Sandra Russo

+++ kurz nach dem Erscheinen unseres proppevollen April-Hefts ist die Entscheidung gefallen, wer Darmstadts künftiger Oberbürgermeister sein wird: Wir wünschen, ganz gleich, wie die Wahl ausgegangen sein wird, dem künftigen OB eine stets glückliche Hand und viel Erfolg bei seiner Arbeit zum Wohle unserer Stadt!

+++ Darmstadt und die Region haben auch im April wieder viel zu bieten – das beweist einmal mehr unser aktuelles Magazin: Jede Menge an Veranstaltungen gibt es, besonders sei an dieser Stelle die „Frühjahrmess“ Ende des Monats in der Darmstädter Innenstadt erwähnt – aber auch das 25. „Bessunger Frühlingserwachen“, an dessen Zustandekommen **VORHANG AUF** einen maßgeblichen Anteil hat, verdient besondere Beachtung.

+++ Beachtlich ist, was unsere Lilien leisten: Die anstehenden Spiele im April werden zeigen, ob der

erfolgreiche Weg von Trainer Torsten Lieberknecht und seinem Team tatsächlich mit dem Aufstieg in die Fußball-Bundesliga gekrönt wird.

+++ Endlich geht es wieder raus in den Garten bei bestem Frühlingswetter und gut ausgestattet mit allem, was die lokalen Bau- und Gartenmärkte farbenkrauth in Darmstadt oder Schwinn in Nieder-Ramstadt zu bieten haben.

+++ Ansonsten gibt es jede Menge Tipps, auch rund um Bühne & Live, Ausbildung, Film, Fernsehen und Literatur, darunter gleich zwei lesenswerte Regionalkrimis von zwei Darmstädter Autoren: Spannungsliteratur, die es in sich hat – wie unser aktuelles Heft und wie der Frühling, der langsam zwar, aber sicher, erwacht!

Viel Spaß im Frühlingsmonat April

Sandra Russo

Stadtkirchen:musik 23

Sa 1.4. | So 2.4.
Fr 28.4. | Sa 29.4.
jeweils 19 Uhr
WORST CASE
Das Musical

Fr 21.4. | 19.30 Uhr
4x4 FRAUENCHOR
HEIDELBERG

Sa 22.4. | 19 Uhr
VOCES8

So 23.4. | 18 Uhr
DARMSTÄDTER
BAROCKSOLISTEN

So 25.6. | 18 Uhr
G. F. Händel
Israel in Egypt
Darmstädter Kantorei

Infos und Karten:
www.stadtkirche-darmstadt.de

#OEathReturn!



Inhalt

➤ Rätsel, Verlosung und Impressum	2
➤ Foyer	4
➤ Literatur	9
➤ Titelstory:	
Bau- und Gartenmarkt farbenkrauth	10
Frühling und Garten	12
Interview mit Marie-Luise Wolff	16
Bessunger Frühlingserwachen	18
Bessungen - Special	20
Aus- und Weiterbildung	25
Lilien	28
Nikolaus Heiss: Der große Woog	32
Live & Bühne	34
Klassik	38
Family	39
Gastro-Tipps	40
Tatort & Serientipp	42
Polizeipräsidium Südhessen	44
Kino	46
Veranstaltungskalender	48
Kunst	51

FILMREIFE

OSTERFREUDE

Dein Gutschein-Nest zum Osterfest

KINOPOLIS Darmstadt

Goebelstraße 11

64293 Darmstadt

KINOPOLIS

Darmstadt

Geschenke an den Kinokassen und im Online-Shop erhältlich

Foyer

28. April bis 7. Mai

Darmstädter Frühjahrmess in der Innenstadt

Nach einem erfolgreichen Darmstädter City-Frühling im vergangenen Jahr kann man die Frühjahrmess erstmals in der Innenstadt erleben und sie leitet die Feste-Saison 2023 ein.



„Nach drei Jahren Pause können wir endlich wieder die Darmstädter Frühjahrmess feiern. Mit ihr holen wir eine Traditionsveranstaltung in die Innenstadt. Die Mess' ist ein Treffpunkt für viele Menschen und vor allem ein schönes Angebot für Familien. Wir hoffen auf viele Besucher, von denen auch Handel und Gastronomie profitieren werden“, so Oberbürgermeister Jochen Partsch.

Stadtkämmerer André Schellenberg ergänzt: „Der City Frühling im letzten Jahr hat gezeigt, dass eine Jahrmarkt-Veranstaltung im Frühjahr in der Innenstadt funktioniert. Da der Messplatz nicht mehr zur Verfügung steht, freuen wir uns, gemeinsam mit dem Schaustellerverband zur Darmstädter Frühjahrmess' auf den Karolinenplatz, Friedensplatz und Ernst-Ludwigs-Platz einzuladen.“

Am Freitag, 28. April 2023, um 11 Uhr geht es los. Präsentiert wird eine breite Auswahl an Unterhaltungsmöglichkeiten: Besucher dürfen sich auf Autoscooter, Kinderkarussells und ein Riesenrad freuen. Das Angebot reicht von Haushalts- bis Lederwaren, von Reibekuchen bis Bratwurst und Pommes. **Am Dienstag, 2. Mai 2023** lädt der Darmstädter Schaustellerverband wie immer zum **Familihtag mit ermäßigten Fahrpreisen** ein.

Michael Hausmann, Vorsitzender des Darmstädter Schaustellerverbandes: „Wir sind sehr zufrieden mit dem neuen Innenstadt-Standort und erwarten eine schöne und erfolgreiche Frühjahrmess'. Auch wenn unsere Situation durch die aktuellen Preissteigerungen weiterhin schwierig bleibt, schauen wir zuversichtlich auf die kommende Saison und freuen uns auf viele Besucher.“

Bis zum 7. Mai sind die Stände Montag bis Donnerstag von 11 bis 22 Uhr geöffnet, Freitag und Samstag von 11 bis 23 Uhr und sonntags von 12 bis 22 Uhr.

■ www.darmstadt-tourismus.de/fruehjahrmess

CRIMINALE Darmstadt | 200 Autoren | 40 Events

Branchentreffen des deutschsprachigen Krimis



Im Mai wird es kriminell – dann steigt die CRIMINALE, das größte Branchen-Event rund um den deutschsprachigen Krimi, ausgerichtet vom SYNDIKAT, dem Verein zur Förderung deutschsprachiger Kriminalliteratur. In Kooperation mit den Kulturfreunden Centralstation sind mehr als 200 AutorInnen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz für fachlichen Austausch und 40 öffentliche Veranstaltungen an 25 Orten in ganz Darmstadt zu Gast.

Natürlich finden jede Menge Lesungen statt: Im Gepäck haben die Autoren unter anderem ein ganzes Bündel Untaten, speziell für ihre Gastgeberstadt recherchiert und realisiert. „Jugendstil und Heinermord“ heißt das brandneue Buch, das im KBV-Verlag erscheint und 21 Darmstadt-Krimis vereint und dessen Geschichten zum Teil an Originalschauplätzen als Premieren gelesen werden. Darüber hinaus gibt es Lesungen der schwer preisverdächtigen AutorInnen, die für den GLAUSER-Preis in den Kategorien „Roman“, „Debütroman“, „Kurzkrimi“ sowie bester „Kinder- und Jugendkrimi“ nominiert sind oder Krimi-Quickies in der Stadtkirche und dem Keller-Klub, bei denen im Minutentakt dem Publikum die Stories präsentiert werden.

Weitere zentrale Programmpunkte sind die große Benefiz-Eröffnungsgala, eine zweitägige Krimi-Buchmesse in der Centralstation sowie die festliche Abschluss-Gala mit Verleihung der GLAUSER-Preise im darmstadttium. Darüber hinaus dürfen sich Krimi-Fans auf spannende Vorträge, Stadtführungen, Krimi-Dinner sowie Veranstaltungen für SchülerInnen und Familien freuen.

■ **8. bis 13. Mai | genaues Programm, Veranstaltungsorte und Tickets unter** www.centralstation-darmstadt.de/criminale oder www.die-criminale.de

Haare Mittmann

Seit 25 Jahren am Puls der Zeit



Die Erfolgsgeschichte von Haare Mittmann begann 1998 mit der Eröffnung des Salons. Heute, 25 Jahre später, schaut Geschäftsführer Swen Mittmann voller Stolz zurück – ca. 269.000 Kunden wurden glücklich gemacht und 43 Stylisten ausgebildet. Etwa ein Drittel der Auszubildenden wurde sogar Jahrgangsbeste, worauf das Team sehr stolz ist, und fünf haben ihren eigenen Friseursalon eröffnet.

Im Jahr 2009 wurde der Salon in Darmstadt eröffnet. Zwischenzeitlich wirkte das Team bei unterschiedlichen Fernsehsendungen wie z.B. Shopping Queen mit. Von der deutschen Friseurklassifizierung wurde der Salon als Fünf-Sterne-Salon ausgezeichnet. Haare Mittmann gehört somit heute zu den führenden Haarstudios der Region. Hier wird für jedes Haar und jeden Typ der individuelle Look in einem exklusiven Rahmen kreiert!

■ Neckarstraße 12 | Darmstadt | Tel. 06151 1010001
www.haare-mittmann.de | Öffnungszeiten Di. & Mi. 9–18:30 Uhr,
 Do. & Fr. 9–21 Uhr, Sa. 9–14 Uhr | kostenfreie Parkplätze neben
 dem Salon in der Adelingstraße

Coaching in und mit der Natur



Das Herz weit öffnen, alle Sinne aktivieren
 und wieder im ICH ankommen.
 Darf ich, Christiane Geipert-Arheilger,
 Dich dabei unterstützen?

christiane@meinnaturcoach.de · 01 51 – 46 30 27 15

**DARMSTÄDTER
TAGE DER
FOTOGRAFIE**



**TILT
SHIFT**
EXPERIMENT ALS
NORMALZUSTAND

28.4 – 7.5.23 WWW.DTDF.DE

Die Odenwälder
Winzergenossenschaft
vinum | autmundis



13. MAI
AB 16 UHR

**JUNG
WEIN
PROBE**

Alle 22er
Jahrgänge
Vegan



**WENN SIE ETWAS
WIRKLICH LIEBEN,
DANN ZÄHLT NUR
DER BESTE SCHUTZ.**

Gerne beraten wir Sie:
**BEZIRKSDIREKTION
HAMMANN & SOHN**
 Groß-Gerauer-Straße 6a
 64560 Riedstadt
 Telefon 06158 71589
hammann@zuerich.de




Zum Rosengarten

**WIR SIND
WIEDER DA!**

WIR VERWÖHNEN SIE MIT
GUTBÜRGERLICHER KÜCHE
UND WECHSELNDEN THEMEN

Montag bis Freitag ab 17 Uhr



Frankfurter Str. 79 · 64289 Darmstadt
 Tel. 06151-7700-0 · www.zum-rosengarten.de

Wie sprech'?' Wie les'? – Frühe Bildung lohnt sich

Die Vernachlässigung der Kitas

Die Deutsche Sprache ist schwer, aber nicht streng. Es bestehen Spielräume – in des Wortes wahrsten Sinne – für Fantasie, Humor und Kreativität. Wenn der jeweilige Rahmen es erlaubt, darf man Glüxfee, nix, Musigg usw. schreiben, ohne in die Gefahr zu geraten missverstanden zu werden. Das Verzeichnis der ordentlichen Sprache und der Sprachregeln (DUDEN) ist sehr umfangreich, verbietet aber nicht auch mal gegen diese Regeln zugunsten der Spiel Freude oder aus Unkenntnis zu verstoßen.

Das Lesen erschließt uns die Welt. Alles, was uns interessiert, können wir im Internet, im Buch, in der Fachzeitschrift erfahren. Lebenswege werden nicht selten durch fleißiges Lesen geformt. Gelernt wird vom Kleinkind, indem es nachahmt, was es hört: den Wortschatz der Eltern, Geschwister und der anderen Kinder. Ausdruck und Ton sowie die begleitende (originelle) Geste entscheiden, was von dem Gehörten gespeichert und Schritt für Schritt

zum Einsatz kommt. Das Interesse an Buchstaben beginnt mit etwa drei oder vier Jahren. Mit der zunehmenden Zahl an Flüchtlingen steigt die Zahl der Kinder, die mit dem Spracherwerb einen noch nicht sichtbaren Berg von Problemen vor sich haben. Am Beispiel der Zuordnung der drei Artikel gelingt es Günter Grass recht anschaulich die Schwierigkeit zu beleuchten:

„Wie soll Mehmed in der Hauptschule in Duisburg zwischen einheimischen Kindern und anderen fremdländischen Kindern auf Anhieb begreifen, weshalb der Mond, die Sonne und das Himmelreich richtig sind und es auf deutsch der, die oder das Yoghurt heißt, zumal dieses Produkt türkischen Ursprungs ist?“

Bei der Berufstätigkeit beider Eltern gerät die Kita als Bildungseinrichtung in die verantwortungsvolle Situation, den ein- bis dreijährigen Kindern von ausländischen Eltern mit den Grundlagen altersgemäßer Sprachfähigkeit vertraut zu machen. Die personelle Ausstattung mit kompetenten Fachkräften ist jedoch oft nicht

ausreichend. Der daraus entstehende Stress fördert die Bildungsqualität der Einrichtung keineswegs. Im Gegenteil.

Wir wissen, dass es auch in Darmstadt vernachlässigte Kitas gibt, die zeitweise schließen mussten. Ohne flüssiges Deutsch sind junge Menschen mit Migrationshintergrund quasi behindert. Es entstehen Integrationsschranken. Die jährlich ansteigende Zahl der Schulabgänger ohne Abschluss wird klagend bekannt gegeben. Ich frage hierbei nach dem Zusammenhang mit den ungelösten Aufgaben der Kitas. Wer von unseren „christlichen und sozialen“ Politikern sieht die ungenügende Ausstattung der Kitas? Wer hilft den wichtigen Eingangsbereich in unser Bildungssystem endlich bedarfsgerecht zu gestalten?

Walter Schwebel



Kolumne

Coaching in und mit der Natur

Christiane Geipert-Arheilger, 55 Jahre alt, ist tief in der Natur verwurzelt. Ihre Vorfahren haben mit und in der Natur gearbeitet und sie ist auf einem Bauernhof aufgewachsen.

Nach jahrzehntelangem Exkurs in verschiedenen Unternehmen und allen Facetten der menschlichen Höhen & Tiefen besann sich Christiane Geipert-Arheilger auf ihre Wurzeln und ist zurückgekehrt zu dem, was ihr wichtig ist: den Menschen und der Natur.

Als Seminarleiterin für Waldbaden, NaturCoach, Resilienzberaterin und Coach für Perspektivenentwicklung möchte sie Menschen anleiten der Hektik des Alltags zu entfliehen und wieder das

eigene ICH zu spüren. Nur allzu oft sind wir in Zwängen und der Enge des Alltags gefangen. Äußere und innere Mauern und Barrieren versperren uns die Sicht auf das Wesentliche und verwehren uns den Zugang zu unseren Wünschen und Träumen.

Christiane Geipert-Arheilgers Wunsch ist es, dass Menschen mit ihrer Unterstützung wieder bei sich ankommen und ihrem Geist Raum und Ruhe geben. „Lausche den Geräuschen der Natur, dann wird sich dein Geist öffnen“ – Weisheit der Amerikanischen Ureinwohner

■ E-Mail christiane@meinnaturcoach.de | Tel. 0151 46302715





Die Kult-Kneipe!
am Riegerplatz

Riegerplatz 7 • Darmstadt
Öffn.: täglich ab 17 Uhr
Karina, Walter und das Team
freuen sich auf Euch!



VORHANG AUF
sucht...



Wir suchen eine/n Kollegen (m/w/d), der/die unser Magazin an die vielen Auslagestellen verteilt; ruhig auch älteren Jahrgangs. Wenn Sie sich angesprochen fühlen, melden Sie sich gerne bei uns.

VORHANG AUF Verlags GmbH | Ansprechpartner Helmut Assies | Kiesbergstraße 48
64285 Darmstadt | Tel. 0 61 51 – 66 45 29 | h.assies@vorhang-auf.com | www.vorhang-auf.com



Das VORHANG AUF Magazin gratuliert

50 Jahre Aktion Theaterfoyer

Von der Gründung im Jahre 1973 bis zum diesjährigen Jubiläum im April 2023 gab es viele Auf's und Abs für den Verein Aktion Theaterfoyer.



Es gab bis 2002 die sensationellen Sommerfeste, die wegen des Umbaus des Theaters im Jahr 2004 vorerst ein Ende fanden. Zu einer Zwangspause kam es von 2020 bis 2022 wegen der Corona-Pandemie. Aber das hat die Aktion Theaterfoyer nicht ins Aus befördert!

Im Gegenteil – seit den vergangenen Monaten wächst die Besucherzahl stetig in allen Formaten, die die Aktion Theaterfoyer anbietet: Musikalischer Nachmittag, Cinemafoyer, Kammerkonzert und dem Fröhschoppen. Das freut die beiden Vorstände Klaus Friemann und Rolf Hartmann. Aktiv unterstützt wird der Verein von der DaPonte-Stiftung in Person von Dr. Heinz Wissenbach, der sich, zusammen mit Nina Radvan, erfolgreich um den Bestand und die Qualität des Musikalischen Nachmittags kümmert. Ein Urgestein ist Wolfgang Buckwar, der die Kammerkonzerte organisiert und junge Talente aufspürt und auf die Bühne des Großen Hauses holt.

Unvergessen ist der langjährige Vorsitzende, Rechtsanwalt Hansfred Glenz, der im November 2021 verstarb. Er war für viele Jahre der Motor und kreative Kopf der Aktion Theaterfoyer und hat auf unterschiedlichsten Ebenen für „seine Aktion“ geworben und durch seine Beharrlichkeit viele Erfolge erzielt.

Nach den 50 Jahren Aktion Theaterfoyer, mit allen Höhen und Tiefen und gesellschaftlichen Veränderungen, sind die Vorstände und Mitglieder entschlossen, weiter aktiv zu bleiben. Dennoch gibt es Nachwuchssorgen. Gesucht werden Ehrenamtliche, die sich sowohl in der Klassik als auch in der Pop- und Oldies-Musik auskennen und über die dafür notwendigen Kontakte verfügen, um unsere Veranstaltungen adäquat zu besetzen.

Die Jubiläums-Veranstaltungen:

So., 2.4., 11 Uhr	Fröhschoppen: En Haufe Leit	Grußwort: Jochen Partsch
Mo., 17.4., 20 Uhr	Cinemafoyer Faust - als Stummfilm	Klavierbegleitung von Uwe Oberg
Mi., 19.4., 16 Uhr	Musikalischer Nachmittag: Solistinnen und Solisten des Staatstheaters	Gast Opernsänger Horst Schäfer
Sa., 22.4., 15.30 Uhr	Kammerkonzert: Darmstädter Beatles Streichquintett	Laudator: Johannes Breckner
So., 30.4., 11 Uhr	Fröhschoppen: Salomon C. Kenner Group	Moderation: Rolf Hartmann

■ Staatstheater Darmstadt | zu allen Veranstaltungen ist der Eintritt frei!

Ab 2. April jeden Sonntag 9:00 - 11:30 Uhr

Sonntags FRÜHSTÜCK

Eine vielfältige Auswahl an hochwertigen süßen und herzhaften Produkten sowie individuell für Sie, frisch zubereitete Rührei-Variationen. Als besonderes Highlight **Waffeln**, frisch und warm mit köstlichen Zutaten

Preis Erwachsene 15,90 €
Kinder unter 14 Jahren 8,90 €

à la carte Reservierungen
sind weiterhin möglich

Ab April Endlich SPARGELZEIT

für Liebhaber des feinen Gemüses die schönste Zeit im Jahr

Reservierungen 06151 712266
Dieburger Str. 257, 64287 Darmstadt
Parkplätze direkt vor dem Restaurant
www.hotel-restaurant-oberwaldhaus.com

Café Restaurant
oberwaldhaus

DARMSTÄDTER FRÜHJAHRSMESS'

28. April bis 7. Mai
in der
Darmstädter
Innenstadt

[darmstadt-tourismus.de/
fruehjahrsmesse](http://darmstadt-tourismus.de/fruehjahrsmesse)

Darmstadt ist...
WISSEN.KULTUR.LEBEN.

Wissenschaftsstadt
Darmstadt

Kreatives und beste Wurst

Frühling bei S*Alms am Oberfeld

Längst eine feste Größe in der Darmstädter Gastro-Szene ist Salms Imbiss am Oberfeld in Darmstadt.

Bernd und Sabine Salm stehen mit ihrem Team für Bratwurst, Currywurst, Paprikawurst, Rindswurst, Käseknacker und „scharfer Heiner“ in traditionsreicher Salm-Qualität, ebenso die Wildschweinbratwurst von Wildschweinen aus dem benachbarten Oberfeldrevier mit dem legendären Preiselbeer-Senf,

dazu ein frischgezapftes Grohe – der perfekte Wochenend-Trip zu einem der beliebtesten Ausflugsziele der Stadt, dem Oberfeld.

Aktuell warten Salms zudem mit schönen Blumen- und Pflanzgestecken auf und wunderbaren, kreativen Garten-Accessoires, ab dem 14. April auch mit schmucken Etageren.

Während der Osterfeiertage bleibt Salms Imbiss am Oberfeld geschlossen, ansonsten aber lohnt ein Besuch dort jederzeit donnerstags bis sonntags zwischen 11.30 und 18.30 Uhr.



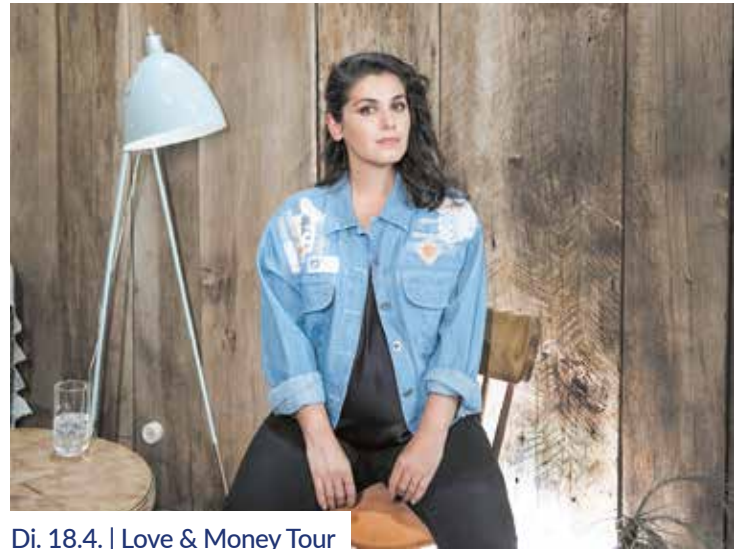
Fotos: S*Alms



■ S*Alms am Oberfeld | Erbacher Str. 84 | Darmstadt

Jahrhunderthalle Frankfurt

Katie Melua & Band



Di. 18.4. | Love & Money Tour

„Love & Money“ ist der Titel von Katie Meluas neuester CD und der Deutschlandtour im April. Außer Songs ihres neunten Studio-Albums werden die georgisch-britische Sängerin/Akustik-Gitarristin und ihr Quintett auch die weltbekannten Pop-Perlen „Nine Million Bicycles“, „The Closest Thing To Crazy“ sowie „If You Were A Sailboat“ spielen.

Von „Love & Money“ gab die Europäische Kulturpreisträgerin mit der „bezaubernden Engelsstimme“ (Stuttgarter Zeitung) bereits eine erste Kostprobe auf ihren Konzerten hierzulande im vergangenen August: „Golden Record“ heißt der Song. Er handelt davon, wie Familie und Pop-Star-Dasein gelebt werden kann. Ein durchaus persönliches Thema für Katie Melua. Ihr Name ist Inbegriff für erstklassige Live-Auftritte. Das betonten einmal mehr die Kritiken für ihre Gastspiele im Sommer 2022. Beispielhaft dafür steht die Besprechung in der Neuen Züricher Zeitung: „Die exakt 90 Minuten Konzert sind ein einziger Wohlklang, alles ist perfekt abgestimmt, Melua singt keinen falschen Ton... Alles träumerisch sicher. So sicher, so schwebend, so ätherisch, dass man sich irgendwann nicht mehr sicher ist, ob sich das Tun auf der Bühne nicht nur vor dem inneren Auge abspielt.“

■ 20 Uhr | Jahrhunderthalle | Frankfurt | Eintritt ab 65 Euro
www.shooter.de oder 0180 - 60 50 400

KURZ & KNAPP

Flohmarkt im Kaufhaus der Gelegenheiten

Gebrauchte Haushaltswaren, Geschirr, Möbelstücke, Dekoartikel, Spielwaren, Bilderrahmen oder auch Bekleidung können für Preise ab 50 Cent bis maximal fünf Euro erworben werden. Zudem gibt es eine Tombola, die Kaffeemaschine läuft und es werden Würstchen gegrillt.

■ Sa., 15. 4. | von 10 bis 16 Uhr | Pallaswiesenstraße 122 | Darmstadt | www.ka-gel.de

Kneipe & Biergarten

PETRI

Ab Anfang Mai wieder da!

Gemütlich Sitzen
Dinnen & Draußen

Petri • Arheilger Straße 50 • 64289 Darmstadt
www.petri-gaststaette.de • Tel.: 06151 57 104 30

Pizzeria Restaurant

„Essen ist ein Bedürfnis, genießen eine Kunst.“

Wir freuen uns, Ihnen bei jedem Wetter in unserem geschützten Außenbereich, leckeres Essen, Getränke und gute Stimmung zu bieten.

Bitte reservieren Sie rechtzeitig Ihren Tisch.

Öffnungszeiten:
montags bis samstags
von 11.00 – 14.30 Uhr
und ab 17.30 Uhr
sonntags Ruhetag

www.da-napoli.de

Waldstr. 27 • 64331 Weiterstadt (Riedbahn) • Telefon 06151 - 897 662



Selbstverständlich ist eine Abholung bei uns im Restaurant möglich.

Wir bieten gerne bis 14.30 Uhr einen Firmenlieferservice an.

Literatur

Regionalkrimis im Doppelpack



Frank Horneff

Gleich zweimal finden die Freunde regionaler Spannungsliteratur in diesen Tagen Neues in den Buchläden: Die Darmstädter Autoren Frank Schuster und Andreas Roß überzeugen mit „Odenwald“ und „Der Mäzen“ auf unterschiedliche Weise: Schusters Öko-Thriller greift das aktuelle Thema Klimawandel auf und bietet zudem

ein bisschen Bio-Leistungskurs. Andreas Roß gibt seinem jungen Ermittler Benjamin Dobermann eine Bühne in Darmstadt – die Stadt, in der Autor Roß seit fast vier Jahrzehnten zuhause ist – wie inzwischen recht viele Lokalkrimi-Helden auch. Sowohl Schusters „Odenwald“ als auch Roß' „Mäzen“ lohnen das Lesen.

Klima-Krimi mit Botschaft



Wir spüren ihn alle und wer ihn immer noch leugnet, ist kaum von dieser Welt: Den Klimawandel. Jetzt hat das Mega-Thema auch eine Heimat im Genre der süd-hessischen Lokalkrimis – und das ist dem Darmstädter Journalisten und Autor Frank Schuster zu verdanken.

Mit „Odenwald“ ist es Schuster gelungen, eine spannende Geschichte mit aktuellen Fragen rund um den Wandel von Klima und Umwelt zu verknüpfen – und das mit ordentlich Lokalkolorit: Schauplätze sind der Friedwald in Michelstadt und

das südliche Südhessen, wo eine merkwürdige Krankheit den Bäumen mehr und mehr zusetzt. Die Frankfurter Botanik-Professorin Monika Weber und der Odenwälder Revierförster Bernd Heidereiter, in gemeinsamen Studienzeiten einst ein Paar, kommen dem Klima-Terroristen Florian Keller auf die Spur, der in ungewohnter Position im Michelstädter Friedwald seine letzte Ruhe fand.

Lokalredakteur Schuster, früher Autor beim „Öko-Test“-Magazin, bietet in diesem Krimi interessante Fakten aus Biologie und Botanik einerseits, hat mit der erwartbar autoritären Familienaufstellung im Hause Keller und der wieder aufflammenden Liebe zwischen Botanik-Professorin und Revierförster auch Sinn fürs Triviale. So ist in diesem Klima-Thriller allerhand geboten – ein beliebiger Lokalkrimi ist Schusters Werk dabei nicht, denn der Autor hat eine Botschaft, die aufzeigt, wie wichtig eigentlich die Pflanzenwelt fürs menschliche Dasein ist.



■ Frank Schuster | Odenwald | mainbook | 12 Euro

Showdown auf dem Luisenplatz

Er ist eine Bank unter Darmstadts Krimi-Autoren: Zuverlässig liefert er seit Jahren, einst auch als Autor unseres VORHANG AUF-Magazins. Jetzt hat Andreas Roß mit „Der Mäzen“ einen weiteren Darmstadt-Krimi vorgelegt – und wer aufgrund des inflationären Aufkommens an lokaler Spannungsliteratur Prioritäten im hauseigenen Bücherregal setzen möchte, ist mit Andreas Roß spätestens mit dieser Neuerscheinung bestens bedient.



Roß beherrscht die gesamte Klaviatur der unterhaltenden Erzählung und verleiht seinen Figuren Profil und Charakter: Wie schon beim Senior Lothar Ludwig Dobermann gelingt dies auch im zweiten Fall des jungen Ermittlers Benjamin Dobermann, der einstige Junkie-Sohn, der es nach seiner Adoption bis zum Oberkommissar-Sprössling schaffte. Der hat es zunächst mit einer seltsam drapierten, einbalsamierten Frauenleiche im VW-Käfer zu tun, mit skurrilen Figuren, weiteren Leichen und einer privaten Achterbahnfahrt ins junge Glück. Das große Finale schließlich auf dem City-Ring und dem Luisenplatz: Ein Showdown inmitten Darmstadts, wie ihn Kult-Autor Dan Brown („Sakrileg“) nicht besser hätte beschreiben können.



■ Andreas Roß | Der Mäzen | 280 Seiten | mainbook | 13 Euro

Gemeinsame Lesetermine der beiden Autoren

Fr. 28.4. | Agora | Erbacher Str. 89a | Darmstadt | 20 Uhr
Sa. 29.4. | KleinKunstKneipe Alte Post | Heidelbergerstr. 28 | Brensbach | 20 Uhr



NEUE
ADRESSE

Neu in der Eberstädter Str. 79. Hier finden Sie uns sowohl mit unserem gewohnten vielfältigen Angebot der neuesten Brillen, Sonnenbrillen und Kontaktlinsen wie auch unserem hochwertigen Angebot der modernsten Hörgeräte.

Weiterhin bieten wir natürlich auch für die Gesundheit Ihrer Augen die Screening-Untersuchungen an.

**OPTIK
BOGORINSKI**
Sehen & Hören

🏠 Eberstädter Str. 79 • 64319 Pfungstadt ✉ info@bogorinski.de ☎ 06157 - 2962 💻 bogorinski.de

Frühjahrsputz

Das umfangreiche Sortiment des inhabergeführten Bau- und Gartenmarktes in Darmstadt bietet alles, was man für den gelungenen Start ins Frühjahr braucht.

farbenkrauth

DARMSTADTS ERSTER BAUMARKT

In diesem Jahr hat der Frühling lange auf sich warten lassen. Endlich grünt, blüht und zwitschert es wieder. Zeit für einen ausgiebigen Frühjahrsputz in Haus und Wohnung, auf dem Balkon, der Terrassen und im Garten. Bei farbenkrauth, Darmstadts ältestem Baumarkt, gelegen zwischen Bessungen und Eberstadt, wird eine riesige Auswahl an Produkten und kompetente Beratung geboten, um Frische und Farbe ins Leben zu bringen.

Ein Beitrag von Sandra Russo

Endlich ist es soweit – es grünt, blüht und zwitschert wieder, die Sonne scheint, die Temperaturen werden angenehmer und die Natur erwacht. Die beste Zeit, um sein Umfeld aus dem Winterschlaf zu holen und die Grauschleier wegzuwischen.

Der inhabergeführte Bau- und Gartenmarkt bietet für viele Vorhaben am Haus, in der Wohnung oder im Garten moderne Produkte und Fachberatung an. Wer nach dem Winter etwa seine Natursteine im Außenbereich von Grünbelag befreien möchte, der findet hier perfekte Reinigungsmittel von HG. Auch für Gartenmöbel, Holz oder gegen Rostflecken hält HG geeignete Produkte bereit. Die gesamte Palette – auch für Schuppen, Garage und den Innenbereich – gibt es bei farbenkrauth gleich im Eingangsbereich übersichtlich in großen Regalen.

Wer seine Holzmöbel aus dem Winterquartier holt, findet in der Farbenabteilung des Baumarktes passende Holzschutz- und Teak-Öle, um die Möbel für den Sommer fit zu machen. Wie man die Öle am besten anwendet, erläutert der freundliche Fachberater.

Garten- und Reinigungsgeräte zum Ausleihen

Für die Rasenpflege im Frühjahr bietet farbenkrauth eine Fülle von Möglichkeiten, um das Wachstum zu fördern. So kann man aktuelle Modelle von Vertikutierern oder Rasenmähern kaufen oder ausleihen. Wer in der Rasenfläche punktuell ausbessern möchte, dem empfiehlt Geschäftsführer Alexander Labus-Lixfeld das „Magische Rasenpflaster“ der Firma Substral: „Das Produkt beinhaltet eine anwendungsfertige Mischung aus Rasensaat, Keimsubstrat und Dünger. Einfacher geht die Rasenreparatur - auch an schwierigen Stellen - nicht.“

Im Trend liegen weiterhin die beliebten Mähroboter, die für eine bequeme Rasenpflege sorgen. Die wendigen Geräte werden programmiert und mähen dann selbstständig eine vorgegebene



Foto: Lothar Rößling

Rasenfläche, fahren anschließend automatisch an den festen Ruheplatz zurück und laden wieder auf. Auch das automatische Bewässerungssysteme Micro-Drip von Gardena wird immer beliebter. Die effiziente Bewässerung bringt das Wasser tropfenweise direkt an die Pflanzen, verhindert damit das übermäßige Gießen und hilft beim Wasser sparen. Auch das Austrocknen der Pflanzen in heißen Sommern ist damit ausgeschlossen, denn die Bewässerung startet pünktlich zur die programmierte Zeit.

Die Firma farbenkrauth bietet zu den Themen Mähroboter und automatische Bewässerung individuelle Beratung vor Ort im eigenen Garten an. „Wir schauen uns das Grundstück und die Bepflanzung an und machen dann Vorschläge, wie eine automatische Bewässerung aussehen kann“, sagt Frank Weber, Leiter des Gartencenters. Sprühbewässerung, Schwenkregner, Versenkregner, kleine Sprinkler in den Beeten oder Spots im Rasen, die tröpfchenweise Wasser abgeben, sorgen für blühende Landschaften.



Fotos: Sandra Russo und Alexander Labus-Lixfeld

Von Frühjahrsblühern bis Olivenbäume



Selbstverständlich gibt es jetzt auch viele bunte Frühjahrsblumen im Gartencenter, die die Herzen der Gartenfreunde nach dem Winter förmlich aufblühen lassen. Die Olivenbäumchen, Zitrusfrüchte und Oleander bezieht farbenkrauth von einem italienischen Familienbetrieb in der Nähe von Pisa. Die Qualität ist exzellent, die Beratung dazu von unschätzbarem Wert. Die passenden Erden und Dünger gibt es ebenfalls in großer Auswahl.

Regionalität

Alexander Labus-Lixfeld ist stolz auf seine regionalen Produkte. Hier findet man eine große Auswahl an Honigsorten für Feinschmecker von der Imkerei Schemel aus Bickenbach. Vom Schlockerhof aus Hattersheim, einer Gärtnerei für inklusives Arbeiten für behinderte Menschen, bezieht das Gartencenter Kräuter, Samen, Gemüsepflanzen oder Bienenstauden. Ein Weinregal mit verschiedenen Weinsorten des Weinguts Bretz aus Bechtolsheim runden das Angebot ab.



Frische Farben für Haus und Wohnung

Wer mit farbenfrohen Wohnaccessoires Frühlingsstimmung in die Zimmer bringen möchte, wird in der Abteilung Raumausstattung fündig. Die Firma Remember bietet stylische Produkte für Tisch und Küche, Möbel und Geschenkideen an. Denn gutes Design, harmonische Farben und spannende Texturen machen - auch bei ganz alltäglichen Dingen - den Unterschied und schaffen eine einladende Atmosphäre in Haus und Wohnung.



Wer Fragen im Bereich Renovierung, Bau, Gartenpflege hat oder Beratung rund um Raumausstattung, Farben, Hobby, Gartenmöbel und vielem mehr braucht, ist im farbenkrauth genau richtig. Die freundlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter haben die Zeit, um sich den Bedürfnissen und Projekten der Kunden mit kompetenter Beratung zu widmen.

Heidelberger Str. 195 | 64285 Darmstadt
Montag bis Samstag von 8.30 Uhr - 20 Uhr
Tel.: 061 51 - 96 89 0
www.farbenkrauth.de

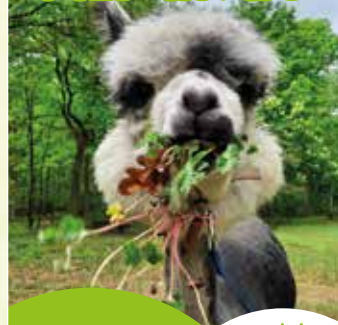
Frühling

Lange hat er auf sich warten lassen, endlich ist er da - der lang ersehnte Frühling!

Jetzt heißt es raus in die Natur, die frische Luft, die bunten Farben der Frühlingsblüher, die warmen Sonnenstrahlen und das Gezwitscher der Vögel genießen!



Luna ALPAKAS



Erlebt
jetzt
mit uns:

Kräuter- wander- ungen

Mehr Infos auf:

Luna-ALPAKAS-
Darmstadt.de

Das Fürstliche Gartenfest Hofgut Kranichstein

Gartenfreude & Pferdesport | 5. bis 7.5. | 10 bis 18 Uhr

Die Fürstlichen Gartenfeste zählen zu den ältesten und renommiertesten Gartenveranstaltungen in Deutschland. Die Veranstaltungsreihe lädt dieses Jahr an vier Terminen zum Besuch an besonderen Locations in Hessen ein.

Den Auftakt macht das Hofgut Kranichstein in Darmstadt. Die malerische Anlage dient als Hessisches Leistungszentrum für Reiter – das zeigt sich auch im Sonderthema der Veranstaltung. Ausgesuchte Aussteller präsentieren sich unter dem Motto „Gartenfreude & Pferdesport“ rund um die Themen Garten, Natur und Country Living. Dabei wird die eigentliche Ausstellung durch exklusive Reitturniere ergänzt. Vielfältige Mitmachangebote für Kinder ergänzen das Programm und machen die Veranstaltung zu einem lohnenden Ausflug für die ganze Familie.

Alle Termine für 2023 in der Übersicht

- 05. – 07.5.: Das Fürstliche Gartenfest Hofgut Kranichstein, Darmstadt, Sonderthema „Gartenfreude & Pferdesport“
- 18. – 21.5.: Das Fürstliche Gartenfest Schloss Fasanerie, Eichenzell bei Fulda, Sonderthema „Rosenliebe“
- 01. – 03.9.: Das Fürstliches Gartenfest Schloss Fasanerie, Eichenzell bei Fulda, zusammen mit FEINWERK
- 15. – 17.9.: Das Fürstliche Gartenfest Schloss Wolfsgarten, Langen bei Frankfurt a. M., Sonderthema „Die Große Gartenschule“

■ Weitere Informationen: www.gartenfest.de



DAS FÜRSTLICHE GARTENFEST

HOFGUT KRANICHSTEIN
Darmstadt

5. – 7. Mai 2023

„GARTENFREUDE & PFERDESSPORT“

Tickets und
weitere Infos unter:
www.gartenfest.de





Seit über 30 Jahren ist der zweifache Meisterbetrieb von Luigi und Giona Indirli ein kompetenter Partner, wenn es um Überdachungen aus Glas, Aluminium oder Stahl geht. Ob Terrasse, Balkon, Geländer oder Carport, hier gibt es für jede Aufgabe eine Lösung. Der Fachbetrieb bietet seinen Kunden und Auftraggebern maßgeschneiderte Modelle für Pergolen, Wintergärten, Fenster, Türen, Dachkonstruktionen und schlüsselfertige Systembauten.

Pergolen

Die Gartenpavillons von Metallbau Creativ haben eine hervorragende Qualität und viele unterschiedliche Designs. Gerne fertigt das Team jeden Gartenpavillon abweichend von Standard-Maßen nach Wunsch an.

Wintergärten

Wer das ganze Jahr im Freien verbringen oder ein Winterfrühstück in der Sonne genießen möchte, ist mit einem Wintergarten von Metallbau Creativ bestens ausgerüstet. Jeder Wintergarten ist ein Einzelstück verbunden mit intelligentem Design und moderner Ausstattung.

Alle Arbeiten werden mit größter Präzision und geschultem Personal durchgeführt. Gerne erstellt das Team um Luigi Indirli ein individuelles Angebot.

■ Im Dürren Kopf 40 | 64347 Griesheim | Tel. 06155 829705
www.metallbau-creativ.de



METALLBAU CREATIV

Im Dürren Kopf 40 | 64347 Griesheim | Telefon: 06155 829 705 | info@metallbau-creativ.de | www.metallbau-creativ.de

- ✓ Individuelle Carports
- ✓ Überdachungen aus Aluminium/Stahl/Glas
- ✓ Pergolen
- ✓ Markisen
- ✓ Haustüren aus Aluminium
- ✓ Glasgeländer
- ✓ Glasarbeiten
- ✓ Insektenschutz



Seit über 30 Jahren in Griesheim 2-facher Meisterbetrieb

Schöner Wohnen zu fairen Preisen



Auf der nochmals erweiterten 400 Quadratmeter tierischen Zone des Baumarkts Schwinn findet jeder sein passendes Lieblingsfutter und das für nahezu alle Tiere.

Egal ob's Fell, Federn, Borsten, Wolle oder Schuppen hat.

Und falls noch nicht, dann gerne, wenn gewünscht, im Baumarkt, oder **direkt unter 0171-6946664**, der Nummer für tierische Fälle, wie: **Futterbestellungen, Futterbringservice, Futternotfälle** „around the clock!“ melden.

Regionale Produkte wie Heu/Stroh, verschiedene Hafersorten, Mais, Gerste, Weizen, gequetscht und un-

gequetscht, jeden Donnerstag frische 25-Kilogramm-Karottensäcke (ganzjährig) finden Sie genauso beim Baumarkt Schwinn, wie das große und gut sortierte Wildvogelfutter Sortiment, welches ebenfalls „around the seasons“ erhältlich ist.

Auch Zubehör, Nebenprodukte, Pflegeprodukte, Ergänzungsfutter und Equipment aller Tier-Art gibt es beim Baumarkt Schwinn reichlich.

Gerne können Sie Ihren Vierbeiner zum Einkauf mitbringen. Eine Futterbar steht vor dem Eingang bereit und die Leckerlies gibt's an der Kasse.

Unser Markenangebot für Hunde und Katzen

- Finnern (Rinti / Kattovit)
- Happy Dog / Cat
- Perfecto Dog / Cat
- Tjure (Getränke, Smoothies usw.)
- Petman (Barf-Futter, Barf-Zusätze, Hunde-Eis usw.)
- Pets Deli
- Christopherus
- Terra Canis / Felis
- Josera
- Dokas
- Bozita
- Animonda
- Royal Canin
- Brit
- bosch / Sanabelle
- Bubeck
- Dr. Clauder's
- Lakefield
- Primox (Knabberzeug aller Art wie Pansen, Kauknochen, Leckerlies ...)
- Stiefel / Classic Dog Nature (verschiedene Öl-, Barf- und Kräuterzusätze, Reis und Gemüseflockenmischungen)



Service rund ums Pferd

Pferde-Stall-Apotheke

- Verbandsmaterial
- Wund- und Desinfektionsmittel
- große Auswahl an Pflegeprodukten für die Mähne/Haut/Hufe und des Schweifs

Weidezaunbedarf

- Batterien
- Isolatoren
- Litzen
- Torgriffe und mehr

„Biestmilch“, die für Fohlen in den ersten 24 Stunden so überlebenswichtige Milch, die Schwinn's immer vorrätig haben.

Unser Markenangebot für Pferde

- Agrobs
- Derby
- Deukavallo
- St Hippolyt
- Hartog
- Höveler
- Happy Horse
- Horsedream
- Lavisano

- Josera
- Lexa
- Kanne
- Marstall
- Südzucker
- Salvana
- Tocks
- Pavo
- Stiefel



Unser Markenangebot für viele weitere Tiergruppen

Hobbytiere aller Art wie Geflügel (Hühner, Wachteln, Ente), Schafe, Ziegen, Schweine, Igel und Eichhörnchen
→ Eiba, → Deuka, → Versele Laga, → Natural, → Gevo, → elles, → Mifuma

Nager

- JR Farm, → Gevo, → Witte Molen, → elles, → Deukanin, → Versele Laga

Fische/Reptilien

- Artisan, → Gevo, → Flamingo, → Trixie, → Oase

Zier- und Wildvögel

- Gevo, → elles, → Versele-Laga, → JR Farm, → Debes, → Landflux, → Witte Mollen



Jetzt neu im Sortiment

Ökologische Farben von remmerseco –
Bienenfreundlich sanieren und Gutes für die Umwelt tun!

Öl-Dauerschutz
Öl-Farbe
Gartenholz-Öle
Patina-Öl

remmerseco



Nix wie hin zum
Baumarkt Schwinn

...



Interview



Rettung vor der „urbanen Wüste“?

Dr. Marie-Luise Wolff ist den interessierten Bürgerinnen und Bürgern bekannt als Vorstandsvorsitzende des Darmstädter Ökoenergiedienstleisters ENTEGA. Kaum einer weiß, dass sie auch zwei äußerst interessante Bücher geschrieben hat. Dazu zwei sehr unterschiedliche. Ein Roman, „Die Unbeirrbare“, über Nicole Clicquot-Ponsardin, die „Grande Dame des Champagner“ und „Die Anbetung“, eine kompetente Kritik über die Entwicklung der Digitalisierung. **VORHANG AUF** wollte vor allem die Autorin Marie-Luise Wolff ein wenig näher kennenlernen.*

VORHANG AUF: *Frau Wolff, woher stammen Sie?*

Marie-Luise Wolff: Ich bin im Rheinland groß geworden, bin also ein Kind des damaligen Kohlereviere. Mein Großvater war Werksleiter einer Steinkohlezeche, insofern bin ich mit dem Thema Kohle bzw. Energie aufgewachsen.

Mein Vater war allerdings Uhrmachermeister. Er betrieb zwei Geschäfte und verkaufte Schmuck und Uhren, die er auch reparierte. Mit dem Handwerk und mittelständischem Unternehmertum hatte ich schon damals Kontakt, denn wir Kinder haben mitgeholfen: Reparaturen sortiert, Wechselgeld geholt, Papier eingekauft oder da unterstützt, wo wir gebraucht wurden. Dadurch kenne ich die Abläufe in Unternehmen.

Wie kam es zum Studium der Musikwissenschaften und der Anglistik?

Zu jener Zeit, ich bin 1958 geboren, gab es nur wenige Frauen, die man sich zum Vorbild nehmen konnte, meistens waren es

Lehrerinnen. Das kann man mit heute nicht vergleichen. Also studierte ich Anglistik und Musikwissenschaft mit dem Ziel, Lehrerin zu werden. Später habe ich dann in den USA noch Wirtschaft draufgesattelt.

Und wie kamen Sie dann zu Bayer?

Das war ein glücklicher Zufall. Gerade zurück aus den USA suchte die Bayer AG eine Person, die sich mit den aktuellen gesellschaftlichen Vorgängen in den USA auskannte. So wurde ich eingestellt.

Und wie kam es dann jetzt 2020 zum Bücherschreiben?

Wenn Sie sich meine Bücher distanziert anschauen, geht es in beiden um echtes Unternehmertum. Das erste Buch – Die Anbetung – habe ich nach einer Reise mit Ministerpräsident Bouffier ins Silicon-Valley geschrieben. Wir fuhren da hin wie eine Fan-Gruppe, um dann zu erfahren, wie es wirklich ist.

Sie wissen, es ist ein sehr kritisches Buch. Ich weiß um die immensen Chancen der aktuellen Dynamik, die wir nutzen müssen, aber nicht grenzenlos. Es ist Zeit, die Gefahr von Firmen zu überdenken, die Digitalmonopole geworden sind. Moderne Monopolisten wie Apple, Amazon, Facebook oder Google haben eine enorme Macht über ihre Nutzerinnen und Nutzer erreicht. Der Algorithmus weiß alles.

Und das Buch über die Veuve Clicquot?

Bei der „Unbeirraren“ geht es um eine Frau, die Unternehmerin in einer Zeit war, in der man dies noch nicht mal gedacht hat. Sie wurde Vorbild für viele, allerdings in Deutschland erst mit Verzögerung. Das Frauenbild in der Nachkriegszeit war ganz anders geprägt. Da ich schon seit vielen Jahren über Nicole Clicquot-Ponsardin gelesen habe, dachte ich, schreib doch endlich mal die abenteuerliche Geschichte auf.

Wie kam es denn zu der Doktorarbeit über Sinclair Lewis?

In meiner Doktorarbeit geht es um die Frage, gibt es einen Unterschied zwischen literarischer und nicht literarischer Sprache, literarischem und nichtliterarischem Schreiben und worin besteht er. Und natürlich gibt es jede Menge Unterschiede. Diese herauszuarbeiten, hat mir Spaß gemacht. Deswegen schreibe ich heute auch auf sehr unterschiedliche Arten, im Bewusstsein, dass man sich auf unterschiedliche Art und Weise mitteilen kann.

Was war und was ist denn nun so spannend bei einem Versorger?

Das ist ein spannendes Geschäft mit vielen Facetten. Nehmen Sie den Strom – der ist flüchtig, lässt sich nicht speichern und muss immer im richtigen Moment vorhanden sein. Ohne die Netze und ihre Steuerung würde es nicht gehen – eine physikalische Meisterleistung. Es ist also ein existenzielles Produkt, unerlässlich für Menschen wie die Unternehmen. Das erfordert eine spezielle Unternehmenskultur und Ernsthaftigkeit.

Anders bei SONY. Als ich SONY verlassen habe, kam gerade die Playstation auf den Markt – wie der Name schon sagt, ein Gerät zum Spielen. Das hat mich nicht länger interessiert.

Nochmal zurück zu Ihrem Buch „Die Anbetung“ mit der massiven Kritik an der Digitalisierung. Was ist da das Ursächliche, was schiefgelaufen ist?

Ich habe ja nichts gegen die Digitalisierung. Sie muss in jedem Unternehmen sein. Das heißt aber, ich setze es als Instrument für die Verbesserung von Prozessen ein.

Bei den Geschäftsmodellen von vielen Konzernen im Silicon-Valley geht es nicht um die Verbesserung von Prozessen, sondern Social-Media-Konzerne nutzen Big-Data, um Werbung zu verkaufen. Das ist das Geschäftsmodell und daran hat sich auch nichts geändert.

Google hat Jahrzehnte lang behauptet, sie arbeiten an ganz vielen tollen Dingen. Aber es ist immer noch ein Werbekonzern, der eben abhängig von Werbung ist, genauso Facebook. Amazon ist zwar ein Logistikkonzern, aber trotzdem stark abhängig von Werbung. Kaum gehen nach Corona die Werbeeinnahmen zurück, sofort werden Zehntausende entlassen.

Wir haben es also mit Trend- und Modekonzernen zu tun, die auf Werbung beruhen. Das ist das eine.

Das andere ist, dass wir an einer Figur wie Elon Musk sehen, dass durch diesen ganzen Hype Menschen in Führungspositionen gelangen, die sich moralisch für das, was sie tun, gar nicht mehr

rechtfertigen müssen. Was würden wir machen, wenn morgen Herr Zuckerberg sagen würde: „Ich habe keine Lust mehr. Ich verkaufe das jetzt mal an Herrn Bolsonaro.“ Diese Konzerne haben eigentlich eine enorme Verantwortung übernommen.

Dabei wurden Prozesse in Gang gesetzt, die nicht mehr kontrollierbar sind. Und das dann noch in einer Monopolsituation. Eine verschärfte Monopolsituation durch Konzerne, die in kurzer Zeit ohne Regeln hochgezogen wurden, bei denen man im Grunde gar nicht mehr einschreiten kann.

Führt die Monopolisierung auf diesen Plattformen „mit destruktiver Wucht“, wie Sie schreiben, zum „urban wasteland“, in die urbane Wüste?

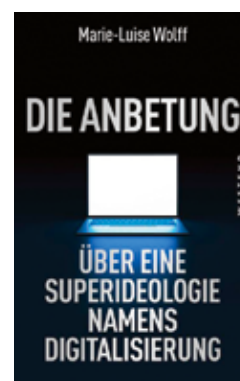
Ich sehe viele Dinge, die nicht gut sind. Zum Beispiel lese ich, dass Pädophilie zugenommen hat. Das hat natürlich mit Social Media zu tun. Wir lesen über Vereinsamung in der Bevölkerung. Vereine veröden. Der Rückzug ins Private hat stark zugenommen. Einzelhandel, Gastronomie haben auch damit zu kämpfen. Das alles hat meines Erachtens sehr viel mit Social Media zu tun.

Auf der anderen Seite sehe ich auch „Rettendes“. Ich habe nämlich Alexander Kluge gelesen. Er glaubt, dass wir uns wieder dem richtigen Leben zuwenden. Man könnte alles auch ein bisschen als Modewelle verstehen, die ja auch schnell vergeht.

Also, ich bin nicht ganz abgeneigt, Alexander Kluge zu folgen, wenn er sagt: „Es könnte sein, dass es langweilig wird, nur noch auf ein Handy zu starren.“

Dann lese ich aber Anderes bei Jaron Lanier, den ich ja oft in meinem Buch zitiere. Der Begründer von „virtual reality“, der sich heute ganz davon abwendet, sieht die extreme Gefahr einer noch größeren Vereinsamung. Ich hoffe immer noch auf die Verlangweilung.

Das Interview führte **VORHANG AUF** Chefredakteur Giuseppe Pippo Russo.



Die Anbetung
2020, Westend
Seitenzahl 272
ISBN 978-3-86489-304-9



Die Unbeirrare
2022, Edition W GmbH
Seitenzahl 352
ISBN 978-3-949671-05-0

* Die Buchbesprechung zu „Die Unbeirrare“ stand in der Dezember-Januar-Ausgabe 2023 auf Seite 47 des **VORHANG AUF** Magazins.

Die Buchbesprechung zu „Die Anbetung“ stand in der März-Ausgabe 2023 auf Seite 12 des **VORHANG AUF** Magazins.

Die Buchbesprechungen finden Sie auch auf der **VORHANG AUF** Homepage im Bereich Literatur.



VORHANG AUF

MAGAZIN präsentiert

22.4.2023
Stadtteilparty
mit Live-Musik

25. Bessunger Frühlingserwachen

Mussigg in sechs Kneipen – Spaß uff de Gass'

Gut ein Vierteljahrhundert steht das Bessunger Frühlingserwachen für die Vielseitigkeit dieses ganz besonderen Darmstädter Stadtteils. Der Musiker Matthias „Meky“ Mekschat, Sandra und Pippo Russo saßen im einstigen „Orangeriegarten“ an der Herrngartenstraße im Winter 1996/97 beisammen – und Sandra Russo erfand den Namen, der sich bis heute gehalten hat.

Den „Orangeriegarten“ gibt es längst nicht mehr und coronabedingt musste das Frühlingserwachen

auch für zwei Jahre zwangspausieren – dennoch besteht das Angebot fort – wenn auch in inzwischen arg minimierter Form.

Die Bessunger Kneipenmusiknacht wird an ihren verbliebenen sechs Standorten auch in diesem Jahr für gute Unterhaltung sorgen. Wir freuen uns auf viele Besucher in „unserem“ Stadtteil, hoffen auf bestes Wetter zum Start in den Frühling – und auf viel Spaß: In den Kneipen – und uff' de Gass'!



**Wir wünschen viel
Spaß beim Bessunger
Frühlingserwachen
und allseits
guten Durchblick!**

Norgard-Ilona Dressel – Augenoptikermeisterin
Heidelberger Straße 85 · 64285 Darmstadt
Tel. 061 51/3082553 · Fax 061 51/3082556
dressel@vertigo-optik.de · www.vertigo-optik.de



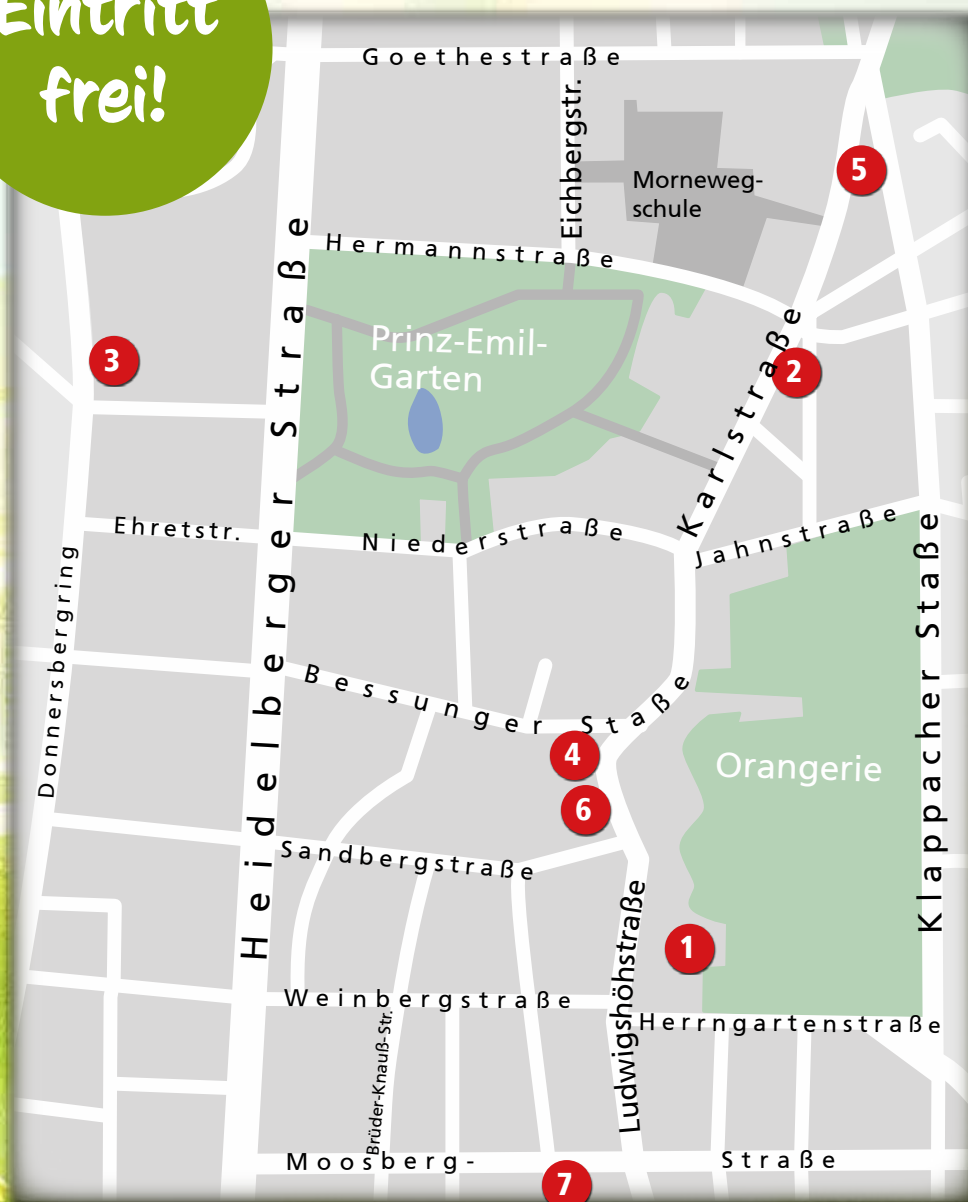
Pino's

Essen wie in Bella Italia!

Pizza - Pasta - Salate - Wechselnde Tageskarte
Idyllische Terrasse & Nebenraum für 25 Personen
Alle Lilien-Spiele & wichtigen Sport-Events

Karlstrasse 96 · 64285 Darmstadt
Tel. 06151-918 46 60

**Eintritt
frei!**



- 1** Bessunger Knabenschule Halle:
Mama Limón
Latin Grooves, Cumbia, Reggae, Rock
- 2** Café Godot
Funpluggers
Coversongs aus fünf Jahrzehnten
- 3** Cubana
Re:Invention
Rock-Pop-Cover Partyband
- 4** Linie 3
Martin Grieben und Robby Schmidt (Ex-Jay)
- 5** Pino's Café
Alberto Colucci
Italo Pop
- 6** Vinoso goes to Il Salone
Kastedada
mal folky, mal bluesy
- 7** VORHANG AUF Verlag
Open House
Kiesbergstr. 48

LINIE3
Café LINIE 3
Ludwigshöhstr. 1a, Darmstadt
Tel. 06151-661558
www.linie3.de
tgl. 8-24h
sonn- u. feiertags 9-24h



copycosmos
wünscht allen Langohren
ein außerirdisch gutes
Erwachen!



BKS
BESSUNGER KNABENSCHULE
Kulturzentrum in Darmstadt
Sa 22.4. | 21.00 Uhr | In Halle
Bessunger Frühlingserwachen
Mama Limón, Latin Rock
DA | Ludwigshöhstr. 42 | Fon 06151-61650
Mehr auf www.knabenschule.de

Bessungen



Bessungen – ein starker Stadtteil

Viele inhabergeführte Geschäfte wie Optiker, Weinhändler, Apotheken, Buchhandlungen, Metzger, Bäcker und Schmuckläden wechseln sich mit einer großen Vielfalt an Gastronomie ab. Hier findet man mediterrane, asiatische und auch regionale Küche – oft auch zum Mitnehmen. Beliebt ist auch der wöchentliche Markt auf dem Parkplatz der Orangerie, immer



freitags ab 14 Uhr. Zudem wird in Bessungen gerne gefeiert: Die Kerb am dritten Wochenende im September ist wohl die beliebteste in Darmstadt und endet mit dem schönsten Feuerwerk der Stadt.

In diesem Jahr findet das *Bessunger Frühlingserwachen* (22.4.) statt. Viele Livebands spielen ohne Eintritt in den Kneipen.

So schön kann
Frühling sein!



Heidelberger Str. 81B
64285 Darmstadt-Bessungen
Telefon 0 61 51-31 58 71
www.bessunger-buchladen.de

Bessunger Buchladen
Klein, fein, gleich nebenan.



Über 4.000 gesunde Produkte

Reformhaus Stier am Bessunger Leuchtturm!



Seit über 60 Jahren bietet Reformhaus Stier im Herzen Bessungens über 4.000 Produkte für eine gesunde Ernährung und zur Körperpflege an.

Hier findet man neben vegetarischen, veganen und glutenfreien Lebensmitteln auch Gewürze, Trockenfrüchte und Getreide. Auch der bewährte Manuka-Honig ist ständig vorrätig. Naturkosmetik und Körperpflege-Produkte ergänzen das Sortiment. Die Kunden schätzen die kompetente Fachberatung und weitere, vielfältige Serviceleistungen. Reformhaus Stier freut sich auf die treuen und neuen Kunden!

■ Wittmannstr. 2 | Darmstadt | Mo., Di., Do., Fr. 8 – 13 Uhr & 15 – 18 Uhr,
Mi 8 – 13 Uhr, Sa. 9 – 13 Uhr | Tel. 061 51 – 637 28 |
www.reformhaus-stier.de

BRANDES
BRILLEN BRANDES G m b H



Seit 1985 im
Bessunger Stadthaus
für Sie da!

KARLSTRASSE 96
64285 DARMSTADT
TEL 061 51 / 65 658
WWW.BRILLEN-BRANDES.DE

Das doppelte Geschmackserlebnis

Mr. Pepper's by Whiskykoch

„Ja wisst Ihr's denn nicht? Ihr müsst beim Mr. Pepper's keinen Whisky trinken. Aber natürlich dürft Ihr gerne.“

Chris Pepper, der Whiskykoch, kocht schon seit 2007 in Darmstadt „zum' Whisky. Nicht „mit'! Die feinen Aromen spiegelt er auf dem Teller. Das erschließt sich natürlich mit dem Whisky im Glas erst so richtig, aber auch ein Menü ohne Whisky ist ein kulinarisches Highlight in der Darmstädter Gastro-Szene. Die Getränkekarte enthält daneben eine schöne Auswahl an Gins, Bier, Wein oder natürlich Softs. Unbedingt ausprobieren sollte man das „Mittwoch-to-go“, die monatliche „Haggis Night“ oder das romantische „Candle-Light-Dinner“ - buchbar im Restaurant oder als Box für zu Hause.



Öffnungszeiten Laden: Mi. – Fr. ab 16 Uhr, Sa. 11 – 16 Uhr und während der Restaurantzeiten, Restaurant: Mi. – Sa. 18 – 23 Uhr

■ Darmstadt | Weinbergstraße 2 | Tel. 06151 – 9696886 | www.whiskykoch.de und www.mrpeppers.de

Französisch in Bessungen

Restaurant Belleville



Das französische Restaurant Belleville liegt mit seiner wunderschönen Terrasse im Schatten der Platanen des historischen, 300 Jahre alten Bessunger Jagdhofs. Das einzige französische Restaurant in Darmstadt, bietet traditionelle französische Landküche.

Die kleine, aber feine Speisekarte wechselt fast jeden Monat und wird durch aktualisierte Tages- und Weinempfehlungen ergänzt. Das Restaurant verfügt über 40 Sitzplätze, auf der umgestalteten und mit einer neuen Bestuhlung ausgestatteten Terrasse gibt es 65 Sitzplätze.

■ Forstmeisterstr. 5 | Darmstadt | Tel. 06151 – 664091 | www.bellevilleressto.de

Seit 18 Jahren in Bessungen

Copycosmos

Bei copycosmos kann man mehr als nur kopieren und ausdrucken.

Ob Mousepads mit Aufdruck, Visitenkarten, Briefpapier oder Tassen mit Motiv, bis zum Ausdruck eines Bauplans

des zukünftigen Eigenheims – vieles ist möglich. Selbstverständlich werden auch T-Shirts mit den neuesten Sprüchen und Bildern gedruckt. Das Team hat sich in den vergangenen 16 Jahren als ein kompetenter Partner in Sachen Werbung etabliert, die Mitarbeiter haben stets pfiffige Ideen, um die Wünsche ihrer Kunden preiswert und schnell umzusetzen.



■ Bessunger Straße 32 | Darmstadt | Tel. 06151 – 9182525 | www.copycosmos.de



Der Bücherwurm

Ihre Buchhandlung in Bessungen

Wir bieten ihnen:

- Grosse Auswahl an Kinder- und Jugendliteratur, Belletristik, Krimis und Fantasy, Sachbüchern, Lernhilfen, Hörbüchern ... und vieles mehr!
- Individuelle, fachkundige Beratung und Buchrecherche
- Über-Nacht-Bestellservice

Jahnstrasse 1-5
64285 Darmstadt
Tel. 0 61 51 / 9 18 06 24
Fax 0 61 51 / 9 18 06 54
info@buecherwurm-darmstadt.de
www.buecherwurm-darmstadt.de

Öffnungszeiten:
Mo. – Fr. 10-13/15-18.30 Uhr, Sa. 9.30-13 Uhr

Reformhaus

Stier

Wittmannstr. 2
64285 Darmstadt
Telefon 0 61 51 - 63728
www.reformhaus-stier.de

Seit 1958
Ihr Fachgeschäft am
Bessunger Leuchtturm



DA-Bessungen
Karlstraße 113
Mo – Sa ab 17 Uhr

Für den besseren Durchblick

Brillen Brandes

Im Bessunger Stadthaus in der Karlstraße bietet das Team um Jennifer Hipp alles um hochwertige und feine Augenoptik.

Markenbrillen aller Art stehen ebenso für den Kunden bereit wie Sonnen- und Sportbrillen. Wer Tauchmasken oder Schießbrillen mit entsprechender Sehstärke benötigt, ist hier bestens aufgehoben. Dabei steht persönlicher Service und Beratung stets im Vordergrund.



Öffnungszeiten:

Mo. – Sa. 10 – 13 Uhr, Mo. – Fr. zusätzlich von 14 – 18 Uhr

■ Karlstraße 96 | Darmstadt | Tel. 061 51 - 656 58 | www.brillen-brandes.de

Alles aus einer Hand

Immo Umminger

Seit über 50 Jahren vermittelt Klaus Umminger und sein Team Immobilien jeder Größenordnung.



Vom 1-Zimmer-Apartment bis zur Altbauwohnung,

aber auch Mehrfamilienhäuser, Baugrundstücke und Gewerbeobjekte. Klaus Umminger ermittelt den marktgerechten Verkaufspreis, erstellt ein Verkaufsexposé mit Grundrissen und Fotos und verkauft die Immobilie professionell an einen vorgemerkten Kundenkreis.

Die gesamte Verkaufsabwicklung liegt in den Händen von Immo Umminger und bei Bedarf die Finanzierung des Kaufpreises sowie die Vorbereitung des notariellen Kaufvertrages auch.

Natürlich kümmert man sich bei Umminger auch professionell um Vermietungen. Wie gesagt, alles aus einer Hand.

■ Heidelberger Str. 32 | Tel. 061 51 - 95 107 92 |
E-Mail: immo-umminger@t-online.de

copycosmos
unendlicher raum für ideen

Wusstet ihr...

2023 ist das chinesische Jahr des Hasen!

兔

Bessunger Straße 32 • 64285 Darmstadt
Tel. 06151 / 918 25 25 • copycosmos.de

Klein, fein und gleich nebenan

Bessunger Buchladen



Im Buchladen an der Heidelberger Straße gibt es ein breit gefächertes Angebot an Belletristik, Krimis, Ratgebern und regionaler Literatur. Der besondere Schwerpunkt liegt auf der Kinder- und Jugendliteratur.

Schöne Notizbücher, Lesezeichen, Geschenkartikel für Groß und Klein sowie ausgefallene Karten gehören mit zum Sortiment. Die Stärke des Bessunger Buchladens ist die persönliche und individuelle Beratung. Er ist ein Treffpunkt für Jung und Alt im Viertel. Ob direkt im Laden oder im Webshop – wer Bücher liebt, Qualität schätzt und das gewisse Etwas an Persönlichkeit sucht, wird hier fündig.

■ Heidelberger Straße 81 B | Tel. 06151 - 3158 71 |
www.bessunger-buchladen.de

willenbücher
bestattungen

QR Code

BESTATTUNGS-
VORSORGE:
DIE LETZTEN WÜNSCHE
SICHER GEREGLT.

Herdweg 6–8, Bessungen • Telefon 64705 • www.willenbuecher.org

Die Buchhandlung im Herzen Bessungens

Der Bücherwurm

„Der Bücherwurm“ ist seit 15 Jahren zum Treffpunkt für Bücherliebhaber des Viertels als auch darüber hinaus geworden.

Die Inhaberin Ursula Bödeker bietet ihren Kunden im gemütlichen und

gut sortierten Laden stets eine individuelle und anspruchsvolle Auswahl von Belletristik, Sachbüchern, Kinder- und Jugendliteratur sowie Fantasy, als auch Hörbücher und regionaler Literatur an. Persönliche und engagierte Beratung, ein rascher Bestellservice und eine gemütliche Lesecke zum Schmökern runden das Angebot ab. Das gemeinsame Lesen in der ganzen Familie ist für Frau Bödeker eine Herzensangelegenheit, das sie mit ihrem Angebot bestmöglich unterstützen möchte!

Öffnungszeiten:

Mo. – Fr. 10 – 13 Uhr & 15 – 18.30 Uhr, Sa. 9.30 – 13 Uhr

■ Jahnstraße 1–5 | Darmstadt | Tel. 061 51 – 9180624
www.buecherwurm-darmstadt.de



Durchblick

Vertigo Optik – Wir sehen uns!



Für besten Durchblick ihrer Kunden sorgt Augenoptikermeisterin Norgard-Ilona Dressel mit ihrem Team.

Das inhabergeführte Augenoptikergeschäft „Vertigo Optik“ ist seit über 10 Jahren an der Ecke Heidelberger Straße/Bessunger Straße (ehemalige Bessunger Apotheke) vor Ort. Unverändert steht die persönliche Beratung im Vordergrund. Die Augenüberprüfung der Kunden sowie die Anfertigung und Reparatur von Gleitsichtbrillen, Brillen für den individuellen Arbeitsplatz und Lesebrillen in eigener Werkstatt gehören ebenso selbstverständlich zum Angebot. Zum Frühlingsstart hält „Vertigo Optik“ aktuelle Sonnenbrillen bereit. Norgard-Ilona Dressel freut sich auf ihre Kunden und bittet um vorherige Terminvereinbarung.

■ Heidelberger Str. 85 | Darmstadt | Tel. 061 51 – 308 25 53 |
www.vertigo-optik.de



IMMO UMMINGER

Möchten Sie Ihre Immobilie
professionell verkaufen / vermieten?

Wir freuen uns auf Ihren Anruf.

Professionelle Immobilienvermittlung seit 48 Jahren
Heidelberger Straße 32 • 64285 Darmstadt
Telefon: 06151-951 07 92 • Telefax: 06151-29 45 91
E-Mail: immo-umminger@t-online.de

LADEN RESTAURANT EVENTS
ESTD 2007

MR. PEPPER'S
— BY WHISKY KOCH —

**CANDLE
LIGHT
DINNER**

ROMANTISCH IM RESTAURANT
ODER ALS
CANDLE-LIGHT-DINNER-BOX
FÜR ZU HAUSE

MR. PEPPER'S BY WHISKY KOCH
WEINBERGSTR. 2 | 64285 DARMSTADT
WWW.WHISKYKOCH.DE | WWW.MRPEPPERS.DE

DIE
GESCHENK-
IDEE ZU
OSTERN

Feiern im historischen Gewölbekeller

Jagdhofkeller



Für Freunde der feinen Musik – ob französisch, irisch, deutsch oder international – und der spitzen Zunge – ob Kabarett oder Lesung – ist der Jagdhofkeller die erste Adresse in Bessungen.

Immer wieder schafft es das Team, tolle Künstler, die früher einen großen Bogen um Darmstadt gemacht haben, an den Forstmeisterplatz zu holen. Gerne können hier auch Privatfeiern, Hochzeiten und Firmenevents für alle Gruppen bis zu 200 Personen gebucht werden.

■ Bessunger Str. 84 | Darmstadt | Tel. 061 51 – 66 40 91 | www.jagdhofkeller.com

La Vita è bella in Bessungen

Piacere – Bar Prosciutteria

Die italienische Weinbar „Piacere – Bar Prociutteria“ (übersetzt in etwa „Vergnügen oder Gefallen“) mit kleiner, aber feiner Speisekarte lädt zum Verweilen ein.



Angeboten werden italienische Weine gepaart mit vielen Spezialitäten aus der italienischen Vorspeiseküche. Selbstverständlich wird alles frisch zubereitet, verwendet werden ausschließlich qualitativ hochwertige Produkte. Bei schönem Wetter sitzt man gemütlich unter Weinreben im Außenbereich. Wenn es kühler wird, sitzt man außerordentlich behaglich an Holztischen mit Kerzenbeleuchtung und Holzverkleidung an den Wänden im Gastraum. Entscheidet man sich, im zweiten Gastraum mit der Theke zu verweilen, fühlt man sich fast wie in einem Weinkeller durch die hohen und runden Wände. In diesem einladenden und angenehmen Ambiente wird sich jeder Gast wohlfühlen.

■ Darmstadt | Karlstraße 113 | Öffnungszeiten Mo. – Sa. ab 17 Uhr
Tel. 06151 – 6 69 60 33 | www.piacere-prosciutteria.de

Bella Italia in Bessungen

Pino's

Das „Pino's“ ist inzwischen schon eine Legende in Bessungen. Schnell mal auf einen Cappuccino, einen Espresso oder einem Latte Macchiato vorbeischauen ist eigentlich eine Pflicht in Bessungen.



Natürlich kann man hier auch lecker und preiswert Pizza und Pasta essen, nett zusammensitzen, mit enthusiastischer Begeisterung Fußball schauen oder einfach nur bei einem Wein oder Bier die Seele baumeln lassen. Eigentlich trifft man immer Freunde, drinnen oder im von großen Pflanzen eingerahmten Bier- und Weingarten.

Öffnungszeiten: Täglich ab 11 Uhr, Sa & So ab 12 Uhr

■ Karlstr. 96 | Darmstadt | Tel. 061 51 – 9 18 46 60

2023

Veranstaltungen in Bessungen

- freitags **Wochenmarkt**
Parkplatz Orangerie,
14 bis 18 Uhr
- 22.4. **Bessungener
Frühlingserwachen**
Live-Bands in den
Kneipen, Eintritt frei
- 1.5. **Turmfest auf der
Ludwigshöhe**
- 23. – 24.6. **Brunnbittfest**
mit Flohmarkt
- 17. – 23.7. **Internationales
Damen-Tennis-
turnier**
TCB 2000
- 14. – 18.9. **Bessungener Kerb**
- 17.12. **13. Waldweihnacht
auf der Ludwigshöhe**

www.bessungen-ludwigshoehe.de



Fotos: Von Muck – Eigenes Werk, CC BY-SA 4.0,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=39096099>

Aus- & Weiterbildung



Sich im Beruf für Neues wappnen

Auf dem Aktionstag Weiterbildung der IHK Darmstadt am 5. Mai können sich Führungskräfte und Mitarbeiter fit machen für Veränderung

Wirtschaft und Gesellschaft befinden sich in einem Prozess der Transformation: Klimaschutz und Digitalisierung und auch viele weitere Megatrends und Themen zwingen Unternehmen, sich neu auszurichten und weiterzuentwickeln. Um diese Dekade der Veränderung gut zu meistern, brauchen Führungskräfte und Mitarbeitende die ent-

sprechenden Kompetenzen. Daher setzt der diesjährige Aktionstag Weiterbildung der IHK Darmstadt seinen Schwerpunkt auf den Transformationsprozess unter dem Motto „Zukunft anders denken – können was kommt“. Hierbei geht es um die Fragestellung „Was müssen wir künftig anders denken, damit wir und unsere Mitarbeitenden ‚können, was kommt‘“?

Führungskräfte und Mitarbeiter, die Lust auf Veränderung haben – fachlich oder methodisch – sind auf dem Aktionstag Weiterbildung am 5. Mai von 10 bis 15 Uhr in den Räumen der IHK Darmstadt, Rheinstraße 89, genau richtig. Die Teilnahme ist kostenfrei. Bildungsträger und Trainer aus der Region haben ein vielseitiges Programm aus Workshops und Vorträgen vorbereitet. Auch ist viel Raum für individuelle Beratungsgespräche. Die Besucher können sich unter anderem auf folgende Themen freuen: „Veränderungsmanagement: „Was bedeutet es, ein Changemaker / sozialer Innovator in Ihrer Organisation zu werden? Wie können Sie die Herausforderungen und Chancen der Nachhaltigkeit in Ihrem Unternehmen in die Tat umsetzen?“; „New Work: Die Grenzen von selbstbestimmtem Arbeiten. Wie viel Führung braucht New Work? Haben hierarchische Strukturen ausgedient?“, „Kompetenz in Zeiten von Digitalisierung und Industrie 4.0“ oder ein Vortrag über „Kommunikation als Brücke zu den Mitarbeitern“.

■ Unter www.ihk.de/darmstadt/aktionstag sind alle Themen, Referenten und Bildungsträger zu finden. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.



Bild: freepik.com



Aktionstag
Weiterbildung 2023



**Zukunft anders denken –
können, was kommt**

**Freitag, 5. Mai, 10 bis 15 Uhr
IHK Darmstadt, Rheinstraße 89**

**Infos unter:
www.ihk.de/darmstadt/aktionstag**



Darmstadt
Rhein Main Neckar

Ausbildung oder Studium? Beides in einem!



Du interessierst dich für eine Tätigkeit im gesundheitlichen Bereich und bist unsicher, ob du dich für eine Ausbildung oder ein Studium entscheiden sollst? Am F+U Fachschulzentrum in Darmstadt musst du das nicht, denn bei uns geht beides in einem! Wir bieten ausbildungsintegrierte Studiengänge für Berufe mit und am Menschen an, darunter die Ausbildung zum/zur Pflegefachkraft, Ergotherapeut*in und Physiotherapeut*in.

2 Abschlüsse in nur 4 Jahren

In nur vier Jahren hast du die Möglichkeit, zwei Abschlüsse zu erwerben: Deine staatlich anerkannte Ausbildung sowie den Bachelor-Abschluss. Diese clevere Kombination spart nicht nur Zeit, sondern auch Geld. Die enge Verzahnung von Berufspraxis und wissenschaftlicher Fundierung bringt ein weiteres Plus, denn auch in klassischen Ausbildungsberufen ist akademisches Wissen mehr und mehr gefragt.

Die staatlich anerkannten F+U Fachschulen haben jahrzehntelange Erfahrung und arbeiten mit vielseitigen Kooperations- und Praxispartnern der Region zusammen. Wir bieten ein modernes Umfeld, in dem die Schüler*innen bestmöglich lernen können und beraten und

begleiten sie individuell. Die Internationale Berufsakademie iba und die Internationale Studien- und Berufsakademie ISBA sind Tochtergesellschaften der F+U Unternehmensgruppe, einer der größten gemeinnützigen privaten Bildungsträger in Deutschland. Alle Studienabschlüsse erlauben die Aufnahme eines Master-Studiengangs im In- und Ausland.

Besuche uns gerne online unter www.fachschulzentrum.de, komm zu einem unserer Infotage oder lass dich direkt telefonisch unter 06151 8719-10 beraten. Wir freuen uns auf dich!

■ Informationen unter www.fachschulzentrum.de

HAARE machen uns schöner als jedes Kleidungsstück
HAARE spiegeln unsere Persönlichkeit wider
HAARE sind das stärkste Ausdrucksmittel!

Werde Teil unseres kreativen Teams und gestalte schon bald selber Trendstylings.
Bewirb Dich jetzt!

Hm
www.haare-mittmann.de
Neckarstrasse 12 • 64283 Darmstadt • 06151-10 1000 1

F+U

AUSBILDUNG + STUDIUM

Jetzt noch Platz für 2023 sichern!

Ausbildung oder Studium?

BEIDES IN EINEM!

Kostenlose Bildungsberatung und Info-Events unter:

Starte jetzt dein ausbildungsintegriertes Studium und absolviere **2 Abschlüsse in nur 4 Jahren.**

fachschulzentrum.de
Darmstadt

Liebe auf den ersten Blick: Schüler finden ihren Ausbildungsbetrieb

Bei insgesamt drei Azubi-Speed-Datings der IHK Darmstadt können junge Menschen innerhalb von zehn Minuten einen Ausbildungsplatz klarmachen. Denn es zählt vor allem der erste Eindruck.

Es ist ein Blind-Date mit Chancen auf eine gute Partnerschaft: Beim Azubi-Speed-Dating der IHK Darmstadt Rhein Main Neckar treffen junge Menschen, die eine Ausbildung suchen, auf Unternehmen, die Auszubildende einstellen. In den zehn Minuten Gesprächszeit, die die Teilnehmerinnen und Teilnehmer vorab online buchen, spielen vor allem

der Mensch und seine Motivation die wichtigste Rolle. Noten und Zeugnisse sind in dem Gespräch erst mal zweitrangig. „Wir wollen, dass die Unternehmen für das erste Kennenlernen ganz unvoreingenommen sind“, erklärt Torsten Heinzmann, Teamleiter Ausbildung bei der IHK Darmstadt, das beliebte Format. „Wir stellen fest, dass vielen Unternehmen der persönliche Eindruck viel wichtiger ist als gute Noten.“

Ein weiterer Vorteil am Azubi-Speed-Dating: „Die Jugendlichen und jungen Erwachsenen kommen mit Unternehmen in Kontakt, auf die sie von allein oft gar nicht gekommen wären“, so Heinzmann. Nicht nur das, auch präsentieren die Unternehmen eine Vielfalt an Ausbildungsberufen für unterschiedliche Schulabschlüsse, die auch nicht allen jungen Leuten bekannt sind. Beim größten Azubi-Speed-Dating am 12. Mai in der IHK Darmstadt (14 bis 17 Uhr) sind knapp 90 Unternehmen am Start, die sich und ihre Ausbildungsangebote vorstellen. Vom Kaufmann/-frau für Digitalisierungsmanagement, über Steuerfachangestellter, Mechatroniker, Gleisbauer, Elektroniker bis hin zur Fachkraft - Kurier-, Express- und Postdienstleistungen ist ein breites und vielfältiges Ausbildungsangebot aus der Region gegeben. Weitere Azubi-Speed-Datings finden am 5. Mai im Beruflichen Schulzentrum Odenwald in Michelstadt von 9 bis 13 Uhr statt und am 31. Mai von 10 bis 14 Uhr in den Beruflichen Schulen Groß-Gerau.

Schüler müssen ihre „Dates“ beziehungsweise Vorstellungsgespräche vorab online über das Ausbildungsportal der IHK Darmstadt unter ausbildung.darmstadt.ihk.de buchen. Buchungsstart ist der 31. März ab 10 Uhr.

■ Informationen unter <https://ausbildung.darmstadt.ihk.de/azubi-speed-dating-2023-ihk-darmstadt>



Bild: cpkyak/freepik.com



AZUBI SPEED DATING 2023

**JETZT
#KÖNNENLERNEN**

In 10 Minuten zum Ausbildungsplatz.
Nur mit Voranmeldung.

Infos unter: ausbildung.darmstadt.ihk.de

5. Mai 2023, 9–13 Uhr	Berufliches Schulzentrum Odenwaldkreis, Michelstadt
12. Mai 2023, 14–17 Uhr	IHK Darmstadt
31. Mai 2023, 10–14 Uhr	Berufliche Schulen Groß-Gerau



**Ausbildung
macht mehr
aus uns**

Gude!

Gegen den 1. FC Kaiserslautern hat der SV Darmstadt 98 den Logen- und Hospitality-Bereich auf der neuen Haupttribüne in Betrieb genommen. Damit sind die Umbauarbeiten am Böllenfalltor weitgehend abgeschlossen, und das einst marode Stadion erstrahlt in neuem Glanz. 15 Jahre zuvor hatte davon niemand zu träumen gewagt.

Im März 2008 mussten die Lilien nach langer Misswirtschaft einen Insolvenzantrag stellen.

Unser Autor Frank Horneff war damals in der Lilien-Task-Force dabei und erinnert sich in dieser Ausgabe daran, wie der Verein aus dieser existenzbedrohlichen Lage doch noch gerettet werden konnte. Sieben Jahre später stieg der SV 98 sensationell in die Bundesliga auf.

Aktuell stehen die Chancen gut, dass pünktlich zum 125. Geburtstag des SV Darmstadt 98 im Mai der nächste Aufstieg gefeiert werden kann.

Sportliche Grüße

Ihr Stephan Köhnlein



Stephan Köhnlein

Der Weg von der Insolvenz bis zum neuen Stadion

In den Logen brennt jetzt Licht

Wer Darmstadt 2008 verlassen hat und heute, fünfzehn Jahre später, ans Böllenfalltor zurückkommt, erkennt das Stadion des SV Darmstadt 98 und sein Umfeld nicht wieder. Frank Horneff war in der Lilien-Task-Force, die vor 15 Jahren antrat, um den SV 98 vor der Insolvenz zu retten. Anlässlich der Logen-Eröffnung blickt er zurück und schlägt den Bogen in die Gegenwart.

In diesen Tagen ist auf dem YouTube-Kanal des SV Darmstadt 98 ein bemerkenswertes Filmdokument zu sehen: „Die Lilien bleiben DA“ erzählt in gut einer halben Stunde die Geschichte von der Rettung der Lilien vor 15 Jahren. Rechtzeitig zum Top-Spiel der Lilien gegen den 1. FC Kaiserslautern vor wenigen Tagen wurden weitere Bereiche der neuen Haupttribüne im Merck-Stadion am Böllenfalltor in Betrieb genommen. Am Vorabend wurde der Bereich „einem kleinen Kreis aus politischen Vertretern und Hauptsponsoren des SV 98 vorgestellt“, heißt es in einer Vereinsmitteilung.

In den Logen brennt jetzt Licht in einem neuen Stadion. Wer hätte das vor 15 Jahren für möglich gehalten? Nicht allzu viele. Dabei hat der Erfolg am Ende viele Väter (und Mütter) - das zeigt auch der jüngst veröffentlichte Film.



Foto: SV Darmstadt 98

Als die Lilien vor dem Aus standen

Was dabei nicht vergessen gehen sollte, nicht in kleinen und erst recht nicht in größeren Kreisen - daran erinnert der Lilienblog mit diesen Zeilen: September 2007: Vereinspräsident wurde Hans Kessler, der sich im Team mit Albert Filbert, Helmut Zeitträger, Peter Haas, Rüdiger Fritsch, Wolfgang Arnold, Goetz Eilers, René Sturm, Günther Spahn und Jürgen Pforr der Verantwortung stellte: das Präsidium und sein Kompetenzteam. Das war bei Amtsübernahme ein schweres Erbe, eine Gleichung mit vielen Unbekannten. Ergebnis: offen.

Und diese Rechenaufgabe wurde schwieriger, als alle erwartet hatten. Unregelmäßigkeiten aus der Vergangenheit führten zu einer millionenschweren Nachzahlungsforderung von Finanzamt und Sozialversicherungsträgern, dazu angehäufte Verbindlichkeiten: Die Lilien geknickt, Tradition mit dem Rücken an der Wand, Insolvenzantrag im März 2008 - nicht alle wollten da an Bord bleiben.

Doch es gab viele Helfer, die Hans Kessler und seine Mitstreiter sofort und ohne zu zögern unterstützten: Nachdem sich schon unmittelbar nach der Wahl des neuen Präsidiums verschiedene Arbeitskreise daran machten, die Lilien zu neuem Leben zu erwecken, war die Aufgabe jetzt eine andere:

Die Lilien zu retten. Dafür zu sorgen, dass Tradition bleibt. Steuerberater Marc Faig und ein Expertenteam des Wirtschafts- und Beratungsunternehmens KPMG sowie Fachanwälte leisteten hierzu die notwendige fachliche Unterstützung.

Ehrenamtliches Engagement auf vielen Ebenen

Darmstadts damaliger Oberbürgermeister Walter Hoffmann zählte genauso wie die damalige Darmstädter Bundestagsabgeordnete und Bundesjustizministerin Brigitte Zypries zu den Lilien-Rettern der ersten Stunde. Dazu die Lilien-Task-Force, das Koordinationsteam; Menschen, denen Hans Kessler und die Vereinsverantwortlichen vertrauen und die sich ehrenamtlich für den Erhalt des SV 98 einsetzten.



April 2008: Der damalige Lilien-Torwart Bastian Becker (li.), Mitsch Schulz und Spielmacher Michael Aničić werben für „Kunst für die Lilien“.



April 2008: Sandra Russo (Mitte) verkündet den Erlös aus dem Verkauf und der Versteigerung der Auktion „Kunst für die Lilien“: 17.800 Euro (links Peter Kunz, links Mitsch Schulz und Brigitte Zypries)



Mai 2008: Sandra Russo (links) vom VORHANG AUF Magazin und damaliger Lilienpräsident Hans Kessler besiegeln die Medienpartnerschaft, die seit 2003 besteht, erneut.

Ehrenamtlich, wo andere Vereine auf professionelle Strukturen zurückgreifen: Sportmanager Tom Eilers (Spenden-administration), der aktuelle Vize-Präsident Markus Pfitzner (Marketing), Frank Horneff (Presse- und Öffentlichkeitsarbeit), Peter Kunz (Vertrieb), Jörg Guse (Online und Technik), Michael Weilguny (Sponsoring) und Erik Eichhorn (Fan-Verein). Verlässlichkeit und Kompetenz zeichnet dieses Team hinter den Kulissen aus, alle mit einem Ziel: Die Lilien bleiben DA.

Alexander Götz und Thomas Waldherr arbeiteten dem Koordinationsteam permanent zu. Götz unterstützte Pfitzner, Weilguny und Kunz auf dem Feld Marketing/Sponsoring/Vertrieb, Waldherr arbeitete eng mit Pressekoordinator Frank Horneff zusammen.

Kreativität bei der Rettung: Musiknacht, Sternmarsch oder Kunst-Auktion

Dazu die Basis, die vielen treuen Lilienfans: leidgeprüft und immer wieder aufgestanden. Eine Unmenge an Ideen, Vielseitigkeit und Kreativität kam von dort, wo das Herz der Lilien sitzt: der Sternmarsch zum Heimspiel gegen Ober-Roden (!); die Live-Musiknacht - unvergessen; die (vom Magazin **VORHANG AUF** organisierte) Auktion „Kunst für die Lilien“ - beeindruckend.

Und hinter den Kulissen immer wieder Menschen im Ehrenamt für den SV 98. Oder Schaufenster im Lilien-Look, E-Bay-Auktionen, Tausende Lilien-Buttons fluteten die Stadtgesellschaft, Kinder schlachteten ihre Sparschweine, um ihren Verein zu unterstützen, ebenso wie Fan-Klubs anderer Vereine, Benefizspiele wurden ausgetragen.

Die Krönung schließlich war dann dem Engagement zweier Darmstädter in der

Fremde zu verdanken: Sowohl Focus-Gründer Helmut Markwort als auch ARD-Reporter und Dokumentarfilmer Nick Golücke baten Uli Hoeneß vom FC Bayern München um Hilfe - und die großen Bayern kamen am 13. Mai 2008 zum Benefizspiel nach Darmstadt.

Es sollte noch die ein- oder andere Achterbahn folgen, doch etwas mehr als ein Jahr später war das eigentlich Unmögliche wahr geworden: Am 3. Juni 2009 konnte der Insolvenzantrag zurückgenommen werden - die Lilien waren gerettet.



Danach dann die jüngere Vereinsgeschichte: Aufstieg unter Kosta Runjaic in die dritte Liga 2011, der unvergessene Zweitliga-Aufstieg unter Dirk Schuster und mit Jonathan Heimes' Motivationsbändchen 2014, Durchmarsch in die Bundesliga 2015, Klassenerhalt im Berliner Olympiastadion 2016, Bundesliga-Abstieg 2017 - und seither etablierter Zweitligist und (bei Redaktionsschluss dieser Ausgabe) Tabellenführer der Zweiten Liga mit Torsten Lieberknecht, einem Trainer, der zum SV Darmstadt 98 und zur Stadt passt wie kaum jemand vor ihm. All das gehört zur Lilien-DNA der jüngsten Vergangenheit.

Unser Autor Frank Horneff war von 1992 bis 2014 ehrenamtlich für den SV 98 in der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit tätig. Dieser Text entstand mit Material aus „Ein Blick hinter die Kulissen einer bemerkenswerten Rettungsaktion“ (mit Thomas Waldherr, Darmstadt, August 2008) und erschien erstmals beim Online-Magazin Lilienblog.de.

„Nie vergessen, wo man herkommt“

In den Logen brennt jetzt Licht - und wer Darmstadt 2008 verlassen hat und jetzt, fünfzehn Jahre später, ans Böllenfalltor kommt, erkennt das Stadion und auch das Umfeld nicht wieder. Vieles ist, und viele sind nicht mehr geblieben von damals. Denn alles hat seine Zeit, und die Welt dreht sich weiter, besonders die Fußball-Welt.

Doch Hans Kessler, der Mann, dem der SV 98 unglaublich viel verdankt, hat stets betont: „Das haben die Menschen gemacht - wenn wir es schaffen“ (so Kessler im Juni 2008 im Gespräch mit dem **VORHANG AUF** Magazin).

Kessler, das zeigt nicht nur der Film, hat das bis heute nicht vergessen. Denn er wusste: Viele, viele Menschen (die hier namentlich nicht alle genannt werden können) haben die Kampagne zur Rettung des SV 98 getragen - im Verbund mit starken Sponsoren, von denen hier die Software AG und Merck stellvertretend genannt seien.

In den Logen brennt jetzt Licht - ob es dem SV Darmstadt 98 im 125. Jahr seines Bestehens möglich sein wird, all jene in die neuen Logen im neuen Stadion einzuladen, die vor 15 Jahren maßgeblichen Anteil daran hatten, dass die Lilien DA geblieben sind? Auch wenn das zahlenmäßig über den „kleinen Kreis aus politischen Vertretern und Hauptsponsoren des SV 98“ hinausgehen wird?

„Nie vergessen, wo man herkommt, stets wissen, wo man hingehört“ - Worte Hans Kesslers, die Erinnerung und Würdigung verdienen. Nicht nur zum 125. Jahr des Vereinsbestehens. Nicht nur im Jahr 15 nach der Lilien-Rettung. Sondern für immer.

Die Gegner der Lilien im April

Immer wieder sonntags – Paderborn, Düsseldorf und Kiel

27. Spieltag

**SV Darmstadt 98 –
SC Paderborn 07**

So., 9. April, 13.30 Uhr



Zum achten Mal stehen sich die Lilien und der SC Paderborn in der 2. Liga gegenüber. Die Bilanz spricht klar für die 98er: 5 Siege und 2 Niederlagen gab es bislang. Die beiden Niederlagen hatten es mit 2:6 (2018) und 0:4 (2020) allerdings in sich. Die jüngsten vier Aufeinandertreffen gewannen allerdings die Lilien. Im vergangenen Herbst gab es ein 2:1. Bereits nach vier Minuten lagen die Lilien zurück, nach sieben Minuten parierte Keeper Marcel Schuhen einen Elfmeter. Braydon Manu und Jannik Müller drehten das Spiel dann noch im ersten Durchgang für die Lilien.

28. Spieltag

**Fortuna Düsseldorf –
SV Darmstadt 98**

So., 16. April, 13.30 Uhr



Gegen Fortuna Düsseldorf ist die Zweitliga-Bilanz der Lilien negativ: 6 Siege stehen 9 Niederlagen gegen die Rheinländer zu Buche. Ein Unentschieden gab es bislang noch nicht. Die bitterste Niederlage gab es am vorletzten Spieltag der letzten Saison. Mit dem 1:2 rutschten die Lilien von den Aufstiegsrängen und schafften es am letzten Spieltag nicht mehr, dorthin zurückzukehren. Anders war das in den beiden Bundesliga-Spielzeiten 1978/79 und 1981/82: Da trennte man sich zweimal Remis. Allerdings gab es auch zwei deftige Niederlagen (1:6 und 0:4).

29. Spieltag

**SV Darmstadt 98 –
Karlsruher SC**

Fr., 21. April, 18.30 Uhr



Im einzigen Nicht-Sonntag-Spiel des Monats empfangen die Lilien den KSC. 21 Aufeinandertreffen gab es in der 2. Liga bereits. Dabei hat der KSC mit 10 Siegen die Nase vorn. Die Lilien gewannen 6 Partien, fünfmal trennte man sich Remis. Im Hinspiel siegten die Lilien 2:1 (Torschützen Patric Pfeiffer und Phillip Tietz). Bei den 98ern stehen in Mittelfeldspieler Marvin Mehlem und Flügelmann Matthias Bader zwei Ex-Karlsruher im Kader. Beim KSC spielen ebenfalls zwei Ex-Darmstädter: Verteidiger Marcel Franke und der Mittelfeld-Motor Jerome Gondorf.

30. Spieltag

**Holstein Kiel –
SV Darmstadt 98**

So., 30. April, 13.30 Uhr



Im letzten Spiel des Aprils müssen die Lilien zu Holstein Kiel. Die Zweitliga-Bilanz spricht mit vier Siegen, fünf Unentschieden und zwei Niederlagen für Darmstadt. Im Hinspiel gab es ein 1:1 (Torschütze Matthias Bader). In den vergangenen vier Begegnungen sind die Lilien gegen Kiel unbesiegt. Drei Darmstädter Spieler haben Kieler Vergangenheit: Fabian Schnellhardt, Mathias Honsak und Aaron Seydel. Hinzu kommt Sportchef Carsten Wehlmann, der in Kiel Torwarttrainer und Scout war. Bei Kiel steht in Marco Komenda eine ehemalige Lilien unter Vertrag.

**KROMBACHER
STAMMPLATZ!**

**JETZT MITMACHEN
& 1 X 2 TICKETS
GEWINNEN!**



TEILNAHME AM
HALBZEITSPIEL!

Gemeinsam mit unserem Partner Krombacher verlosen wir jeweils 1 x 2 Tickets für die kommenden Heimspiele des SV Darmstadt 98 gegen den Karlsruher SC und den FC St. Pauli. Als Highlight erhältst du zudem Verzehrgutscheine für die Stadion-Kioske und darfst am Halbzeitspiel „Krombacher Kastenkick“ teilnehmen. Sende einfach eine Mail mit dem Text „Krombacher Stammpplatz Karlsruhe“ bzw. „Krombacher Stammpplatz St. Pauli“ an win@vorhang-auf.com. Teilnahmeschluss für das Spiel gegen den Karlsruher SC ist der 13.04.2023 und für das Spiel gegen den FC St. Pauli der 27.04.2023.

Viel Erfolg wünscht Krombacher!

KROMBACHER. PARTNER DES SV DARMSTADT 98.



Der Rechtsweg und die Barauszahlung sind ausgeschlossen. Eine Weitergabe der Tickets ist nicht möglich. Mitarbeiter von VORHANG AUF! und der Krombacher Brauerei sind von der Teilnahme ausgeschlossen.



Dieter Nelleßen
Langgasse 11 • 64853 Otzberg



Mühlthalstraße 21 • DA-Eberstadt
Tel. 06151 59 4710
www.akuf-gym.de



Reinhard-Müller-Ring 14a
64853 Otzberg / Lengfeld
Telefon: 06162 - 96 995 80
reise-mobil-center.de

Alberto Colucci

Die Sonne scheint Sommermix



Nach dem großen Erfolg von Alberto Coluccis „Die Sonne scheint“ als Stadionhymne des SV Darmstadt 98, hat er nun eine Sommerparty Version dieses Hits ohne Bezug zum Fußball rausgebracht.

Sonne, Party, Strand, Urlaub, alles, was man in ein gute Laune Paket packen kann und dazu taktvolle Komponeten für einen tanzbaren Ohrwurm, macht „Die Sonne scheint“ im Sommer-Mix aus.

Frühjahrsputz

Clean-Up Aktion

Am Sa., 15.4. in der Zeit von 10.45 – 13 Uhr gibt es wieder die Clean-Up Aktion von Krombacher.



Im Umkreis von ein bis zwei Kilometern rund ums Stadion wird fleißig Müll gesammelt. Für jeden gesammelten Sack Müll spendiert die Brauerei eine Kiste Krombacher. Anmeldungen bitte direkt bei den Lilien per Mail an „marketing@sv98.de“.

Anschließend gibt es ein Get Together mit Spielern in der Lilienschänke.

Meine 5 HIGH FIVE in Darmstadt

Tim Strack, 35 Jahre, Fan, Ultra und langjähriger Vorsänger der Lilien. Als Heranwachsender nach Darmstadt gekommen und der Stadt und ihrem Sportverein seither komplett verfallen...

- 1. Bolzplätze Orangerie:** Als ich mit 11 Jahren nach Darmstadt kam und mit meiner Familie nach Bessungen zog, war die Orangerie für mich der Anlaufpunkt, um mit anderen jungen, fußballbegeisterten Heinern in Kontakt zu kommen. Mit einem von ihnen bin ich nun seit 25 Jahren immer noch eng befreundet und wir stehen zusammen auf der Südtribüne.
- 2. Woogsinsel:** Für mich gibt es kaum einen magischeren Ort in Darmstadt als diese kleine Insel. Wie ein Stück Urlaubsidylle mitten in der Stadt, ist es für mich oftmals pure Erholung. Ich treffe viele Freunde und Bekannte, die sich hier ähnlich wohl fühlen und die heißen Sommertage genießen. Und auch für mich und meine Frau hat die Insel eine romantische Bedeutung, denn hier gab es den ersten Kuss.
- 3. Ratskeller Brauerei:** Für mich das beste Bier der Stadt und zusammen mit Freunden hier eine „Schoppestunde“ (oder auch mehrere) zu verbringen, bei Kochkäs oder Gulaschsupp allerlei



Foto: Stefan Holtzem

Blödsinn zu erzählen, während die Stadtbevölkerung mal gemütlich, mal hektisch an einem vorbeizieht, gehört zu meinen absoluten Lieblingsbeschäftigungen. Ein Stück Darmstädter Lebensqualität, die ich Gästen von außerhalb immer wieder gern zeige.

- 4. Hucklebein:** Meine allererste Partyerfahrung war eine der legendären „VoFis“ im Hucklebein. Der Club hat mich damals mindestens genauso geflasht wie die Wodka Smirnoffs, die wir uns vorher einverleibt haben. Danach gab es eine jahrelange Funkstille zwischen mir und dem „Hucke“, da dieses sich auf das Klientel Ü30 spezialisiert hatte. Mittlerweile dürfte ich allerdings wieder zur Zielgruppe gehören....
- 5. Weststadt Café:** Nicht nur, weil ich hier ein rauschendes Hochzeitsfest feiern durfte, auch für sonstige Partys mit entspannter Atmosphäre, kleine Grill-Ausflüge oder einfach ein Getränk ist die Weststadt an sonnigen Tagen ein magisches Plätzchen und der Beweis, dass es in Darmstadt viele schöne Ecken gibt, die man einfach entdeckt haben muss.



Der große Woog

Landgraf Georg I. entwickelte Darmstadt im 16. Jahrhundert von einer Ackerbürgerstadt zur fürstlichen Residenz



WAS BEDEUTET ‚WOOG‘

Als einen Woog (von wâc, einem mittelhochdeutschen Wasserwort) bezeichnet man in Teilen Südwestdeutschlands ein stehendes Gewässer. Ein Woog kann natürlichen Ursprungs oder künstlich angelegt sein.

Quelle Wikipedia

Es gibt beispielsweise im Osten von Rastatt einen Woogsee nördlich der Murg am westlichen Rand der sogenannten Kinzig-Murg-Rinne. In Rheinland-Pfalz gibt es den Eiswoog im Pfälzerwald, im Saarland den Möhlwoog bei Jägersburg.

Der Große Woog in Darmstadt gilt als größter Innenstadtsee in Deutschland.

Es ist bedauerlich, dass Darmstadt nicht an einem Fluss liegt, aber schön ist, dass wir mitten in der Stadt einen großen Badesee haben, den großen Woog. Wie ist er entstanden?

Als Darmstadt im 16. Jahrhundert eine kleine vernachlässigte Stadt in der Landgrafschaft Hessen-Kassel war, erbte 1567 der jüngste Sohn des Landgrafen Philipp des Großmütigen Georg I. die Obergrafschaft zusammen mit einigen Dörfern. Georg zog daraufhin zusammen mit 19 Dienern und 17 Pferden von Kassel nach Darmstadt. Er fand ein niedergebranntes Schloss vor und musste sich von Darmstädter Einwohnern Hausrat ausleihen, um überhaupt darin wohnen zu können. Georg war ein junger Fürst Anfang 20 mit einem Kopf voller Ideen und genügend Geld. Er verwandelte Darmstadt im Laufe seiner 29-jährigen Herrschaft von einer Ackerbürgerstadt in eine fürstliche Residenz. So kaufte er das Hofgut Kranichstein und entwickelte es zu einem Mustergut mit Schafzucht, Bienenzucht und Fasanenzucht. Das Hofgut wurde zum Jagd-schloss inmitten eines großen Wildgeheges für die Jagd. Aufforstungen mit Kiefern im größeren Umfang im Norden und Westen der Stadt sollten der Versorgung mit Bauholz dienen.

Darmstadt wurde größer

Georg I. ließ die Stadt außerhalb der alten Stadtmauern erweitern. Hofbeamte bauten in der Magdalenenstraße ihre Wohnhäuser nach einem einheitlichen Muster im Stil der deutschen Renaissance. Häuser mit aufwändigen Steinfassaden, aber im hinteren Teil in billigerer Fachwerkbauweise. Einige dieser Gebäude stehen heute noch und bilden als ‚Alte Vorstadt‘ ein Ensemble von herausragender städtebaulicher und künstlerischer Bedeutung.



Fotos: Nikolaus Heiss

Teiche für den Fischfang

Eine weitere Idee prägt auch heute noch das Bild unserer Stadt: Die Anlage von Teichen zur Versorgung des Hofes mit Fisch, was in diesen gläubigen Zeiten und den häufigen Fastentagen ein wichtiges Anliegen der Hofgesellschaft war. Es wurden Teichgräber engagiert, die Ende des 16. Jahrhunderts fachgerecht den Backhausteich beim Jagdschloss Kranichstein und vor allem den vom Darmbach gespeisten großen Woog aushoben, der seit 1986 mitsamt den angrenzenden Bauwerken unter Denkmalschutz steht.

Der Woog wird zum Badegewässer

Im Laufe der Jahrhunderte erlebte der große Woog einige Veränderungen. War er anfangs in der Hauptsache ein Fischteich, aber auch ein Rückhaltebecken sowie ein Feuerlöschteich, so entwickelte er sich ab 1820 zum öffentlichen Schwimm- und Badegewässer.

Das erste Bauwerk zu Badezwecken war eine Insel als Holz-Pfahlbau von 1828, das knapp 100 Jahre später 1925 durch die heutige befestigte Sand-Insel mit der 1937 aufgestellten markanten Wasserrutsche ersetzt wurde. Es entstanden weitere Badehäuser an allen Seiten des Teiches, solche für Männer, Frauen und das Militär sowie ein Freibadebereich für Kinder. Erst gegen Ende des 19. Jahrhunderts konnte die Stadt Darmstadt den Woog vom Fürstenhaus pachten und 1935 ganz übernehmen. Sie übernahm die Pflege und konnte Nutzen aus der Fischerei und der Eisgewinnung für die Kühlkeller der Brauereien ziehen. Die schmucken weißen Badehäuschen von 1903/04 in der Südwestecke existieren leider nicht mehr. Ab 1919 wurde die Westseite des großen Woogs zur Sportstätte mit einer 100 Meter Schwimmbahn und 1936/37 erhielt er sein heutiges Erscheinungsbild mit dem neuen 10-Meter-Sprungturm, dem Kommandoturm und der Wettkampfbahn, eingefasst durch die Betonstege. Das 1928 nach Plänen



von August Buxbaum erbaute Frauenbad am Nordufer wurde wegen Bau-fälligkeit 1994 als Familienbad neu errichtet.

Das 1955 errichtete Vereinsheim des Darmstädter Schwimm- und Wassersport-Clubs wurde 2012 zum idyllischen Woog-Café umgebaut, von dem aus zu allen Jahreszeiten wunderbare Blicke auf den Großen Woog zu genießen sind.

DER AUTOR

Nikolaus Heiss war von 1981 bis 2010 Denkmalpfleger der Stadt Darmstadt, ab 2008 zuständig für die Welterbebewerbung der Künstlerkolonie, die nach Zusammenarbeit ab 2014 mit dem Welterbeteam am 24. Juli 2021 zum Erfolg führte.



Zuletzt – nach 1994 – war der große Woog im Februar 2012 zugefroren und wurde mit 19 Zentimeter Eisdecke für Eisläufer freigegeben.

Live & Bühne

Wenn wir das früher gewusst hätten ...



Sa. 22.4. | Kabbaratz PREMIERE

Foto: © Hefele Darmstadt

Fünf kleinere Mahlzeiten über den Tag verteilt! So sollte es sein. Das wusste jeder. Jahrzehntelang. Heute füttern wir so unseren Diabetes und leben nach der Paläodiät. Mal schauen wie lang.

Als der „Club of Rome“ 1972 das Buch „Die Grenzen des Wachstums“ veröffentlichte, konnte wirklich keiner ahnen, dass die Diagnose unseres Planeten auch nach einem halben Jahrhundert später noch gültig sein würde. Dabei haben wir doch nun wirklich alles getan, was wir konnten. Nur bitte nicht hier und bitte nicht jetzt.

In ihrem 33. Programm geht es der sensiblen Evelyn Wendler und ihrem robusten Partner Peter Hoffmann um verfrühte Aussichten und verspätete Einsichten. Und immer wieder landen sie bei der Frage: „Wollen Sie wirklich den Papierkorb leeren?“ Ganz klar: Vielleicht.

■ 20.30 Uhr | halbNeun Theater | Darmstadt | Eintritt 22 Euro

Stucky Yodels andere Töne



Do. 13.4. | Erika Stucky

Foto: Mirco Tallercio

Trotz ihrer Jodelkunst: Erika Stucky wird kaum jemals vom „Musikantenstadel“ eingeladen werden. Denn bei Stucky trifft Jodel auf Soul – und das Zäuerli kriegt den Blues. Zusätzlich schwebt über allem ein Hauch von alpinem Voodoo.

Mit ihrem Programm „Stucky Yodels“ kehrt die Musikerin zurück zu ihren musikalischen Wurzeln. Zu den amerikanischen Cowboy Yodels und zu den Schweizer Jutz und Jodel. Offiziell. Inoffiziell spannt sie das Phänomen des Jodels rund um die Welt. Sie präsentiert erneut eine spannende Mixtur aus Stucky-Jodel, zusammen mit Swiss-Cowboy-African-Yodels, typischen Stucky-Kompositionen und ausgewählten Zitaten, von Janis Joplin, Bob Dylan, The Doors, Johnny Cash und Screaming Jay Hawkins. Mit der von ihr gewohnten Exzentrik präsentiert Erika Stucky einmal mehr sämtliche Spielarten ihrer Wandlungsfähigkeit als Musikerin und Performerin.

■ 20 Uhr | Bürgerhaus Dreieich | Sprendlingen | Eintritt ab 19 Euro

Hessische Spielgemeinschaft gastiert mit ihrem Parodestück im Juni in Pfungstadt

Der Datterich kommt zum Hessentag

Er ist das Herzstück der Hessischen Spielgemeinschaft 1925 e.V., der anerkannten Hüterin der Darmstädterei: Ernst Elias Niebergalls „Datterich“, die legendäre Lokalposse in Darmstädter Mundart.

Zum 60. Hessentag kommt der Datterich nach Pfungstadt: Heinz Neumann, der auf südhessischen Bühnen dem Theaterpublikum schon viel Freude bereitet hat, wird am 7. Juni in der Pfungstädter Sport- und Kulturhalle in der Titelrolle des listigen Schnorrers zu erleben sein, an seiner Seite der einfältige Drehergeselle Schmidt, gespielt von Thomas Hechler, der bereits in der letzten Datterich-Inszenierung der Spielgemeinschaft am Staatstheater Darmstadt 2015 zum Ensemble zählte – wie auch Pfungstadts Hessentags-Beauftragter Reiner Maurer als Zeitungsnarr Dumbach und Sandra Russo vom **VORHANG AUF** Magazin als Frau Dumbach. Die gewitzte Lisette ist die Pfungstädterin Karin Heist und Spielgemeinschafts-Urgestein Fredi Seip (91), seit 75 (!) Jahren bei der Spielgemeinschaft, wird mit seinem Enkel Daniel Seip als Polizeidiener zu erleben sein. Marga Hargefeld, auch sie eine feste Größe der Hessischen Spielgemeinschaft, wird als Erzählerin in das Darmstadt des Jahres 1841 führen. ho



VORGEMERKT: Mi. 7. Juni | Hessische Spielgemeinschaft

■ 19 Uhr | Sport- und Kulturhalle | Ringstraße 51 | Pfungstadt | Eintritt 15 Euro | Karten unter www.hessische-spielgemeinschaft.de

Bodo Wartke & Melanie Haupt

Musikalisch, kurzweilig, frech und intelligent präsentierte Klassiker, der das Publikum mitreißt und die Laune und das Bildungsniveau schlagartig hebt.



So. 23.4. | Antigone

Griechische

Tragödie nach Sophokles... Gäääh! Da werden lähmende Erinnerungen an kaugummizähe Deutschstunden wach. Dass es auch anders geht, stellt der Klavierkabarettist Bodo Wartke mit seiner Version der Antigone eindrücklich unter Beweis. Nach König Ödipus wagt er sich hier an den zweiten griechischen Klassiker der Weltliteratur.

Alle Rollen des Stücks spielen Wartke und seine langjährige Bühnenpartnerin Melanie Haupt in rasanten Rollenwechseln, mit wenigen Requisiten und minimalistischem Bühnenbild. Wie bereits König Ödipus ist auch Antigone komplett gereimt, die Sprache modern und mit zahlreichen popkulturellen Verweisen gespickt.



■ 19.30 Uhr | Centralstation | Darmstadt | Tickets ab 34 Euro (VVK)
www.centralstation-darmstadt.de

Ein Mann, viele Übel



Fr. 28.4. | Premiere | Theater Profisorium

Wo sind die „Männer“? Was bewegt den Mann? Wie soll sich der Betrachter dem Maskulinen nähern?

Mit Hilfe von verschiedenen Episoden, die als wissenschaftliches Experiment oder Versuchsanordnung gesehen werden können, lässt der Autor Emmanuel Beaufils in der Komödie teilhaben an einer Röntgenaufnahme der maskulinen Seele, einer Endoskopie der männlichen Ängste, einer Dissektion seiner komplexen Gefühle. Wobei die Protagonisten von den oft unverständlichen Reaktionen des anderen Geschlechts in noch tiefere Verwirrung gestürzt werden. Der Mann zeigt sich verletzlich, der Mann wird gläsern. Ist der Mann etwa... „krank“? (Emmanuel Beaufils)
Die Spielzeit der Komödie beträgt knapp zwei Stunden und ist für Zuschauer ab 12 Jahren geeignet.



■ 20 Uhr | Theater Mollerhaus | Darmstadt | weitere Vorstellung:
Sa., 29.4. um 20 Uhr | www.theatermollerhaus.de

halbNeun Theater

Sandstr. 32 • Darmstadt • Telefon: 0 61 51/2 33 30
www.halbneuntheater.de

APRIL 2023

Sa. 1. April, 20.30 Uhr

STEFAN REUSCH

Reusch rettet die Welt | Kabarett

Fr. 14. April, 20.30 Uhr

THE CHAIN

„A Tribute to Fleetwood Mac“ | Live

Sa. 15. April, 20.30 Uhr

LEIPZIGER PFEFFERMÜHLE

„Bio aus Rio“ | Kabarett

Do. 20. April, 20.30 Uhr

DAS ERSTE ALLGEMEINE

BABENHÄUSER PFARRER(I)-KABARETT

„Mach Kain Stress“ | Kabarett

Fr. 21. April, 20.30 Uhr

SASCHA KORF

„Veni, vidi, vitzig – Er kam, er sprach, sie lachten“ | Kabarett

Sa. 22. April, 20.30 Uhr

KABBARATZ – PREMIERE

„Wenn wir das früher gewusst hätten“ | Kabarett

Fr. 28. April, 20.30 Uhr

PETER VOLLMEYER

„Er hat die Hosen an, sie sagt ihm, welche“ | Kabarett

Sa. 29. April, 20.30 Uhr

HANS-JOACHIM HEIST

„Noch'n Gedicht – Der große Heinz Erhard Abend“

VORVERKAUF:

DEUTSCHES REISEBÜRO,

RHEINSTR. 7-9

06151-29740

DARMSTADT SHOP IM LUISENCENTER

06151-134535

FRIZZ TICKETS & MORE, Rheinstr. 30

06151-915888

TAGES- UND ABENDKASSE HALBNEUN THEATER,

SANDSTR. 32

06151-23330

ONLINE ÜBER WWW.HALBNEUNTHEATER.DE

APR
23

KULTUR
BÜRGERHÄUSER
DREIEICH

Do. 13.4.2023, 20 Uhr

ERIKA STUCKY

Stucky Yodels

Sa. 15.4.2023, 20 Uhr

EIN KAPITEL FÜR SICH

Altonaer Theater

Mi. 19.4.2023, 20 Uhr

CHIN MEYER

Grüne Kohle

Fr. 21.4. bis 14.5.2023

21. DREIEICHER MUSIKTAGE

Sa. 22.4.2023, 20 Uhr

AKKORDEONALE

Internationales Akkordeon-Festival

Do. 27.4.2023, 20 Uhr

EVA KARL FALTERMEIER

Taxi.Uhr.Läuft

Fr. 28.4.2023, 20 Uhr

JE T'AIME ... DAS

SPEKTAKULÄRE LEBEN DES

SERGE GAINSBORG

Dominique Horwitz

Infos & Tickets:

06103 - 6000 0

Weitere Veranstaltungen:

www.bürgerhäuser-dreieich.de

HoffART THEATER

Sa 01.04. / 20:30

Fast Faust

Das Ensemble spielt Faust als Komödie für zwei Darsteller.

Fr 14.04. / 20:00

Cabaret Paris + Aygenart

Eine bunte Mischung aus Gipsy, Swing und Blues zum Jubiläum.

So 16.04. / 20:15

Gute Stube: Nimes of wine

Laura Loriga changiert zwischen Fellini und Lynch.

Fr 28.04. / 20:00

Die Besondere Platte

DJs stellen ihr Lieblingsvinyl vor.

Sa 29.04. / 21:00

Maladd in de Tete

Tanz-Schwoof-und-Pogo-Ekstase, Discokugelglitzer, Bierdusche.

So 30.04. / 20:00

Pornophonique und DJ Procacci

Lagerfeuer meets Gameboy: Bitpop von Britney Spears bis Slayer.

www.hoffart-theater.de

BKS BESSUNGER KNABENSCHULE

kulturzentrum in darmstadt

April 2023

Mi 05.04. | 21.00 Uhr | High-Gain-Jazz-Trio
Frischzelle | Durden (DA)

Sa 15.04. | 17.45 Uhr | Benefiz für Sea-Punks
Peace of Punk | Festival 7 Bands

Mi 19.04. | 21.00 Uhr | Punk/Folk/Pop
Frischzelle | Bella's Bartok (US)

Sa 22.04. | 21.00 Uhr | Frühlingserwachen
Mama Limón Latin-Grooves/Cumbia

Do 27.04. | 20.00 Uhr | Singer/Songwriterin
Americana | SONIA Fear (USA)

Do 27.04. | 20.00 Uhr | Tanzen im Keller
Wanna Dance? | Team Berta

Fr 28.04. | 20.00 Uhr | Krautrock-Legende
Guru Guru feat. Mani Neumeier

Sa 29.04. | 21.00 Uhr | Starwhore-Konzert
Sloks (ITA) & Fuzzstains (SWE)

So 30.04. | 21.00 Uhr | Französische Disco
Tanz in den Mai à la française

Mehr auf www.knabenschule.de

DA | Ludwigshöhstraße 42 | Fon 06151-61650

Je t'aime ...

Ein Abend von Bert-
hold Warnecke mit
Dominique Horwitz

Mit „Je t'aime... –
Das spektakuläre
Leben des Serge
Gainsbourg“ begeben
sich der Schauspieler
Dominique Horwitz



Fr. 28.4. | Das Leben des Serge Gainsbourg

und eine vierköpfige
Live-Band auf eine spannende Spurensuche
nach dem genialen Künstler und dem zwischen
Selbstzweifel und Vision schwankenden
Menschen Gainsbourg, dessen Tod 1991 eine
ganze Nation betrauerte. Horwitz schlüpft
dabei in Gainsbourgs schnodderiges Alter Ego
Gainsbarre, streift die Lebensstationen des
als Sohn jüdischer Immigranten in Frankreich aufgewachsenen Stars und
zeichnet in Momentaufnahmen die wechselhafte Karriere eines
der bedeutendsten Singer/Songwriter des 20. Jahrhunderts
nach. Eine atemberaubende Aneignung des Genies Gainsbourg
durch den kongenialen Schauspieler-Sänger Horwitz.



■ 20 Uhr | Bürgerhaus Dreieich | Sprendlingen | Eintritt ab 24 Euro
www.buergerhaeuser-dreieich.de

Marleen-Tour 2023



Di. 25.4. | Phil Siemers

Atemberaubend zeit-
genössische, aktuelle
Songs – musikalisch
im Handgemachten,
Analogen, im Soul
verankert, ohne dort
zu erstarren.

Gute zwei Jahre hat
Phil Siemers sich
Zeit gelassen für

sein zweites Album, das am 16.9.2022 erschien. Und dieser Zeitraum
hatte es in sich: eine weltweite Pandemie, gesellschaftliche Spaltung bis
in Freundeskreise hinein, Feuersbrünste und Überschwemmungen,
zunehmende Gewaltbereitschaft bis hin zum Krieg in Europa ... „Alles
grau, Marleen, stehst im Regen, jeder Tropfen trifft dich schwer“, heißt
es im melancholischen Titeltrack des neuen Longplayers – und spricht
uns damit allen aus der Seele. Doch weiter: „Ich bleib hier, Marleen,
wenn du willst, können wir reden. Ich lass dich nicht untergehen.“



Erschöpfung und Hoffnung, Düsternis und Leuchten,
Blues und Pop sind auf „Marleen“ keine Ausschläge
eines Pendels, sondern stehen gleichberechtigt neben-
einander.

■ 20 Uhr | Centralstation | Darmstadt | Tickets ab 29,20 Euro (VVK)
www.centralstation-darmstadt.de

Staatstheater im April



Fabian oder Der Gang vor die Hunde

Berlin 1930. Das Leben ist geprägt von den
Auswirkungen der Weltwirtschaftskrise. In Bor-
dellen und illegalen Kneipen versucht man sich
zu betäuben. Aber auch Flitter, Alkohol und Sex
können den voranschreitenden moralisch-poli-
tischen Zerfall einer Gesellschaft, die zynisch
auf das allgegenwärtige Elend reagiert, kaum
mehr überdecken.

Am Vorabend der nationalsozialistischen
Machtergreifung schwankt die Metropole
zwischen Exzess und Exitus. Jakob Fabian,
promovierter Germanist und gerade Werbe-
texter in einer Zigarettenfabrik, taumelt als
kühler Beobachter durch dieses bunte Treiben.
Er erwartet nicht viel vom Leben, schon gar
nicht, dass er selbst darauf irgendwie Einfluss
nehmen könnte. Ganz anders als sein Freund
Labude, der an die Veränderbarkeit der Ver-
hältnisse durch das eigene Handeln glaubt. Für
einen kurzen Moment blitzt die Möglichkeit
eines anderen Lebens auf: Fabian verliebt sich
in Cornelia und zum ersten Mal ist da etwas,
für das es sich doch zu kämpfen lohnt.

■ Premiere am 6.4. | 22.4. | Großes Haus

Persona

Oper für Jugendliche | ab 12 Jahren
Alex, Charly und Rocco sind Influencer*innen.
Ihr Leben spielt sich im sozialen Netzwerk „Per-
sona“ ab. Wer bin ich? Wer will ich sein?

Doch wie sehr lassen sich die drei Suchenden
von den sozialen Medien beeinflussen? Be-
stimmen sie selbst über ihr Leben oder unter-
werfen sie sich lediglich den Regeln von
Social-Media? Sind digitale Kontakte und
Follower ein Ersatz für Freundschaften und
physische Nähe? Komponist Thierry Tidrow
und Librettistin Franziska vom Heede haben
ein Musiktheaterstück geschaffen, das den
Einfluss von sozialen Medien in der heutigen
Zeit befragt. Das Publikum kann in den Ver-
lauf der Handlung maßgeblich virtuell ein-
greifen und nimmt Einfluss auf den Ausgang
der Geschichte.

■ Premiere am 26.4. | Kammerspiele | weitere
Vorstellung am 2.5.

Eugen Oegin

Lyrische Szenen in drei Aufzügen von Pjotr
Iljitsch Tschaikowski

Unerwiderte Liebe und folgenschwere Leicht-
sinnigkeit – das sind die Ingredienzien von
Tschaikowskis meisterhafter Oper „Eugen Oe-
gin“ nach Alexander Puschkin.

„Ich halte Ausschau nach einem intimen kraft-
vollen Drama, das aufgebaut ist aus dem
Konflikt von Umständen, den ich selbst er-
fahren und gesehen habe.“ So Tschaikowski,
der zeitlebens unter der Angst litt, auf Grund
seiner Homosexualität gesellschaftlich ge-
ächtet zu werden. Auch die Herzen der in
ihre Bücher verlorenen Tatjana und des drauf-
gängerischen Eugen Oegin schlagen nicht
im gleichen Takt. Verliebt sich Tatjana leiden-
schaftlich bei ihrer ersten Begegnung, weist
Oegin sie schroff zurück. Schlimmer noch:
Er vergnügt sich leichtsinnig mit Tatjanas
Schwester und tötet in Folge bei einem Duell
seinen guten Freund.

■ Premiere am 29.4. um 19.30 Uhr | Großes
Haus | weitere Vorstellung am 14.5. | 2.6. |
22.6.

VORVERKAUF:

(Eingang Hügelstraße, Höhe Saalbaustraße) | Di. - Fr. 10 bis 18 Uhr, Sa. 10 bis 13 Uhr | Tel.: 06151 / 28 11 600 | vorverkauf@staatstheater-darmstadt.de

Noch'n Gedicht



Sa. 29.4. | HaJo Heist im halbNeun

„Ich heiße nicht nur Heinz Erhardt, sondern Sie auch alle herzlich willkommen.“

Wenn HaJo Heist die Erhardtbrille aufsetzt, die Haltung von Heinz Erhardt annimmt und in seiner unverwechselbaren Art spricht, meint man, Heinz Erhardt stehe da, der verschmitzt, spitzbübisch und fantasievoll mit seinen Wortspielereien, Pointen und Reimen ein Millionenpublikum begeisterte.



■ 20.30 Uhr | halbNeun Theater | Darmstadt | Eintritt 22 Euro

Vorgemerkt

Bargeflüster



Foto: Tobias Koch

Mi. 3. Mai | Volker Bouffier

Es ist bereits die vierte Ausgabe der Darmstädter Talk-Reihe „Bargeflüster“ moderiert von Markus Philipp.

Diesmal begrüßt er den ehemaligen hessischen Ministerpräsidenten Volker Bouffier. Mit ihm möchte er über sein unpolitisches Leben und Wirken sprechen. Warum wurde er – obwohl damals Jugendnationalspieler – kein Basketball-Profi? Wie ließ sich bei der beruflichen Belastung ein Familien-Leben mit drei Kindern organisieren? Was hat er aus der Zeit seiner Krebserkrankung gelernt? Wie lebt es sich als Ruheständler? Diese und viele Fragen mehr werden das Leben hinter dem öffentlichen Menschen Volker Bouffier beleuchten.

■ 19.30 Uhr | Centralstaion Darmstadt | Eintritt ab 18 Euro

Energie, Temperament und Haltung



Do. 27.4. | SONiA disappear fear

Zwar ist sie die Cousine von Bob Dylan – ihre gemeinsame Tante Harriet Rutstein lehrte den jungen Bobby Zimmerman das Klavierspiel – musikalisch beeinflusst hat sie aber vor allem Dylans Zeitgenosse Phil Ochs.

Ihr ist humanitäres und gesellschaftliches Engagement sehr wichtig. Sie engagiert sich seit langem gegen Rassismus und Homophobie. Und in diesen Tagen engagiert sich SONiA disappear selbstverständlich auch für Frieden und Freiheit für die Ukraine.



■ 20 Uhr | Bessunger Knabenschule | Darmstadt | Eintritt 12 Euro | www.knabenschule.de

Maladd in de tête



Sa. 29.4. | HoffArt Theater

Malade in de tête ist eine fulminante, hochkarätig besetzte Liveband um Frontman und Rampensau Jan „Nouki“ Ehlers und die charmante Chanteuse Ina Oschmann.

Sie covern in maladdspezifischen Wahnsinns-Sound und bringen eine verblüffende Stilvielfalt von Hardrock über Pop, Funk und Reaggae bis zu Chansons auf die Bühne.



■ 21 Uhr | Hoff-ART Theater | Eintritt 10 Euro | www.hoffart-theater.de

CRIMINALE

DARMSTADT
08.-13. MAI 2023
200 AUTOR:INNEN
40 EVENTS
www.criminale-darmstadt.de

Bachs Meisterwerk mit dem Konzertchor Darmstadt



7.4. | darmstadtium

Am Karfreitag, 7. April 2023, 17 Uhr kann das Konzertpublikum einen besonderen Höhepunkt der Vokalmusik erleben: Der Konzertchor Darmstadt führt Johann Sebastian Bachs Messe in h-moll BWV 232 unter Leitung von Wolfgang Seeliger im darmstadtium auf. Das Solistenquartett und der Chor werden von der Darmstädter Hofkapelle mit barocken Instrumenten begleitet.

Die Arbeit an seiner Messe in h-moll hat Bach sein Leben lang begleitet. Frühe Teile stammen aus dem Jahr 1724 und 1733, veröffentlicht hat er diese einzige Messe, die die kompletten liturgischen Texte der Messe umfasst, aber erst ein Jahr vor seinem Tod. Bis heute gilt die h-moll Messe als ein Höhepunkt der Vokalkunst europäischer Kirchenmusik, als Gipfelpunkt von Bachs Vokalwerken und als Zusammenfassung seines Lebenswerkes. Das Werk stellt hohe Anforderungen an den Chor und das Orchester. In einer Musiksprache, die an Intensität ihresgleichen sucht, bearbeitet das Werk Themen, die das Innerste der menschlichen Existenz berühren: Einsamkeit, Verzweiflung, Freude und Glückseligkeit. Das Konzert bietet eine Möglichkeit der Besinnung am Karfreitag auf Fragen, die uns alle aktuell beschäftigen.



■ 17 Uhr | darmstadtium | Darmstadt | www.konzertchor-darmstadt.de und unter www.ADticket.de | Konzertchorbüro Tel. 06151 20400

Oster-Trilogie I: Vergänglichkeit

52. Dotter-Konzert



7.4. | Kath. Kirche St. Josef

Elena Martínez-Eisenberg (Geigerin und Leiterin der Darmstädter Musikschule strings factory) und Gabriele Drechsel (seit vielen Jahren Schauspielerin im Ensemble des Staatstheaters Darmstadt) beschäftigen sich in

ihrer Oster-Trilogie mit der Vergänglichkeit, dem Zweifel und dem erlösenden Jubel. Musik und Lyrik bildet die Essenz dieser Programme.

Im Zentrum des ersten Teiles der Trilogie: Die Akzeptanz des Todes als Teil des Lebens. Gabriele Drechsel liest einen Brief von Rainer Maria Rilke und u.a. Gedichte von Hilde Domin, Ingeborg Bachmann, Ricarda Huch, J.W. von Goethe, Georg Trakl, Bertolt Brecht und Louise Glück. Elena Martínez-Eisenberg spielt Werke von J.S. Bach (u.a. Chaconne d-Moll) und des belgischen Geigenvirtuosen und Komponisten Eugène Ysaë.



Das Konzert findet unter den dann geltenden Corona-Richtlinien statt. Film- und Fotoaufnahmen während des Konzerts sind untersagt. Der Eintritt ist frei. Freikarten können über den Ticket-Dienstleister ztx gebucht werden.

■ 18 Uhr | Kath. Kirche St. Josef | Darmstadt | Eintritt frei | www.dotter-stiftung.de

Vokale Höhepunkte und Musicalsieber in der Stadtkirche Darmstadt



Im April | Worst Case

Am 1. und 2. April um 19 Uhr erlebt das Musical „Worst Case“ endlich seine Bühnenpremiere. Dieses Jugendmusical erzählt von einem Krimi, der sich aber nur in den Köpfen der Beteiligten abspielt – gefühlvolle und fetzige Songs und die Spielfreude des jugendlichen Ensembles sorgen für eine spannende und aktuelle Geschichte mit viel Musik, begleitet von einem zehnköpfigen Musicalorchester unter der musikalischen Gesamtleitung von Christian Roß.

■ 1. + 2. + 28. + 29.4. | jeweils 19 Uhr | Stadtkirche Darmstadt | Karten im VVK 12 Euro (erm. 6 Euro) | AK 15 Euro (erm. 7 Euro) Vorverkauf unter www.stadtkirche-darmstadt.de



Im April | Frauenensemble 4 x 4 | VOCES8 | Darmstädter Barocksolisten

Ein Wochenende voller Glanzlichter verspricht das Programm des preisgekrönten **Frauenensembles 4x4** aus Heidelberg am **Freitag, 21. April um 19.30 Uhr**. Am folgenden Tag ist das international erfolgreiche britische Vokalensemble **VOCES8** erstmalig zu Gast in der Stadtkirche. Das Konzert mit ihrem aktuellen Programm „Sing joyfully“ beginnt am **Samstag, 22. April um 19 Uhr**. Den Abschluss dieses Musikwochenendes machen die **Darmstädter Barocksolisten** mit einem Programm europäischer Barockmusik am **Sonntag, 23. April um 18 Uhr**.

■ Infos und Karten an den üblichen Vorverkaufsstellen und über www.stadtkirche-darmstadt.de

Family & Co



Michael Blumöhr

Dorfromantik



Auch das kommt vor: Aus einem preisgekrönten Computerspiel wird ein analoges Brettspiel. Doch auch die Vorlage hatte durchaus Brettspielartige Grundzüge.

Bei dem kooperativen Legespiel wird gemeinsam eine Landschaft mit Dörfern, Feldern und Wäldern ausgelegt. Eisenbahnen und Flüsse schlängeln sich hin-

durch. Die Legeregeln sind denkbar einfach, nur Schienen und Fluss müssen passend angelegt werden, ansonsten ist man frei. Aber es geht ja darum, möglichst viele Punkte zu erreichen. Dazu gibt es immer mehrere Aufgaben gleichzeitig: Eine Geländeart in einer bestimmten Größe zu legen. Oder einen möglichst langen Fluss. Wird eine Aufgabe erfüllt, kommt eine neue ins Spiel. Damit das möglichst schnell geht, ist manchmal auch vorausschauendes Bauen gefragt. Spätestens nach der ersten Partie weiß man, was so kommen kann. Auch wenn das Glück eine große Rolle spielt, mit ein paar Partien Erfahrung lernt man,

wie man die Gestaltung der Landschaft zur besseren Punktausbeute legen sollte.

Dorfromantik ist ein richtiges Wohlfühlspiel, gemeinsam überlegt man, wo das nächste Plättchen wohl am besten platziert wird. Der Reiz des Spiels ist aber die Kampagne: In fünf Kästchen sind weitere Spielelemente mit Plättchen und Aufgaben enthalten, die nach und nach „freigeschaltet“ werden und das Spiel anspruchsvoller werden lassen. Das Spiel kann einem richtig in seinen Sog ziehen: Was gibt es neues? Wie kann ich eine noch bessere Punktausbeute erreichen? Klappt es endlich mal, eine richtig lange Eisenbahn zu bauen?



Das funktioniert alleine oder mit bis zu sechs Spielern hervorragend und bei einer Spieldauer von 30 - 45 Minuten wird manchmal gleich ein nächster Versuch an eine Partie dranhängt.

■ „Dorfromantik“ von Lukas Zach & Michael Palm | Pegasus
1-6 Spieler ab 8 Jahre | 34 Euro | erscheint ab Mai 2023

Mit Liebe gekocht, mit Herz geliefert

Gutes Essen hält Körper und Seele zusammen. Aber dafür Einkaufsstützen schleppen und stundenlang am Herd stehen? All denen, die sich das Leben erleichtern möchten und sich trotzdem gesund und ausgewogen ernähren wollen, bietet der Johanniter-Menüservice eine Alternative – einfach à la Carte auswählen und ohne Umstände gutes Essen zu Hause genießen.

Das freundliche Personal der Johanniter liefert in und rund um Dieburg warme Mittagsmenüs an 365 Tagen im Jahr direkt bis auf den Tisch. Für weiter entfernte Ortschaften im Landkreis steht eine Alternative in Form von hochwertiger Tiefkühlkost zur Verfügung. Über 200 qualitativ geprüfte Gerichte, inkl. jeglicher Sonderkostformen wie püriertem Essen, stehen per Katalog zur Auswahl. Die Mahlzeiten können selbst per Mikrowelle, Wasserbad oder Backofen erwärmt werden.

Die Bestellung kann einfach per Telefon, Fax, E-Mail oder direkt beim Fahrer aufgegeben werden. Der Lieferservice

verzichtet auf eine Vertragsbindung und bietet eine einfache und bequeme Lösung für jeden Tag.

Weitere Informationen zum Menüservice oder auch dem Johanniter-Hausnotruf geben **Andreas Werner**, Verantwortlicher **Menüservice & Hausnotruf im RV Darmstadt-Dieburg** und sein Team unter der **Tel.-Nr.: 0 60 71 20 96 18** oder per Mail unter **menue.dadi@johanniter.de**.

Guten Appetit!



Foto: Marcus Brodt



Kulinarischer Frühling



AUMÜHLE – HILFEN FÜR MENSCHEN MIT BEHINDERUNG

Frisch, lecker, herzlich: Café Sammeltasse in Erzhausen



Wirksam helfen. Seit 1849.

Freuen Sie sich auf die nächsten kulinarischen Events im Café Sammeltasse! Denn das charmante Café bietet mehr als feine Kuchen und leckere Snacks. Hier sind die Veranstaltungen mit Satt-und-glücklich-Garantie von April bis Juni *:

- 2. April: Ostereiermalen (Frühstück, Kuchen, Leckereien ...)
- 7. April: Karfreitag mit Grieß Soß
- 9. & 10. April: Osterbrunch
- 1. Mai: Maibrunch
- 14. Mai: Verwöhnfrühstück zum Muttertag (10–17 Uhr)
Erdbeerherzen zum Mitnehmen bis zum 11. Mai bestellen!
- 18. Mai: Vatertagsgrillen (12–17 Uhr)
(auch vegan!) mit Biertasting
- 28. & 29. Mai: Pfingstbrunch – alles rund um den Spargel!
- 8. Juni: BBQ zu Fronleichnam (12–17 Uhr)
mit Spareribs, Krautsalat, Maiskolben ...

*wenn nicht anders gekennzeichnet: 10 bis 13 Uhr



Wir sind für Sie da: Di. bis So. von 10–17 Uhr
Hier finden Sie uns:
Kiefernweg 30 | 64390 Erzhausen
www.cafe-sammeltasse.com
Kontakt: info@cafe-sammeltasse.com
oder Tel. 0151 14 03 39 03

Inklusives Team mit Herz und Leidenschaft

Das Café Sammeltasse ist ein Inklusionsbetrieb der Mission Leben gGmbH aus Darmstadt, die auch in der Behindertenhilfe aktiv ist. Das bedeutet, dass hier auch Menschen mit körperlichen und/oder geistigen Beeinträchtigungen arbeiten. Das Café Sammeltasse wird durch den LWV Hessen gefördert.



Zum Rosengarten



Nur wenige Minuten vom Hundertwasserhaus entfernt, günstig mit der Straßenbahn zu erreichen, bietet das von der Familie Langer geführte Restaurant Zum Rosengarten endlich wieder leckere regionale und saisonale Gerichte. Nach einer längeren Pause freut sich das altbewährte Rosengarten-Team wieder auf zahlreiche Gäste. Das Küchenteam serviert typisch hessische Spezialitäten, aber auch internationale Klassiker. Dazu gibt es selbstverständlich noch ausgewählte, saisonale Empfehlung. Selbstverständlich wird alles frisch und mit Liebe zubereitet. Für Feiern aller Art ist das Restaurant Rosengarten mit seinem angeschlossenen Hotel bestens geeignet.

Frankfurter Str. 79 | Darmstadt | Tel. 06151 - 77000
www.zum-rosengarten.de

Mo. - Fr. ab 17 Uhr



Oberwaldhaus



Das Restaurant Oberwaldhaus serviert moderne und internationale Speisen. Alles wird frisch zubereitet - verwendet werden qualitativ hochwertige, saisonale Produkte. Natürlich wird auch ein abwechslungsreicher Mittagstisch angeboten. Ob mit Fleisch oder vegetarisch - wer einen abwechslungsreichen Mittagstisch à la carte sucht, wird hier fündig. Das Restaurant am Steinbrücker Teich kommt damit ganz unterschiedlichen kulinarischen Vorlieben entgegen, unter denen auch vegane Gerichte zu finden sind. Und das Ganze an sieben Tagen die Woche durchgehend bis 22 Uhr, denn inzwischen ist auch montags wieder geöffnet.

Dieburger Straße 257 | Darmstadt | Tel. 06151 - 7122 66
www.hotel-restaurant-oberwaldhaus.com

Täglich 11.30 - 23 Uhr
durchgehend warme Küche bis 22 Uhr



Villa Trautheim



Achim Brieger und das Team der Villa Trautheim freuen sich auch in 2023 Gastgeber vieler freundlicher Gäste sein zu dürfen. Sie servieren ein reichhaltiges Angebot an guter Hausmannskost, selbst gebackene Torten und Kuchen und manch kulinarische Überraschung. Die leckeren Gerichte von der Tageskarte können im Restaurant verspeist werden, aber auch Mittwoch bis Sonntag von 12 - 20 Uhr nach telefonischer Vorbestellung abgeholt werden. Geheimitipp: Jeden ersten Freitag im Monat gibt es in der Villa Trautheim Achims leckere Schnitzel mit großem Salatbuffet, Bratkartoffeln oder Pommes.

Am Trautheim 1 | Mühlthal-Trautheim
Tel. 06151 - 1591566 | www.villa-trautheim.de

Mo., Mi., Do. & Fr. 12 - 22 Uhr
Sa. 15 - 22 Uhr, So. & Feiertage 12 - 21 Uhr



Alice-Restaurant



Das Restaurant bietet ausschließlich Speisen an, die den strengen Kriterien der internationalen „Slow-Food-Initiative“ entsprechen. Der größte Teil der Zutaten stammt aus dem Odenwald. Der Käse kommt aus Hüttenenthal, das Rindfleisch und der Salat aus Fränkisch-Crumbach und das Geflügel aus Georgenhausen. Gewürzt wird mit Biogewürzen, was vor allem Allergiker zu schätzen wissen.

Die Preise für ein Gericht beginnen bei 6,10 Euro. Das Alice-Restaurant ist sowohl über die Mathildenhöhe als auch über den Haupteingang des Alice-Hospitals zu erreichen.

Dieburger Str. 31 | Darmstadt
Tel. 06151 - 402140 | www.alice-restaurant.de

Täglich von 8 bis 14 Uhr



Whiskykoch | Mr. Peppers



Der Whiskykoch lädt mit dem „Mr. Pepper's“ Restaurant nicht nur Whiskyfreaks ein, sondern auch einfache Foodies. Denn obwohl Chris Pepper seinem Konzept treu bleibt und die Speisen auch weiterhin auf die Aromen der Whiskys abstimmt, schmecken diese auch solo lecker. Auch für Feiern aller Art bietet sich das „Mr. Pepper's“ an. Ob mit oder ohne Whisky entscheidet jeder selbst. Am 3.5. heißt es wieder Haggis Night im Whiskykoch. Dieses Mal unter dem Motto „Lunatic“. Keine Angst, Nicht-Haggis-Esser können natürlich auch andere Speisen genießen.

Weinbergstraße 2 | Darmstadt | Tel. 06151 - 9696886
www.whiskykoch.de | www.mrpeppers.de

Restaurant Mi. - Sa. 18 - 23 Uhr
Laden Mi. - Fr. 16 - 23 Uhr,
Sa. 11 - 16 Uhr & 18 - 23 Uhr



Pizzeria Napoli



Südländisches Flair im Lokal und auf der windgeschützten Terasse und leckere italienische Küche bietet das Restaurant an der Riedbahn. Mit Pizza, Pasta, vielen schmackhaften Fleischspeisen und weiteren Köstlichkeiten aus der internationalen und mediterranen Küche verwöhnt das Napoli seine Gäste. Dazu kann man einen edlen Tropfen oder ein frisches Braustübl trinken. Schon mittags finden sich viele Stammgäste zum gemütlichen Speisen zusammen. Ob Minestrone, viele Pizza- und Pastavariationen oder die große Schnitzelkarte, Kenner wissen, der Weg lohnt sich nach Weiterstadt-Riedbahn.

Waldstraße 27 | Weiterstadt-Riedbahn
Tel. 06151 - 897662 | www.da-napoli.de

Mo. - Sa. 11 - 14.30 Uhr & 17.30 - 23 Uhr
So. Ruhetag

TATORT

Zeit für Legenden



Es ist soweit: Premiere am Berliner Tatort für Corinna Harfouch, die zu den renommiertesten Bühnen- und Filmdarstellerinnen in Deutschland zählt. Die mehrfach preisgekrönte Schauspielerin, aufgewachsen in Thüringen und Sachsen, zeigt sich in ihren Rollen stets beeindruckend wandelbar: Ob klug und hart oder sanft und kühl. Auf den wichtigsten Berliner Theaterbühnen haben ihre Frauenrollen Spuren hinterlassen, sie gilt als Bühnenschauspielerin, deretwegen Menschen ins Theater gehen. Nach dem Ende

der DDR wird sie auch durch zahlreiche Rollen in Film und Fernsehen dem gesamtdeutschen Publikum bekannt. Unvergessen etwa ihre Darstellung der Magda Goebbels in „Der Untergang“; die hart und kalt ihre Kinder und sich umbringt. Jetzt also die Prime-Time am Sonntagabend. „Ich fand es sofort eine großartige Idee, ‚Tatort‘-Kommissarin in Berlin zu werden“, sagte Harfouch dem produzierenden RBB zu ihrem Engagement.

Frank Horneff

Sonntag, 2. April, 20:15 Uhr, (Das Erste/RB)

Donuts

In Bremerhaven, dem größten Automobilumschlagshafen Europas, wird auf einem der Verladeterminale eine Leiche gefunden.



Foto: © Radio Bremen

Das Ermittler-Team mit Liv Moormann (Jasna Fritzi Bauer) und Linda Selb (Luise Wolfram) nimmt mit dem Kollegen Robert Petersen (Patrick Güldenberger) die Ermittlungen auf. Dabei stoßen sie auf die Auto-Tuner Marie (Luisa Böse), Gheorghe (Adrian But) und Oleg (Jonas Halbfas). Sie lassen öfter heimlich einen Wagen für nächtliche Rennen mitgehen. In einer verhängnisvollen Nacht entpuppt sich das Fahrzeug als ganz besonders brisant. Liv Moormann ist schnell mittendrin in der Auto-Tuning-Szene – und als Bremerhavenerin sieht sie sich mit alten Freunden und ihrer Familie konfrontiert.

Sonntag, 9. April | Teil 1 & Montag, 10. April | Teil 2, jeweils 20:15 Uhr, (Das Erste/RBB)

Nichts als die Wahrheit

An gleich zwei aufeinanderfolgenden Abenden ist Corinna Harfouch als Susanne Bonard an der Seite von Mark Waschke als Ermittler Robert Karow nach dem Tod von Nina Rubin (Meret Becker) im Tatort zu erleben. Sie gilt als einstige Größe beim Landeskriminalamt (LKA) und lehrt an der Polizeiakademie.



Nach dem vermutlichen Selbstmord der jungen Polizistin Rebecca Kästner (Kaya Marie Möller) hegt Karow Zweifel am vermeintlichen Suizid. Ihr letzter Anruf vor ihrem Tod ging an Susanne Bonard, die rechten Tendenzen an der Polizeiakademie nachgeht, dann aber mit Karow im Fall der toten Polizistin ermittelt. Die beiden Kommissare stoßen ebenfalls auf Verbindungen zur rechten Szene, während Bonard ein großes rechtes Netzwerk vermutet, hält sie Karow für paranoid. Aber der Kommissar muss schließlich feststellen, dass es in dem Fall tatsächlich größere Zusammenhänge gibt. Das neue Berliner Tatort-Team geht über Ostern an zwei aufeinanderfolgenden Abenden an den Start. Bislang wurde eine neue „Tatort“-Folge am Ostermontag gezeigt – damit steht der Krimi-Klassiker am Ostersonntag im Ersten in direkter Konkurrenz zum ZDF-Traumschiff.



Foto: rbb/Marcus Glahn

Sonntag, 16. April, 20:15 Uhr (Das Erste/NDR):

Verborgen

Als sein Sohn Noah verschwindet, wendet sich Jon Makoni in seiner Verzweiflung an die Polizei. Doch das könnte für seine Frau Hope gefährlich werden.

Denn auch wenn die Familie seit Jahren in Hannover lebt und arbeitet, haben die Makonis keine Papiere. Die Ermittler Falke (Wotan Wilke Möhring) und Grosz (Franziska Weisz) führt zunächst die Suche nach einem Schleusernetzwerk nach Hannover. Dort wird ein Toter in einem Lastwagen aufgefunden.

In der Hoffnung, dass die Ermittler ihm bei der Suche nach seinem Sohn helfen, bietet sich Jon als Zeuge an. Um die Identität des Toten zu klären und den verschwundenen Noah vor einem ähnlichen Schicksal zu retten, dringen Falke und Grosz tief in Hannovers Schattenwelt ein.



Foto: NDR/O-Young Kwon

Sonntag, 23. April, 20:15 Uhr, (Das Erste/WDR):

Love is pain

Kommissar Peter Faber (Jörg Hartmann) ist wieder im Dienst: Nach dem Tod seiner Kollegin Martina Bönisch (Anna Schudt) war er zwar offiziell krankgeschrieben und ermittelte eher beiläufig – doch jetzt ist er wieder im Einsatz.

Der Straßenbahnfahrer Hamza Arkadaş (Mehmet Daloglu) wurde während seiner



Foto: WDR/Martin Rottenkolber

Nachtschicht niedergestochen. Zeugen gibt es keine, aber Bilder einer Überwachungskamera zeigen, wie Arkadaş von einem jungen Fahrgast attackiert wurde. Zwar zeigte der Täter vor der Flucht sein Gesicht in die Kamera, aber die Aufnahmen helfen kaum weiter. Polizeilich scheint er nicht bekannt zu sein. Rosa Herzog, die während Fabers Abwesenheit die kommissarische Leitung der Mordkommission übernommen hatte, holt sich Unterstützung von Polizeibeamtin Beate Gräske (Sar Adina Scheer). Sie ist eine „Super-Recognizerin“ mit der besonderen Fähigkeit, Gesichter wiederzuerkennen – viel besser als ihre Kollegen und die Technik das schaffen. Mit Hilfe von Überwachungskameras macht sie sich auf die Spur des Täters.

Die Zeit nach der Tagesschau galt seit Generationen als gesetzt: 20:15 Uhr, die Prime-Time im deutschen Fernsehen – ob der sonntägliche Tatort oder samstags "Wetten, dass...?".

Letzteres ist Geschichte, allenfalls und wenn überhaupt taugt der Tatort am Sonntag noch zum gemeinsamen Lagerfeuer im eigenen Wohnzimmer. Denn kostenpflichtige Streaming-Dienste

wie Netflix, Amazon prime, Angebote von Sky oder die umfangreichen Mediatheken vor allem von ARD und ZDF bieten Zeitlos-TV ohne Ende.

VORHANG AUF-Autor Frank Horneff hat sich die Verfilmung von Frank Schätzing's „Der Schwarm“ im ZDF angesehen.

Genug ist genug

Anders als vor gut zwanzig Jahren das Buch kann die aktuelle TV-Verfilmung von „Der Schwarm“ nicht vollends überzeugen.

Es gibt Bücher, die hinterlassen bleibenden Eindruck. Wenn es gut läuft, dann liegt das an einer spannend und gut erzählten Geschichte. Oder am beachtlichen Umfang eines Buchs. Oder an seiner Aufmachung. Erfolgsautor Frank Schätzing ist 2004, also vor gut zwanzig Jahren, mit „Der Schwarm“ genau das gelungen: Ein Werk von bleibendem Eindruck – auch, weil Schätzing damals schon eine Geschichte erzählt hat, die gut zwei Jahrzehnte später nichts an Aktualität eingebüßt hat. Im Gegenteil: Die Fiktion von einst ist gefährlich nah vorstellbar, inzwischen.

Es gibt Bücher, die hinterlassen Eindruck und gelten eigentlich als unverfilmbar, die sollten einfach Bücher bleiben. Schätzing's „Schwarm“ galt lange als so ein Buch. Und dann kam das ZDF.

Erzählt wird in vier Folgen (lineare TV-Ausstrahlung) und acht Teilen in der ZDF-Mediathek vom Kampf der Menschheit gegen eine unbekannte Schwarmintelligenz.

Weltweit gehen vom Meer tödliche Gefahren aus – ein Team internationaler Wissenschaftler sucht nach Antworten. Starker Stoff, schon als Buch. Die Verfilmung jedoch reicht an die Erzählung nicht heran.

Dennoch bietet die Verfilmung gute Darsteller auf: Leonie Benesch („Babylon Berlin“) etwa als Doktorandin Charlie Wagner, die von glasklarem Verstand und aufbrausendem Temperament ist.



Charlie Wagner (Leonie Benesch) erfährt eine schreckliche Nachricht über ihre Freundin Jess.



Oder Oliver Masucci („Dark“, „Als Hitler das rosa Kaninchen stahl“), der als Kapitän Jasper Alban trotz großer Verantwortung Ruhe und Gelassenheit verkörpert.



Captain Alban (Oliver Masucci, r.) bringt Dr. Sigur Johanson (Alexander Karim, l.) ins Innere des Forschungsschiffs „Thorvaldson“.

Oder die mehrfach ausgezeichnete Schauspielerin Barbara Sukowa (einst Fassbinders „Lola“) als Meeresgeologie-Professorin Katharina Lehmann: Besetzungen, die für Anspruch und Qualität stehen. Was in diesem Umfeld aber Klaas Heufer-Umlauf für die durchaus bedeutende Rolle des Tauchboot-Führers Roscovitz („What the fuck?“) prädestiniert, ist bestenfalls mit seinen Unterhaltungsqualitäten im Showbiz privater TV-Sender zu erklären – nicht wirklich aber mit großem schauspielerischem Talent.



Tauchbootexperte Luther Roscovitz (Klaas Heufer-Umlauf, M.) gefällt es, die Wissenschaftlerinnen Charlie (Leonie Benesch, l.) und Alicia (Rosabell Laurenti Sellers, r.) an Board der „Thorvaldson“ zu haben.

Zum Schluss der Verfilmung jedenfalls wird der Unterschied zur Roman-Vorlage besonders deutlich. Denn der Film würde eine Fortsetzung möglich machen, das Buch eher nicht: 1000 Seiten sind ja auch genug. Und eine Serienstaffel in diesem Fall auch.

Frank Horneff

Info

ZDF - Mediathek
„Der Schwarm“ - Thriller-Serie
acht Folgen à etwa 45 - 50 Min.

Polizeipräsidium

Schutz vor

Fahrraddiebstahl

Steigende Temperaturen und Sonnenschein bringen viele Menschen im Frühjahr wieder dazu, auf zwei Räder umzusteigen. Wichtig für die beginnende Radsaison ist dabei nicht nur ein straßentaugliches Rad, sondern auch der richtige Diebstahlschutz. Insbesondere hochpreisige Räder mit Elektroantrieb sind bei Kriminellen sehr beliebt. Aber auch alle anderen Fahrräder sind regelmäßig Ziel von Diebstählen. Schon einfache Mittel können helfen, das Velo zu schützen.

Um das Rad möglichst effektiv vor Diebstahl zu schützen, braucht es massive Stahlketten-, Bügel- oder Panzerkabelschlösser mit geprüfter Qualität. Sie sollten groß genug sein, um das Fahrrad an einem festen Gegenstand, wie etwa einem Fahrradständer, anzuschließen. Nur das Vorder- und Hinterrad zu blockieren reicht als Schutz vor Dieben nicht aus, da die Räder mühelos weggetragen oder verladen werden können. Das gilt insbesondere auch für Elektrofahrräder (Pedelecs, E-Bikes). Darüber hinaus ist es wichtig, den Akku sowie andere wertvolle Zubehörteile von Elektrofahrrädern mit einem guten Schloss zu sichern, da die rädereigenen Schlösser in der Regel nicht ausreichend schützen. Die Räder sollten auch in Kellern oder Garagen entsprechend gesichert sein, denn auch abgeschlossene Räume halten Kriminelle nicht auf. Auch hier gilt das Fahrrad nicht nur abzuschließen, sondern es auch an einen festen Gegenstand anzuschließen.

Bei der Wahl des Abstellplatzes sollte darauf geachtet werden, dass das Fahrrad nicht an dunklen Plätzen oder nicht einzusehenden Straßen abgestellt wird. Diebe wissen um die Vorteile unbeobachteter Plätze. Fahrradgaragen sollten unbedingt bevorzugt werden.

Hilfe bei der Suche nach guten Fahrradschlössern bietet z.B. die VdS Schadenverhütung GmbH an:

www.vds-home.de/einbruch-diebstahl/fahrradschloesser/



Grundsätzlich gilt:

Je leichter und teurer ein Rad ist, desto schwerer und teurer sollte das Schloss sein. Man rechnet mit etwa fünf bis zehn Prozent des Fahrradpreises für den Kauf eines guten, diebstahlsicheren Fahrradschlusses.

Hochwertige Teile am Rad absichern

Schnellspanner erhöhen zwar den Bedienkomfort, aber sie erhöhen auch das Fremdbeschaffungsrisiko wichtiger Komponenten wie Laufäder und Sattel. Mindeststandard sollten daher Inbus-, Torx- oder Sechskantschrauben sein. Je seltener ein benötigtes Werkzeug ist, desto geringer das Risiko von einem Diebstahl.

Am besten sichert man möglichst viele Schrauben und Achsen gleich mit speziellen codierten Sicherungsmuttern oder Sicherungseinsätzen. Interessant sind auch Schraubenköpfe, bei denen man das Rad erst auf den Kopf stellen muss, um sie zu öffnen, bei einem angeschlossenen Rad ist das unmöglich. Einzelne Hersteller rüsten ihre Räder bereits ab Werk entsprechend aus.

Das Rad individuell kennzeichnen

Um ein wiederaufgefundenes Fahrrad seinem rechtmäßigen Besitzer oder der Besitzerin zuordnen zu können, muss ein Rad zweifelsfrei identifizierbar sein, etwa mit Hilfe einer individuellen Rahmennummer oder einer anderen individuellen Kennzeichnung. Eine Rahmennummer ist bei vielen in Deutschland verkauften Fahrrädern bereits eingeschlagen, eingraviert oder anderweitig fest mit dem Rahmen verbunden. Alle wesentlichen Informationen des Fahrrads wie Rahmennummer, Fabrikat und besondere Merkmale sollten in einem Fahrradpass notiert werden. Diesen gibt es beim Fahrradhändler, der Polizei oder der Versicherung. Weitere Informationen zum Fahrradpass gibt es im Internet:

<https://www.polizei-beratung.de/themen-und-tipps/diebstahl/diebstahl-von-zweiraedern/fahrradpass/>



Fahrrad-Codierung

Südhessen

Polizeiliche Prävention



Man kann das Rad auch selbst codieren lassen: Mit Hilfe der Codierungsnummer kann die Polizei den Eigentümer herausfinden. Wo Fahrradbesitzer ihr Fahrrad codieren lassen können, steht im Internet unter www.polizei.hessen.de (Stichwort: Fahrradcodierung) oder www.adfc-hessen.de.

Zusätzlich kann ein versteckter GPS-Tracker am Rad angebracht werden. Dieser Sender übermittelt laufend den aktuellen Standort des Rades an das Mobiltelefon. Wird das abgestellte Rad bewegt, sendet der Tracker per SMS einen Alarm auf das Telefon des Radbesitzers.

Weitere Tipps zum Thema Diebstahlschutz von Rädern, insbesondere auch von hochwertigen Elektrorädern, bietet das Faltblatt „Räder richtig sichern“. Es ist in jeder (Kriminal-)Polizeilichen Beratungsstelle

kostenlos erhältlich und kann im Internet heruntergeladen werden:

<https://www.polizei-beratung.de/fileadmin/Medien/025-FB-Raeder-richtig-sichern.pdf>



Beispielhafte GPS-Tracker

Polizeipräsidium Südhessen – Polizeiliche Beratungsstelle | Orangerieallee 12 | 64285 Darmstadt
Telefon: 0 61 51 - 969 40 444 | E-Mail: beratungsstelle.pps@polizei.hessen.de

Seit 30 Jahren!

Resch Optiker

Ihr Augenoptiker im Martinsviertel



Optimieren Sie Ihr Sehen

Seit 30 Jahren steht OPTIKER RESCH für mehr als 3.500 zufriedene Kunden in Darmstadt und Umgebung.

Das oberste Ziel unseres Teams ist es, auf die Wünsche und Bedürfnisse optimal einzugehen und kompetent für den klaren Blick des Kunden zu sorgen.

Von der Sehkraftbestimmung über die Auswahl des optimalen Brillengestells bis zum Reparaturservice erhalten unsere Kunden den gesamten Service aus einer Hand.

Wir nehmen uns gerne Zeit für Sie, am besten mit Termin.

Brillen • Contactlinsen • Accessoires

Liebfrauenstr. 56 • Darmstadt

Tel.: 0 61 51-71 27 57 • www.optiker-resch.de

Di - Fr 10 - 13 Uhr & 15 - 18 Uhr • Sa 9.30 - 13 Uhr

Sonnen-
brillengläser
in Ihrer
Sehstärke



Pro Gläserpaar ab
44 Euro

Resch Optiker

Ihr Augenoptiker im Martinsviertel



Kino

Der Filminspektor

Gute Handwerker sind aktuell schwer zu finden. Ein Grund dafür könnte sein, dass Sie vielleicht gerade auf Pilzen rumhüpfen, Sterne sammeln oder in ausgeflippten Go-Karts auf Zuckerwattewolken Rennen fahren. Glaubt man dem meistverkauften Videospiel der Welt, dann ist das ja bei Handwerkern gerade aus dem Sanitärbereich jetzt nicht unüblich.

Vor schlappen 38 Jahren erblickte Super Mario in Japan das Licht der Spiele-Welt und führt seitdem einen Siegeszug durch, der seinesgleichen sucht. Nun kommt die bunte Welt von Mario auf die Kinoleinwand. Eine perfekte Ferienunterhaltung! Oder auch ein guter Zeitvertreib, falls Sie gerade auf einen Handwerker warten ...



Christoph Monnard



Super Mario Bros.

Bei Arbeiten in der Kanalisation werden der Klempner Mario und sein Bruder Luigi auf einmal in eine geheimnisvolle Leitung gesaugt. Ausgespuckt werden sie in einem magischen Königreich, allerdings werden sie dabei getrennt. Mario will sich in dem verrückten Land gleich auf die Suche nach seinem Bruder begeben, trifft aber dabei auf Prinzessin Peach, die über das Pilz-Königreich regiert. Sie bittet Mario um Hilfe, da sie von dem fürchterlichen Schildkröten-König Bowser bedroht wird ...

Start 5.4. | FSK ab 6



Guardians of the Galaxy 3

Nach dem Sieg über Thanos haben Peter Quill (Chris Pratt) alias Star Lord und seine Guardians Knowhere gekauft. Es sollte künftig als sicherer Rückzugsort in der Galaxie dienen. Allerdings scheint die Hohepriesterin Ayesha (Elizabeth Debicki) ihren schönen Plan durchkreuzen zu wollen, indem sie ihren künstlich erschaffenen Krieger Adam Warlock (Will Poulter) auf die Guardians loslässt. Es gibt zwar einen Ausweg, doch der kann, wenn es schief läuft, auch zur Zerschlagung der Guardians führen ...

Start 27.4. | FSK ab 12



Cocaine Bear

Der Absturz des mit Kokain beladenen Kleinflugzeugs über den Wäldern von Amerika sollte prinzipiell erstmal nur das Problem der Dealer sein, die das Koks noch verkaufen wollten. Die Drahtzieher des Rauschgift-Syndikats begeben sich auch direkt auf die Suche. Allerdings müssen Sie feststellen, dass jemand schneller war. Ein großer Schwarzbär hat das weiße Pulver entdeckt und auch schon probiert. Wodurch das Problem nun auch alle in der nahegelegenen Kleinstadt betrifft, da der Bär im Vollrausch aggressiv wird ...

Start 6.4. | FSK ab 16



Ladykino: Beatiful Disaster

Der Student Travis (Dylan Sprouse) ist nicht nur ein bekannter Weiberheld sondern auch Untergrund-Boxkämpfer. Eigentlich landet er bei den Mädels recht schnell. Bei der Erstsemester-Studentin Abby (Virginia Gardner) stößt er jedoch auf Granit. Um sie doch noch für sich zu gewinnen, bietet er ihr eine Wette an. Wenn er seinen nächsten Boxkampf gewinnt, muss Abby einen Monat bei ihm wohnen und wenn er verliert, gibt's einen Monat keine Frauen. Allerdings weiß er noch nicht, dass Abby ein Geheimnis hütet ...

5.4. | 19.30 Uhr | Kinopolis Darmstadt | FSK ab 12



Special: Metallica 72 Seasons (OmU)

Schließt euch der globalen Metallica-Familie an. Am 14.4.2023 veröffentlicht Metallica ihr neues Album „72 Seasons“. Bereits einen Tag vor der Veröffentlichung haben Fans schon die Möglichkeit, die neuen Songs, die Entstehungsgeschichten hinter den Songs und die dazugehörigen Musikvideos auf der großen Kino-Leinwand mit überwältigendem Dolby Atmos-Sound zu erleben. Eine einmalige Gelegenheit Metallica und ihr zwölftes Studio-Album „72 Seasons“ zum ersten Mal und in vollem Umfang zu erleben!

13.4. | 20.30 Uhr | Kinopolis Darmstadt | FSK ab 12



Anime-Special: Suzume

Suzume wohnt in der Kleinstadt Kyushu, in der bisher nichts Aufregendes passiert ist. Als sie dort einem Mann begegnet, der nach einer vergessenen Tür sucht, denkt sie sich nichts Böses dabei und möchte ihm helfen. Inmitten einer Ruine findet sie sogar diese Tür und öffnet sie. Gleichzeitig gehen in Japan an vielen anderen Orten Türen auf, die Portale zu geheimen Dimensionen bilden. Und hinter fast jeder wartet eine Katastrophe. Nun muss Suzume versuchen, diese Portale schnell wieder zu schließen ...

11.4. | 20 Uhr | FSK noch nicht bekannt



Ladykino: Das reinste Vergnügen

Gina (Sally Phillips) ist zuerst nur amüsiert, als sie zu ihrem fünfzigsten Geburtstag einen Stripper für einen Tag geschenkt bekommt, und weiß anfangs gar nichts mit ihm anzufangen. Pragmatisch wie sie ist, lässt sie ihn daher erst mal ihr Haus putzen. Und das macht er nicht mal schlecht, was bei ihren Freundinnen auf Begeisterung stößt. Ihr sexy Putzmann stammt ursprünglich aus einer Umzugsfirma, die Pleite gegangen ist. Deswegen sind er und seine ehemaligen Kollegen auf Jobsuche. Da hat Gina eine Idee ...

19.4. | 19.30 Uhr | FSK ab 12



Best of Cinema: Terminator 2 – Tag der Abrechnung

Wieder wurde ein Killer-Cyborg der T-800-Serie (Arnold Schwarzenegger) aus der Zukunft in das Jahr 1985 zurückgeschickt, um sich auf die Suche nach dem jungen John Connor (Edward Furlong) zu machen. Allerdings wurde dieser T-800 von den Rebellen umprogrammiert und soll nun John beschützen. Er ist nämlich nicht der einzige Cyborg, der aus dem Jahr 2029 zurückgeschickt wurde. Der neuere T-1000-Terminator (Robert Patrick) aus flüssigem Metall soll John Connor endgültig vernichten.

4.4. | 20 Uhr | FSK ab 16



The Pope's Exorcist

Gabriele Amorth (Russell Crowe) ist ein Priester mit speziellen Fähigkeiten. Im Auftrag des Papstes (Franco Nero), wird er als Dämonenaustreiber zu besonders schwierigen Fällen geschickt. Bisher konnte er alle Fälle von Besessenheit klären und sie in psychiatrische Betreuung übergeben. Bei seinem neuesten Fall verlangt der Dämon in dem jungen Mann (Peter DeSouza-Feighoney) jedoch selbst nach Amorth und es scheint nicht sein erstes Aufeinandertreffen mit der katholischen Kirche zu sein ...

Start 6.4. | FSK ab 16



Die drei Musketiere – D'Artagnan

Der junge D'Artagnan (François Civil) aus der ländlichen Gascogne macht sich auf den Weg nach Paris, um als Musketier dem König zu dienen. Dabei stolpert er mitten in ein politisch umkämpftes Areal und macht mehr durch Zufall Bekanntschaft mit drei Vertretern dieser besonderen Kampftruppe. Athos (Vincent Cassel), Porthos (Pio Marmai) und Aramis (Romain Duris) haben allerdings gerade schon alle Hände voll zu tun, die Pläne des finsternen Kardinal Richelieu (Eric Ruf) aufzudecken ...

Start 13.4. | FSK ab 12

Kalender

APRIL

Stand 27.3.2023



Sa. 1.4.

... UND SONST

Darmstadt
Heilpraktikerschule Sissou-
no Hygiene Kurs 1 und 2
nach Inf Hyg VO Hessen
mit Sachkundenachweis
09:00

Bessunger Knabenschule
8. Darmstädter Krimitage
20:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiter-
stadt Der Gymnasiast
18:00; Die Frau im Nebel
21:00

KLASSIK

Darmstadt
Stadtkirche Darmstadt Or-
gelmatinée 11:30; „Worst
case“ – Das Musical (UA)
19:00

CLUB/PARTY

Bensheim
Musiktheater Rex Best of
80s, die Achtziger-Disco
im REX 20:30

Griesheim
Linie Neun Tanzsalon - mit
Two Men Show 21:30

LIVE

Darmstadt
Goldene Krone/ Kneipe
Khumo - Soul & Funk
22:00

Zwingenberg
Theater Mobile Janine
Vahldiek Band - No
Hardship 20:00

MÄRKTE

Ronneburg
Burg Ronneburg Histori-
scher Ostermarkt 11:00

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater, Großes
Haus The Last Five Years
19:30

Staatstheater Darmstadt
Happy End (keine Garan-
tie) 19:30

Darmstadtium Cornamu-
sa: World of Pipe Rock
and Irish Dance 20:00

Neue Bühne In 80 Tagen
um die Welt 20:00

Theater Mollerhaus Thea-
ter Curioso: Die Frau, die
gegen Türen rannte 20:00

Comedy Hall Darmstadt
Siegfrieds Nibelungen-
entzündung 20:30

halbneun Theater Stefan
Reusch: "Reusch rettet
die Welt" 20:30

Hoffart Theater Fast Faust
20:30

So. 2.4.

... UND SONST

Dieburg
Ditib Fatih Moschee
„Ziemlich beste Fremde“,
InterReligiöses Forum
im Landkreis Darmstadt-
Dieburg 18:30

Mühlthal
Steinbruch Theater Früh-
lingserwachen im Bier-
garten des Steinbruch-
Theaters 15:00

KINDER

Darmstadt
Bioversum Mitmach-
programm für Familien
mit Kindern von 4 bis 6
Jahren 10:00 + 12:00 für
Kinder von 6 bis 10 Jah-
ren 14:00

Comedy Hall Darmstadt
Die Häschenschule 15:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiter-
stadt Die Frau im Nebel
18:00; Return to Seoul

21:00

KLASSIK

Darmstadt
Stadtkirche Darmstadt
„Worst case“ – Das Musi-
cal (UA) 19:00

MÄRKTE

Ronneburg
Burg Ronneburg Histori-
scher Ostermarkt 11:00

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt
Lulu 16:00; Drei Kamera-
dinnen 18:00

Comedy Hall Darmstadt
Siegfrieds Nibelungen-
entzündung 18:00

Darmstadtium Hagen Ret-
her: Liebe 19:00

Bensheim
Parktheater Oper légè-
re - Zauberflöte, nach
W.A.Mozart 20:00

Mo. 3.4.

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiter-
stadt Die Frau im Nebel
20:00

Di. 4.4.

KINDER

Darmstadt
Bioversum Mitmach-
programm für Familien
mit Kindern ab 6 Jahren
14:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiter-
stadt Return to Seoul
20:00

LITERATUR

Darmstadt
Literaturhaus Lieblings-
bücher vorgestellt von
Darmstadts unabhän-
gigen Buchhandlungen
19:00

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt
T.I.M.E. 19:30
Comedy Hall Darmstadt
Siegfrieds Nibelungen-
entzündung 20:30

Bensheim
Parktheater Nathan der
Weise 20:00

Mi. 5.4.

KINDER

Darmstadt
Bioversum Mitmach-
programm für Familien
mit Kindern ab 6 Jahren
14:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiter-
stadt Atomkraft Forever
20:00

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt
Unerhört. Literarisch.
Weiblich. 20:00

Do. 6.4.

KINDER

Darmstadt
Bioversum Mitmach-
programm für Familien
mit Kindern ab 6 Jahren
14:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiter-
stadt Avatar 2: The Way
of Water 3D 20:00

CLUB/PARTY

Darmstadt
Schlosskeller Miasma -
Techno 23:00

LIVE

Darmstadt
Bessunger Jagdhofkeller
Marianne et les Garçons

im Restaurant Belleville
20:00

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt
Die unglaubliche Ge-
schichte von der Riesen-
birne 17:00

**Staatstheater, Großes
Haus** Fabian oder Der
Gang vor die Hunde
19:30

Comedy Hall Darmstadt
Ach Gottsche 20:30

Fr. 7.4.

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiter-
stadt Der Räuber Hotzen-
plotz 14:30; Everything
Everywhere All At Once
17:00 & 20:30

KLASSIK

Darmstadt
Darmstadtium Konzert-
chor Darmstadt: Messe
h-Moll 17:00
Kath. Kirche St. Josef 52.
Dotter - Konzert: Oster-
trilogie 18:00

LIVE

Darmstadt
Jazzinstitut Philip Zoubek
Trio 20:30

Bensheim
Musiktheater Rex Pirate
Radio Songs of John
Hiatt - the rare & unusual
tribute... 20:30

Sa. 8.4.

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiter-
stadt Der gestiefelte Kat-
ter 2: Der letzte Wunsch
14:30; Der gestiefelte Kat-
ter 2: Der letzte Wunsch
3D 18:00; Return To Dust
21:00

KLASSIK

Darmstadt
Kath. Kirche St. Josef 52.
Dotter - Konzert: Oster-
trilogie 18:00

CLUB/PARTY

Darmstadt
Schlosskeller MakeLove-
Disco 23:00

LIVE

Darmstadt
Goldene Krone/ Kneipe
Staatseinde - Neue Nie-
derländische Welle &
EBM 22:00

Bensheim
Musiktheater Rex Crazy
Train Tickets nur im Vor-
verkauf! 20:30

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt
Lulu 19:00

Staatstheater Darmstadt
Homo faber 19:30
Neue Bühne In 80 Tagen
um die Welt 20:00

So. 9.4.

KINDER

Darmstadt
Bioversum Auf Entde-
ckungstour 14:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiter-
stadt Der Räuber Hotzen-
plotz 14:30; Everything
Everywhere All At Once
17:00 & 20:30

KLASSIK

Darmstadt
Kath. Kirche St. Josef 52.
Dotter - Konzert: Oster-
trilogie 18:00

LILIEN

Darmstadt
Böllenfalltstadion 2.
Bundesliga: SV Darm-
stadt 98 - SC Paderborn
07 13:30

CLUB/PARTY

Darmstadt
Schlosskeller There's No
Limit 23:00

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt
La traviata 18:00
Staatstheater Darmstadt
Happy End (keine Garan-
tie) 18:00

50 Jahre Aktion Theaterfoyer

Aktion Theaterfoyer

Jubiläumsveranstaltungen
im April 2023
mit Gästen aus der Gründerzeit

Jubiläumsveranstaltungen mit Gästen aus der Gründerzeit im April 2023

So, 2. April, 11 Uhr
Frühschoppen
»En Haufe Leit«
Grußwort
OB Jochen Partsch

Mo, 17. April, 20 Uhr
Cinemafoyer
»Faust« als Stummfilm
Klavierbegleitung von
Uwe Oberg

Mi, 19. April, 16 Uhr
Musikalischer Nachmittag
Solistinnen und Solisten
des Staatstheaters
Gast Horst Schäfer

Sa, 22. April, 15:30 Uhr
Kammerkonzert
Darmstädter Beatles Streichquintett
Laudator
Johannes Breckner

So, 30. April, 11 Uhr
Frühschoppen
Salomon C. Kenner Group
Moderation
Rolf Hartmann

Wir bedanken uns für die
großzügige Förderung
durch die Bürgerstiftung Darmstadt
anlässlich unseres Jubiläums.

BÜRGERSTIFTUNG
DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
Großes Haus
Veranstaltungen im Foyer

RS Umzugsteam
UMZIEHEN. EINFACH. GÜNSTIG.
06151 – 15 95 444



Wir packen das für Sie!

www.rs-umzugsteam.de

Ihr Umzugsteam aus Darmstadt!

Mo. 10.4.

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 14:30; Avatar 2: The Way of Water 2D 17:00

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt Die unglaubliche Geschichte von der Riesenbirne 16:00 & 18:00

Staatstheater Darmstadt Frau Luna 18:00

Di. 11.4.

KINDER

Darmstadt
Bioverson Mitmachprogramm für Familien mit Kindern ab 6 Jahren 14:00

Comedy Hall Darmstadt Die Häschenschule 15:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Avatar 2: The Way of Water 3D 20:00

BÜHNE

Darmstadt
Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Mi. 12.4.

KINDER

Darmstadt
Bioverson Mitmachprogramm für Familien mit Kindern ab 6 Jahren 14:00

Comedy Hall Darmstadt Die Häschenschule 15:00

VORTRAG

Darmstadt
Akademie für Tonkunst 76. Frühjahrstagung des INMM: Raue Zeiten 14:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Acht Geschwister (Matinée) 10:00; Return To Dust 20:00

LIVE

Bensheim
Musiktheater Rex Big Daddy Wilson Hard Time Blues 20:30

BÜHNE

Darmstadt
Kleine Bühne Bessungen Da lacht der Bär! Volkswisheiten & andere Komiker*innen? 19:00

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Do. 13.4.

KINDER

Darmstadt
Comedy Hall Darmstadt Die Häschenschule 15:00

VORTRAG

Darmstadt
Akademie für Tonkunst 76. Frühjahrstagung des INMM: Raue Zeiten 09:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Die Aussprache 20:00

CLUB/PARTY

Mühltal
Steinbruch Theater Spätschicht - Die After Work Party 18:00

BÜHNE

Darmstadt
Theater Mollerhaus Der Fall Franz W. (Premiere) 20:00

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Dreieich
Bürgerhaus Dreieich Erika Stucky 20:00

Fr. 14.4.

KINDER

Darmstadt
Bioverson Mitmachprogramm für Familien mit Kindern ab 6 Jahren 14:00

VORTRAG

Darmstadt
Akademie für Tonkunst 76. Frühjahrstagung des INMM: Raue Zeiten 09:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Das Blau des Kaftans 20:00

CLUB/PARTY

Darmstadt
Centralstation Fifty/Fifty: Best Ager. Mit DJ Michael Herd 20:30

Schlosskeller Der Fuckin Berg rapt. Darmstadt 4,5 23:00

LIVE

Darmstadt
Hoffart Theater Cabaret Paris - Gipsy Swing, Blues und Chansons 20:00

Bensheim
Musiktheater Rex Phil 20:30

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt Lulu 19:00

Staatstheater Darmstadt Happy End (keine Garantie) 19:30

Theater Mollerhaus Der Fall Franz W. 20:00

halbneun Theater The Chain: A Tribute to Fleetwood Mac 20:30

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Sa. 15.4.

VORTRAG

Darmstadt
Akademie für Tonkunst 76. Frühjahrstagung des INMM: Raue Zeiten 09:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Alfons Zitterbacke - Klassenfahrt 14:30; Das Blau des Kaftans 18:00; Die Aussprache 21:00

CLUB/PARTY

Darmstadt
Schlosskeller classic material 23:00

LIVE

Darmstadt
Bessunger Knabenschule Peace of Punk - Festival 17:45

Bensheim
Musiktheater Rex ABBA Explosion 20:30

Zwingenberg
Theater Mobile The Matt Woosley Band - Live 20:00

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt Don Giovanni 19:00

Staatstheater Darmstadt Zurück in die Welt der Geister 19:30

Neue Bühne In 80 Tagen um die Welt 20:00

Theater Mollerhaus theater INC. Darmstadt Jekyll & Hyde 20:00

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

halbneun Theater Leipziger Pfeffermühle: "Bio aus Rio" 20:30

Dreieich

Bürgerhaus Dreieich Ein Kapitel für sich (Kempowski-Saga Teil 3) 20:00

Neu-Isenburg

Hugenottenhalle Michl Müller: Verrückt nach Müller 20:00

Rödermark

Kelterscheune Arnulf Rating 20:00

So. 16.4.

KINDER

Darmstadt
Bioverson Besucherlabor für Familien mit Kindern von 6 bis 10 Jahren 14:00

Comedy Hall Darmstadt Die Häschenschule 15:00

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Alfons Zitterbacke - Klassenfahrt 14:30; Die Aussprache 18:00

CLUB/PARTY

Darmstadt
Schlosskeller Salsa Sunday 19:00

LIVE

Darmstadt
Hoffart Theater Mimes of Wine + B, E & CK 20:19

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt La traviata 16:00

Theater Mollerhaus theater INC. Darmstadt: Jekyll & Hyde 18:00

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 18:00

Staatstheater Darmstadt Struwwelpeter (Shock-headed Peter) 18:00

Mo. 17.4.

FILM

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Die Aussprache 20:00

SHOOTER PROMOTIONS GMBH PRÄSENTIERT



TICKETS UND INFOS: WWW.SHOOTER.DE ☎ 069 - 902 839 86



AMPHITHEATER HANAU 2023

DO. 10. AUGUST
JETHRO TULL
by Ian Anderson

FR. 11. AUGUST
IN EXTREMO
Carpe Noctem - Burgentour 2023

SA. 12. AUGUST
THE ELTON SHOW
The greatest Celebration of the Rocketman

SO. 13. AUGUST
NABUCCO
Oper von Giuseppe Verdi

MI. 16. AUGUST
BASTI RED & FRIENDS
Live 2023

DO. 17. AUGUST
ABBA NIGHT
Tribute Concert 2023

FR. 18. AUGUST
NIEDECKENS BAP
Live in Hanau - Sommer 2023

SO. 20. AUGUST
ANDY OST & BAND
Ost in Translation

DI. 22. AUGUST
NENA
WIR GEHÖREN ZUSAMMEN

DO. 24. AUGUST
HUBERT VON GOISERN
Alte Zeichen Neue Zeiten

SA. 26. AUGUST
SÖHNE HAMBURG
Stefan Gwildis - Joja Wendi - Rolf Clausen

DI. 29. AUGUST
HELGE SCHNEIDER
Der letzte Torero - BIG L.A. Show

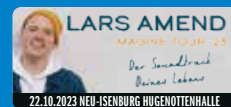
MI. 30. AUGUST
BLECHSCHADEN mit BOB ROSS
Open Air Tournee 2023

DO. 7. SEPTEMBER
HERBERT PIXNER PROJEKT
Tour 2023

FR. 8. SEPTEMBER
VÖLKERBALL
A Tribute to Rammstein

SA. 9. SEPTEMBER
RODGAU MONOTONES
45 Jahre Jubiläum-Concert

SA. 16. SEPTEMBER
HE/RO
Open Air 2023



Di. 18.4.

KINDER
Darmstadt
Bioversum Mitmachprogramm für Familien mit Kindern ab 6 Jahren 14:00

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Das Blau des Kaffees 20:00

BÜHNE
Darmstadt
Centralstation Peter Stamm: In einer dunkelblauen Stunde 19:30
Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Mi. 19.4.

KINDER
Darmstadt
Bioversum Mitmachprogramm für Familien mit Kindern ab 6 Jahren 14:00
Comedy Hall Darmstadt Die Häschenschule 15:00

VORTRAG
Darmstadt
Hessisches Landesmuseum Darmstadt Energiewende für jede/n: Vom Minibalkonkraftwerk bis zur 5-MW-Freiflächenanlage 18:00

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Die Aussprache (Matinée) 10:00

LITERATUR
Darmstadt
Centralstation Judith Hermann: Wir hätten uns alles gesagt 19:00

BÜHNE
Darmstadt
Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Dreieich
Bürgerhaus Dreieich Chin Meyer 20:00

Do. 20.4.

KINDER
Darmstadt
Bioversum Mitmachprogramm für Familien mit Kindern ab 6 Jahren 14:00

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Fabelmans 20:00

LIVE
Darmstadt
Centralstation Fortuna Ehrenfeld. Support: Eva Niedermeier 20:00

BÜHNE
Darmstadt
AGORA am Ostbahnhof Freiburger Theater Compagnie "Der Geizige" frei nach Molière 20:00

halbneun Theater Erstes Allgemeines Babenhäuser Pfarrer(!)-Kabarett: "Mach Kain Stress" 20:30

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Fr. 21.4.

KINDER
Darmstadt
Bioversum Mitmachprogramm für Familien mit Kindern ab 6 Jahren 14:00

SPORT
Darmstadt
Merck-Stadion am Böllenfalltor 2. Bundesliga: SV Darmstadt 98 - Karlsruher SC 18:30

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Geisterschiffe - der wahre Preis für unseren Fisch 20:00

LITERATUR
Darmstadt
AGORA am Ostbahnhof Abdul Jabbar Vortrag und Lesung 20:00

KLASSIK
Darmstadt
Stadtkirche Darmstadt 4x4 Frauenchor Heidelberg 19:30

CLUB/PARTY
Darmstadt
Schlosskeller Schriill + Laut 23:00

LIVE
Zwingenberg
Theater Mobile Monsieur Brezelberger – Comedy Magic Deluxe 20:00

BÜHNE
Darmstadt
Staatstheater Darmstadt Lulu 19:00

Staatstheater Darmstadt Mario und der Zauberer 19:30

Theater Mollerhaus Theater Curioso: Die Frau, die gegen Türen rannte 20:00

Ernst-Ludwig-Saal Maxi Gstettenbauer: Gute Zeit 20:00

halbneun Theater Sascha Korf: "VENI, VIDI, WITZIG - er kam, er sprach, sie lachten" 20:30

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Sa. 22.4.

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Geisterschiffe - der wahre Preis für unseren Fisch 18:00; Fabelmans 21:00

KLASSIK
Darmstadt
Stadtkirche Darmstadt Voces8 Ein Vokalensemble der Extraklasse Sing Joyfully 19:00

CLUB/PARTY
Darmstadt
Schlosskeller Stay Hydrated #2 23:00

Griesheim
Linie Neun Griesheim tanzt mit Soundclowns 21:30

LIVE
Darmstadt
Centralstation Powwow Festival 19:00

Bessunger Knabenschule Bessunger Frühlings-erwachen: Mama Limón 21:00

Bensheim
Musiktheater Rex ABCD - AC/DC Tribute Bon Scott meets Brian Johnson 20:30

Zwingenberg
Theater Mobile Huub Dutch Duo – Life is fine... if you're on Wäschelein 20:00

BÜHNE
Darmstadt
Staatstheater, Großes Haus Fabian oder Der Gang vor die Hunde 19:30

Theater Mollerhaus Theater Curioso: Die Frau, die gegen Türen rannte 20:00
Neue Bühne In 80 Tagen um die Welt 20:00

halbneun Theater Kabbaratz: "Wenn wir das früher gewusst hätten..." PREMIERE! 20:30

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Dreieich
Bürgerhaus Dreieich Akkordeonale 20:00

Rödermark
Kelterscheune Evi Niessner 'Mondän - Die Dame der 20er Jahre' 20:00

Weiterstadt
Kulturbahnhof Weiterstadt Rabaz & Missy Bee - Live im Kulturbahnhof Weiterstadt 20:00

So. 23.4.

KINDER
Darmstadt
Bioversum Besucherlabor für Familien mit Kindern von 6 bis 10 Jahren 14:00

Comedy Hall Darmstadt Die Häschenschule 15:00

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Fabelmans 18:00

KLASSIK
Darmstadt
Stadtkirche Darmstadt Darmstädter Barocksolisten 18:00

BÜHNE
Darmstadt
Theater Mollerhaus Der Fall Franz W. 18:00
Neue Bühne In 80 Tagen um die Welt 18:00

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 18:00
Staatstheater Darmstadt Homo faber 19:00

Mo. 24.4.

KINDER
Büttelborn
Café Extra Theater Laku Paka: Kleiner Vogel, flieg 15:00

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Fabelmans 20:00

LIVE
Bensheim
Musiktheater Rex Pavlov's Dog - Hair of the Dog Tour 2022 20:30

BÜHNE
Darmstadt
Centralstation Verleihung des Darmstädter Musikpreises 2023 19:00

Theater Mollerhaus Der Fall Franz W. 20:00

Di. 25.4.

KINDER
Darmstadt
Heilpraktikerschule Sissou-no Kinesiologie Kurs für Eltern 09:00

Dreieich
Bürgerhaus Dreieich Das tapfere Schneiderlein 10:00

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Der weiße Hai (Klassiker) 20:00

LITERATUR
Darmstadt
Literaturhaus Karen Duve: Sisi 19:00

LIVE
Darmstadt
Centralstation Phil Siemers - Marleen-Tour 2023 20:00

Bensheim
Musiktheater Rex Ana Popovic & Band 20:30

BÜHNE
Darmstadt
Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Dreieich
Bürgerhaus Dreieich Das tapfere Schneiderlein 16:00

Mi. 26.4.

KINDER
Darmstadt
Comedy Hall Darmstadt Die Häschenschule 15:00

VORTRAG
Darmstadt
AGORA am Ostbahnhof Myanmar: Blut auf Goldenen Pagoden 20:00

Hessisches Landesmuseum Manuela Aiglstorfer: Schreckenstiere am Urrhein - Neues aus der Miozänen Fundstelle Eppelsheim 18:00

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Fabelmans (Matinée) 10:00; The Mission (Klassikerreihe: Morricone) 20:00

LIVE
Darmstadt
Centralstation Martin Kohlstedt 20:00

BÜHNE
Darmstadt
Staatstheater Darmstadt Persona 18:00
Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Do. 27.4.

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Der verrückte Mensch 20:00

LIVE
Darmstadt
Bessunger Knabenschule Americana - Sonia disappear fear 20:00

Bensheim
Musiktheater Rex Electric Light Orchestra Tribute by Phil Bates 20:30

BÜHNE

Darmstadt
Staatstheater Darmstadt Struwwelpeter (Shocked-headed Peter) 19:30

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

Dreieich
Bürgerhaus Dreieich Eva Karl Faltermeyer 20:00

Fr. 28.4.

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Fucking Amal (Queer Filmmacht) 20:00

LITERATUR
Darmstadt
AGORA am Ostbahnhof Lesung mit Frank Schuster & Andreas Roß Musik: Duo Infernale 20:00

KLASSIK
Darmstadt
Stadtkirche Darmstadt „Worst case“ – Das Musical (UA) 19:00

LIVE
Darmstadt
Bessunger Knabenschule Guru Guru 20:00

Schlosskeller playhouse III - jam session 20:00

Goldene Krone/ Saal Not my Monkeys, Pop & Punk 22:00

Bensheim
Musiktheater Rex Fun Halen - Best of both worlds 20:30

Zwingenberg
Theater Mobile Victor Plummatt – Georg Kreisler der Narr 20:00

BÜHNE
Darmstadt
Staatstheater Darmstadt Happy End (keine Garantie) 19:30

Staatstheater, Großes Haus Boléro / Force majeure 19:30

Theater Mollerhaus Ein Mann, viele Übel (Premiere) 20:00

Centralstation Nikita Miller: Freizeitgangster gibt es nicht! 20:00

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

halbneun Theater Peter Vollmer: "Er hat die Hosen an - sie sagt ihm, welche" 20:30

Dreieich
Bürgerhaus Dreieich Je t'aime... – Das spektakuläre Leben des Serge Gainsbourg 20:00

Rödermark
Kelterscheune Jödis Tielsch Duo 20:00

Sa. 29.4.

... UND SONST
Darmstadt
Heilpraktikerschule Sissou-no Ganzheitliche Diagnostik, Seminar ärztlich zertifiziert 09:30

FILM
Darmstadt
Programmkino rex, Das Hamlet Syndrom 20:15

Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Der Räuber Hotzenplotz 14:30; Fucking Amal (Queer Filmmacht) 18:00; Der verrückte Mensch 21:00

KLASSIK

Darmstadt
Stadtkirche Darmstadt „Worst case“ – Das Musical (UA) 19:00

Seeheim-Jugenheim
Schloß Heiligenberg Trio Quadagnini 19:00

CLUB/PARTY
Darmstadt
Schlosskeller 80er Party 22:00

LIVE
Darmstadt
AGORA am Ostbahnhof Trio Hladek/Ambach/Hladek Acoustic Chamber Jazz 20:00

Hoffart Theater Mallad in de tête 21:00

Goldene Krone/ Kneipe Appletree + Grab My Pi - Alternative & Grunge 22:00

Zwingenberg
Theater Mobile Café del Mundo – Famous Tracks 20:00

BÜHNE
Darmstadt
Staatstheater Darmstadt Mario und der Zauberer 16:00 & 19:00

Staatstheater Darmstadt Eugen Onegin 19:30

Theater Mollerhaus Ein Mann, viele Übel 20:00

Neue Bühne In 80 Tagen um die Welt 20:00

halbneun Theater Hans-Joachim Heist: "Noch'n Gedicht", Heinz Erhardt-Abend 20:30

Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 20:30

So. 30.4.

KINDER
Darmstadt
Bioversum Besucherlabor für Kindern von 6 - 10 J. 14:00

Comedy Hall Darmstadt Die Häschenschule 15:00

VORTRAG
Darmstadt
Centralstation 11Freunde live: Köster & Kirschneck 18:30

FILM
Weiterstadt
Kommunales Kino Weiterstadt Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 14:30; Der verrückte Mensch 17:00; Sorry We Missed You (Auftaktveranstaltung des DGB Weiterstadt zum 1. Mai) 20:00

LIVE
Darmstadt
Hoffart Theater Pornophonique & DJ Procacci 21:00

Bessunger Knabenschule À la française 21:00

Bensheim
Musiktheater Rex Soulfinger - Classic Soul 20:30

MÄRKTE
Darmstadt
Heimstättensiedlung Hof-Flohmärkte in der Siedlung 10:00

BÜHNE
Darmstadt
Comedy Hall Darmstadt Ach Gottsche 18:00
Theater Mollerhaus Der Fall Franz W. 20:00

Zech/Henning und der Kuhstall

1. bis 23.4. | ehemaliger Kuhstall Darmstädter Hof | Nieder-Beerbach



In dieser Ausstellung begegnen sich zwei unterschiedliche Genres und Künstler.

Der Mühltaler Musiker und bildender Künstler Holger Henning präsentiert Bilder in unterschiedlichen Techniken und differenzierten Motiven zwischen Stadt und Land. Dabei sind Werke, die durch die Landschaft des vorderen Odenwalds und die städtischen Teile des Rhein-Main-Gebietes inspiriert sind.

Der Darmstädter Steinmetz und Bildhauer Hardy Zech zeigt zwei ganz unterschiedliche figurative Elemente in seinen Objekten. Ausgangsmaterial seiner Skulpturen sind gebrauchte Eisenteile, aber auch der massive Naturstein. So entstehen einerseits konstruktiv gedachte Skulpturen, andererseits Steinarbeiten in verfremdetem Realismus.

In der Doppelausstellung werden die Werke der beiden Künstler dialogisch gegenübergestellt.

■ Ehemaliger Kuhstall Darmstädter Hof | Kreuzgasse 3 | Mühlthal
Öffnungszeiten Mi. bis So. 11.30 bis 14.30 Uhr und 17.30 bis 21 Uhr

Blumen für Dich

29.4. bis 1.5. | Werkhof im Torbogen | Langen



Das Bild des Mädchens mit dem roten Kopftuch und dem riesigen Strauß blauer Stiefmütterchen ist das Leitmotiv und gibt den Titel vor: „Blumen für Dich“ heißt die Ausstellung, die ihr Publikum mit bunten, heiteren Malereien bezaubern will.

Edeltraud Lehmann, eine in Darmstadt-Arheilgen wohnhafte Künstlerin, die den Bereich der Art de Coeur, auch als naive Malerei bezeichnet, mitgeprägt hat, besitzt

die Fähigkeit, auch dem Alltäglichen Glanzpunkte abzugewinnen und das Erlebte in lichte Farbträume zu verwandeln. „Was mir gefällt und Freude macht, versuche ich, mit Pinsel und Farbe wiederzugeben“, sagt sie. „Mit meinen Bildern möchte ich Lebensfreude wecken.“ Die Ausstellungseröffnung erfolgt am Samstag, 29.4.2023 um 17 Uhr.

■ Werkhof im Torbogen | Fahrgasse 3 | Langen
Öffnungszeiten So. & Mo. jeweils von 15 bis 19 Uhr

12. Darmstädter Tage der Fotografie

28.4. bis 7.5. | 10 Tage Fotografie-Festival



Mouneb Taim, War Note 12, nominiert für den Merck-Preis

Von 28. April bis 7. Mai 2023 beleuchten zahlreiche Fotoausstellungen in Darmstadt das Thema „Tilt/Shift – Experiment als Normalzustand“ aus unterschiedlichen Perspektiven.

Zusammen mit zwei Symposien, einer Künstlerresidenz, Workshops und Führungen verleihen die Ausstellungen mit über 50 Künstlern der Auseinandersetzung mit dem fotografischen Medium eine einzigartige Dichte. An 20 Standorten von der Kunsthalle, über die Stadtmitte mit INTeF, TU Kunstforum, Designhaus und Museum Künstlerkolonie auf der Mathildenhöhe bis zur Rosenhöhe mit dem Atelierhaus LEW1 und weiteren. Zum Festival erscheint traditionell ein umfangreicher Katalog.



Bob Jones, Cmd Shift 4

Bei der Eröffnung am 28. April im Designhaus wird zum neunten Mal der mit 10.000 Euro dotierte Merck-Preis verliehen. Dafür sind insgesamt 13 Arbeiten nominiert, die aus einer Ausschreibung mit insgesamt 250 Einreichungen hervorgegangen sind. Das Symposium am Samstag, 29. April widmet sich in fünf Vorträgen dem Jahresthema „Tilt/Shift – Experiment als Normalzustand“. Damit bearbeiten die „Darmstädter Tage der Fotografie“ (DTdF) ein zentrales Thema unserer Zeit: Die Fragen „Können wir unserer Wahrnehmung trauen? Haben wir alles im Blick?“ und „Ist unsere Perspektive vielleicht eher zu eurozentristisch und postkolonial?“ betreffen den Kern der aktuellen kulturellen Auseinandersetzungen. Kann Fotografie die enormen Veränderungen erfassen? Welche Bilder ermöglichen es uns, eine fragile, diverse und hochkomplexe Welt im Wandel besser zu verstehen?

Das Medium Fotografie selbst wird hinterfragt und um andere Medien und Formate in den zahlreichen Ausstellungen erweitert. Die DTdF sind 2004 aus einer Initiative von Fotografinnen und Fotografen entstanden und werden seit 2022 von einer gemeinnützigen Gesellschaft organisiert. Inzwischen zählt das internationale Festival zu einem der wichtigsten deutschen Fotoereignissen.



Hanna Sass, Back to the roots II

■ Programm unter www.dtdf.de

RBK FUSION PRESENTS

KATIE MELUA

LOVE & MONEY TOUR 2023

18.04.2023

myticket Jahrhunderthalle
Frankfurt

20 Uhr

TICKETS UND INFOS AUCH UNTER WWW.SHOOTER.DE

Eintrittskarten sind erhältlich an allen bekannten Vorverkaufsstellen,
sowie unter der Tickethotline: 0180 6050400 (0,20 Euro/Anruf inkl. MwSt aus allen dt. Netzen)

Weitere Infos unter www.shooter.de | www.rbk-fusion.de

WWW.KATIEMELUA.COM

